

## **РАБОЧИЕ ПРОГРАММЫ**

### **По предметам:**

Русский язык

Чтение

Речевая практика

Математика

Мир природы и человека

Рисование

Ручной труд

Адаптивная физическая культура

**Классы: 1 А, 1В**

### **Программа разработана на основе:**

*Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)*

*Вариант 1*

**Аннотация**  
**к рабочим программам для обучающихся с умственной отсталостью (вариант 1)**  
**1 А, 1В классы**

**Предметы:** математика, русский язык, чтение, речевая практика, мир природы и человека, ручной труд, рисование, адаптивная физическая культура

- Федерального закона "Об образовании в Российской Федерации" N 273 - ФЗ от 29 декабря 2012 года
- Федерального государственного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Приказ Минобрнауки России от 19.12.2014 № 1599
- Адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) Вариант 1 МАОУ ООШ № 39 в соответствии с Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022 г. № 1026 (<https://clck.ru/33NMkR>).
- Санитарно-эпидемиологических требований к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20
- Федерального перечня учебников, рекомендованных (допущенных) к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования Приказ Минпросвещения России от 21.09.2022 N 858, с изменениями в приложении №1 и №2 Приказ Минпросвещения РФ «О внесении изменений в приложения №1 и №2» от 21.03.2024 №119, от 21.05.2024 №347.
- Положение МАОУ ООШ № 39 о структуре, порядке, разработке и утверждении рабочих программ, учебных курсов, предметных дисциплин от 2016 г.
- Учебного плана МАОУ ООШ №39 на 2024-2025 учебный год

**Цель реализации** АООП УО (вариант 1) образования обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) - создание условий для максимального удовлетворения особых образовательных потребностей обучающихся, обеспечивающих усвоение ими социального и культурного опыта

Учебный план МАОУ ООШ №39 для обучающихся с умственной отсталостью, в 1а классе на 2023-2024 учебный год рассчитан на 33 учебные недели. На изучение математики отводится 3 часа в неделю, русского языка – 3 часа в неделю, чтения – 3 часа в неделю, речевая практика – 2 часа в неделю, рисования- 1 час в неделю, мир природы и человека – 2 часа в неделю, ручной труд -2 часа в неделю.

Используемый учебно-методический комплект по учебным предметам отражен в рабочих программах пункт 7.

## Математика

### 1. Пояснительная записка

Рабочая программа по учебному предмету «Математика» для обучающихся 1А, 1В классов составлена на основе:

- Федерального закона "Об образовании в Российской Федерации" N 273 - ФЗ от 29 декабря 2012 года
- Федерального государственного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Приказ Минобрнауки России от 19.12.2014 № 1599
- Адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) Вариант 1 МАОУ ООШ № 39 в соответствии с Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022 г. № 1026 (<https://clck.ru/33NMkR>).
- Санитарно-эпидемиологических требований к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20
- Федерального перечня учебников, рекомендованных (допущенных) к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования Приказ Минпросвещения России от 21.09.2022 N 858
- Положение МБОУ ООШ № 39 о структуре, порядке, разработке и утверждении рабочих программ, учебных курсов, предметных дисциплин от 2016 г.

Рабочая программа по учебному предмету «Математика» составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Цель обучения – подготовка обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) к жизни в современном обществе и овладение доступными профессионально-трудовыми навыками.

Исходя из основной цели, **задачами** обучения математике являются:

1. Формирование доступных умственно обучающимся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) математических знаний и умений, необходимых для решения учебно-познавательных, учебно-практических, житейских и профессиональных задач и развитие способности их использования при решении соответствующих возрасту задач.
2. Коррекция и развитие познавательной деятельности и личностных качеств, обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) средствами математики с учетом их индивидуальных возможностей.
3. Формирование положительных качеств личности, в частности аккуратности, настойчивости, трудолюбия, самостоятельности, терпеливости, любознательности, умений планировать свою деятельность, доводить начатое дело до конца, осуществлять контроль и самоконтроль.

## 2. Общая характеристика учебного предмета

Для реализации программы используется учебное пособие «Математика 1 класс» учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы в 2 частях, Т.В. Алышева. - Москва «Просвещение», 2017г.

Математика является одним из важных общеобразовательных предметов в образовательных организациях, осуществляющих обучение учащихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Курс предусматривает изучение следующих **разделов**:

1. Пропедевтический период
2. Числа. Величины
3. Числа от 1 до 9.
4. Арифметические действия.
5. Текстовые задачи.
6. Пространственные отношения.
7. Геометрические фигуры и тела.
8. Второй десяток.

Ядром программы является учебный материал, который с одной стороны, представляет основы математической науки, а с другой – содержание, отобранное и проверенное многолетней педагогической практикой, подтвердивший необходимость его изучения в начальной школе для успешного продолжения образования.

**Задача пропедевтического периода** - подготовка обучающихся к усвоению систематического курса математики. В этот период учитель выясняет и уточняет количественные, геометрические и временные понятия обучающихся, а также представления о размерах предметов.

Основа арифметического содержания - **представления о числе** и нуле, **арифметических действиях** (сложение, вычитание). На уроках математики у обучающихся будут сформированы представления о числе как результат счета, о принципах образования, записи и сравнения чисел. Программа предусматривает ознакомление с **величинами** (длина, время).

Особое место в содержании начального математического образования занимают **текстовые задачи**. Работа с ними в данном курсе имеет свою специфику и требует более детального рассмотрения. Работа с текстовыми задачами оказывает большое влияние на развитие у обучающихся воображения, логического мышления, речи. При решении текстовых задач используется и совершенствуется знание основных математических понятий, отношений, взаимосвязей и закономерностей. Работа с текстовыми задачами способствует осознанию смысла арифметических действий и математических отношений, пониманию взаимосвязи между компонентами и результатами действий, осознанному использованию действий.

Программа включает рассмотрение **пространственных отношений** между объектами, ознакомление с различными геометрическими фигурами и телами. Обучающиеся научатся распознавать и изображать точку, прямую линию. Они овладеют навыками работы с измерительными и чертежными инструментами (линейка).

В содержание включено **знакомство с простейшими геометрическими телами**: шаром, кубом, брусом. Изучение геометрического содержания создает условия для развития пространственного воображения обучающихся.

Программа ориентирована на формирование умений использовать полученные знания для самостоятельного поиска новых знаний, для решения задач, возникающих в процессе различных видов деятельности, в том числе и в ходе изучения других школьных дисциплин.

Данный курс предусматривает привлечение знаний, полученных обучающимися на других уроках. Тесная связь существует между уроками математики и изобразительного искусства. Обучающиеся узнают, выделяют знакомые геометрические фигуры в окружающих предметах, которые они рисуют. Своеобразна связь с русским языком. На уроках математики решается задача математической речи обучающихся, обогащение ее математическим словарем. На уроках русского языка закрепляется написание математических терминов и выражений.

**Особенностью организации учебного процесса** по данному курсу является: непрерывная повторяемость полученных знаний, возвращение к ним на последующих уроках, использование этих знаний в иных связях и отношениях, включение в них новых знаний, а, следовательно, их углубление и совершенствование.

Обучение математике в 1–м классе предполагает использование таких видов наглядности как таблицы, дидактические игры, счетный материал.

### 3. Описание места учебного предмета в учебном плане

Программа рассчитана на 2 учебных года, в связи с пролонгированным сроком обучения.

На реализацию программы по «Математике» в учебном плане предусмотрено 95 часов (3 часа в неделю), 33 учебные недели.

Класс	Учебный предмет	Кол-во часов в неделю	I четверть (ч)	II четверть (ч)	III четверть (ч)	IV четверть (ч)	Кол-во часов в год
1	Математика	3	23	23	25	24	95

### 4. Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета

**Личностные учебные действия:**

- осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- вступать в контакт и работать в коллективе (учитель – ученик, ученик – ученик, ученик – класс, учитель класс)

- самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей;
- понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений о этических нормах и правилах поведения в обществе;
- готовность к безопасному и бережному поведению в обществе;
- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту

### **Предметные учебные действия:**

#### ***Минимальный уровень:***

- различать 3-4 предмета по цвету, величине, размеру, массе;
- сравнивать предметы по одному признаку;
- определять положение предметов на плоскости (вверх, вниз)
- определять положение предметов в пространстве относительно себя;
- образовывать, читать и записывать числа первого десятка;
- считать в прямом и обратном порядке по единице в пределах 10 (счёт по 2);
- сравнивать группы предметов (называть и показывать лишние);
- решать примеры в одно действие на сложение и вычитание в пределах 10 с помощью счётного и дидактического материала;
- заменять несколько монет по 1 р. одной монетой достоинством 2 р., 5 р., 10 р. ;
- строить прямую линию с помощью линейки, проводить кривую линию;
- обводить геометрические фигуры по трафарету;
- усвоить представления о временах года, о частях суток, порядке их следования.

#### ***Достаточный уровень:***

- сравнивать по цвету, величине, размеру, массе, форме предмета;
- сравнивать предметы по одному и нескольким признакам;
- называть положение предметов на плоскости и в пространстве относительно себя, друг друга;
- образовывать, читать и записывать числа 0, 1-10;
- считать в прямом и обратном порядке по единице, по 2, по 5, по 3 в пределах 10;
- знать счет количественный и порядковый;
- заменять 10 единиц 1 десятком (1 дес. = 10 ед.);
- сравнивать числа и предметные совокупности, добавлять недостающие, убирать лишние предметы;
- решать примеры на сложение и вычитание в пределах 10, требующие выполнения одного и двух действий;

- пользоваться переместительным свойством сложения;
- заменять несколько монет по 1 р. одной монетой достоинством 2 р., 5 р., 10 р. разменивать монеты достоинством 2 р., 10 р.
- решать простые текстовые арифметические задачи на нахождение суммы и разности (остатка), записывать решение в виде арифметического примера;
- отображать точку на листе бумаги, на классной доске;
- строить прямую линию с помощью линейки, проводить кривую линию;
- проводить прямую линию через одну и две точки;
- обводить геометрические фигуры по контуру, шаблону и трафарету;
- усвоить представления о временах года, о частях суток, порядке их следования, о днях недели (7 дней).

## 5.Содержание учебного предмета

### Пропедевтический период

*Представления о величине:* большой — маленький (большие — меньше, одинаковые (равные) по величине). Сравнение предметов по размеру: высокий — низкий (выше — ниже, одинаковые (равные) по высоте), широкий — узкий (шире — уже, одинаковые (равные) по ширине), толстый — тонкий (толще — тоньше, одинаковые (равные) по толщине), глубокий — мелкий (глубже — мельче, одинаковые (равные) по глубине). Сравнение по величине и размеру 2—4 предметов. Представления о массе: тяжёлый — лёгкий (тяжелее — легче, одинаковые (равные) по тяжести, такой же тяжести). Сравнение по массе 2— 4 предметов.

*Количественные представления:* мало, много, столько же, несколько, немного, одинаковое количество (поровну). Изменение количества (на примере работы с предметами, сыпучими и жидкими веществами). Сравнение количества предметов путём установления взаимнооднозначного соответствия: больше, меньше; одинаковое, равное количество; столько же, лишние, недостающие предметы.

*Временные представления.* Времена года: зима, весна, лето, осень. Сутки: утро, день, вечер, ночь. Неделя (7 суток), дни недели. Вчера, сегодня, завтра, на следующий день, позавчера, послезавтра, давно, недавно, быстро, медленно, рано, поздно.

Возраст: молодой — старый (моложе — старше).

*Пространственные представления:* вверху — внизу, впереди — сзади, слева — справа, далеко — близко, рядом, между, около, в середине, на, в, над, под, перед, за, напротив. Расположение на листе бумаги: справа, слева, вверху, внизу, в середине (в центре), правый нижний, правый верхний, левый нижний, левый верхний углы. Отношения порядка следования: первый, последний, крайний, перед, после, за, следующий за, следом, между.

*Геометрические материалы:* шар, куб, брус; круг, квадрат, треугольник, прямоугольник. Составление геометрических фигур, разрезанных на несколько частей (по упрощённой схеме). Составление геометрических фигур из счётных палочек.

### Нумерация

Отрезок числового ряда 1 —10. Число и цифра 0. Образование, чтение, запись чисел первого десятка. Счёт в прямой и обратной последовательности, количественный и порядковый в пределах 10. Соотношение количества, числа и цифры. Место числа в числовом ряду. Число предшествующее (предыдущее), следующее за (последующее). Счёт по 2, по 5, по 3 в пределах 10. Сравнение чисел: больше, меньше, равные. Количество лишних, недостающих единиц в двух сравниваемых числах без обозначения знаком. Состав чисел первого десятка. Соотношения: 10

ед. = 1 дес., 1 дес. = 10 ед. Название, обозначение, десятичный состав чисел 11—20. Числа однозначные, двузначные. Сопоставление чисел 1—10 с рядом чисел 11—20.

Числовой ряд 1—20, сравнение чисел (больше, меньше, равно, лишние, недостающие единицы, десятков). Счет от заданного числа до заданного, присчитывание, отсчитывание по 1, 2, 3, 4, 5. Сложение десятка и единиц, соответствующие случаи вычитания. (*\*числа от 11-20 изучаются в порядке ознакомления*).

### **Единицы измерения и их соотношения**

Единицы измерения стоимости: рубль; массы-килограмм; емкости-литр; времени-сутки, неделя.

### **Арифметические действия**

Сложение и вычитание в пределах 10. Взаимосвязь сложения и вычитания.

Знаки +, -, =. Таблицы сложения и вычитания. Называние компонентов и результатов действий сложения и вычитания (в речи учителя). Переместительное свойство сложения (практическое использование). Решение примеров на сложение и вычитание, требующих выполнения двух действий (одинаковых и разных).

### **Арифметические задачи**

Простые текстовые арифметические задачи на нахождение суммы и разности (остатка).

Распознавание условия, вопроса, решения и ответа задачи. Выделение числовых данных в задаче. Запись решения. Наименования при записи решения. Формулировка ответа (устно).

### **Геометрический материал**

Точка, прямая и кривая линии, отрезок.

Ознакомление с линейкой как чертёжным инструментом. Построение произвольной прямой с помощью линейки; изображение точки, кривой линии. Построение прямой через одну и две точки.

Обводка геометрических фигур по контуру, шаблону и трафарету. Штриховка, закрашивание по заданию (в разных направлениях).

## **6. Тематическое планирование с определением основных видов деятельности**

<b>№</b>	<b>Раздел программы</b>	<b>Кол-во часов</b>	<b>Виды учебной деятельности</b>
<b>1</b>	<b>Пропедевтический период</b>	<b>23ч.</b>	Выделять основные цвета. Группировать предметы по цвету, форме, размеру. Сравнивать и упорядочивать объекты по величине. Штриховать. Определять массу 2 -предметов с помощью рук и давать сравнительную характеристику: тяжелее - легче. Сравнивать небольшие предметные совокупности путём установления взаимно - однозначного соответствия их элементов. Сравнивать по объёму жидкостей, сыпучих веществ . Определять положение предметов в пространстве относительно себя, на плоскости. Устанавливать пространственные отношения: слева, справа. выше - ниже,

			верхний нижний. Формировать навык ориентирования в пространстве (на тетрадном листе). Формировать представления о геометрических формах, их величинах. Наблюдать и определять временные понятия.
2	Нумерация -	34ч.	Заполнять таблицу по составу числа. Упражнять по размену монет достоинством 2 р., 5 р., 10 р. Читать, записывать и сравнивать числа. Устанавливать соответствие между количеством предметов и числом. Выполнять практические упражнения по откладыванию числа с использованием счетного материала.
3	Арифметические действия -	23ч.	Называть компоненты и результаты действий сложения и вычитания (в речи учителя). Использовать переместительное свойство сложения . Решать примеры на сложение и вычитание, требующие выполнения двух действий (одинаковых и разных).
4	Единицы измерения и их соотношения -	4 ч.	Заменять несколько монет по 1р. одной монетой достоинством 2 р., 5 р., 10 р.; разменивать монеты достоинством 2 р., 5 р., 10 р. ; упражнять в определении массы предметов; определять емкость путем заполнения их жидкостью (водой с использованием мерной кружки (литровой банки); определять дни недели.
5	Арифметические задачи.	6 ч.	Распознавать условие, вопрос, решение и ответ задачи. Выделять числовые данные в задаче. Записывать решения. Формулировать ответ (устно).
6	Геометрический материал-	5 ч.	Познакомить с линейкой как чертёжным инструментом. Строить произвольную прямую с помощью линейки; изображать точки, кривые линии. Строить прямую через одну и две точки. Сравнить шар и круг, брус и прямоугольник, овал и круг.

## 7.Описание материально- технического обеспечения

№ п/п	Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения
<b>Библиотечный фонд (книгопечатная продукция)</b>	
1.	Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы Алышева Т.В. Математика. – ч.1, ч.2. , 2017 г Изд. «Просвещение» 2017г.

2.	Методика преподавания математики в специальной (коррекционной) школе VIII в. М.Н.Перова – М.: Просвещение, 2003г.
<b>Технические средства обучения</b>	
1.	Персональный компьютер.
2.	Мультимедийный проектор.
3.	Интерактивная доска.
4.	Магнитная доска.
<b>Учебно-практическое и учебно-лабораторное оборудование</b>	
1.	Наборы счетных палочек, счетного материала.
2.	Набор предметных картинок.
3.	Наборное полотно.
4.	Демонстрационная оцифрованная линейка.
5.	Набор геометрических фигур.
6.	Нумикон

## Русский язык

### 1. Пояснительная записка

Рабочая программа по учебному предмету «Русский язык» для обучающихся 1А, 1В классов составлена на основе:

- Федерального закона "Об образовании в Российской Федерации" N 273 - ФЗ от 29 декабря 2012 года
- Федерального государственного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Приказ Минобрнауки России от 19.12.2014 № 1599
- Адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) Вариант 1 МАОУ ООШ № 39 в соответствии с Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022 г. № 1026 (<https://clck.ru/33NMkR>).
- Санитарно-эпидемиологических требований к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20
- Федерального перечня учебников, рекомендованных (допущенных) к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования Приказ Минпросвещения России от 21.09.2022 N 858, с изменениями в приложении №1 и №2 Приказ Минпросвещения РФ «О внесении изменений в приложения №1 и №2» от 21.03.2024 №119, от 21.05.2024 №347.
- Положение МАОУ ООШ № 39 о структуре, порядке, разработке и утверждении рабочих программ, учебных курсов, предметных дисциплин от 2016 г.

Рабочая программа по учебному предмету «Русский язык» составлена на основе Федеральной адаптированной основной образовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями),

Русский язык как учебный предмет является ведущим, так как от его усвоения во многом зависит успешность всего школьного обучения. Практическая и коррекционная направленность обучения языку обуславливает его специфику. Все знания учащихся, получаемые ими в основном при выполнении упражнений, являются практически значимыми для их социальной адаптации и реабилитации. Необходимость коррекции познавательной и речевой деятельности умственно отсталых школьников обусловлена трудностями овладения ими русской (родной) фонетикой, графикой и орфографией, своеобразием их общего и речевого развития, имеющих психофизических функций.

**Цель:** развитие устной и письменной речи, формирование практически значимых орфографических и пунктуационных навыков, воспитание интереса к родному языку.

В коррекционной школе обучение русскому языку носит элементарно-практический характер и направлено на решение следующих основных задач:

- научить школьников правильно и осмысленно читать доступный их пониманию текст;
- выработать достаточно прочные навыки грамотного письма;
- научить последовательно и правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;
- повысить уровень общего развития обучающихся.

## **2.Общая характеристика учебного предмета.**

Урок письма в первом классе проводится вслед за уроком чтения, что позволяет использовать уже полученные на уроках чтения знания. При обучении письму важно научить первоклассников правильному начертанию букв, соединению их в слоги и слова. Упражнения в написании слогов, слов, предложений опираются на звуко-буквенный анализ, предварительную условно-графическую запись и составление слогов, слов из букв.

Заглавные буквы изучаются параллельно со строчными. Параллельное изучение заглавной и строчной буквы продиктовано тем, что и при чтении, и при письме учащимся практически с первых уроков говорится о том, что предложение пишется с большой буквы. Сначала на это указывается в схемах предложений, потом и в записях предложений. Достаточно часто встречается большая буква в именах собственных.

Написание букв А, У, Н, В, Ш, И, К, Б, Ю, Чч, Ц, Щ (в рукописном варианте) предлагается изучать в упрощенном виде: уменьшается количество элементов буквы, сами элементы становятся более простыми. Написания остальных букв остаются без изменений. Это наглядно показано в Прописях (авторы Аксенова А.К., Комарова С.В., Шишкова М.И.), обеспечивающих учебно-методическую базу данного предмета. Также в прописях дана наклонная линия (косая), для того чтобы дети не забывали о наклонном положении тетради при письме и, соответственно, для выработки у них правильного наклонного письма. При обучении письму не рекомендуется выработать у учащихся навык безотрывного письма, также исключено обучение умственно отсталых первоклассников письму под счет. В период обучения детей первоначальному навыку письма большое значение имеет прием списывания с образца. Первоклассникам предлагаются образцы написания по точкам, пунктирным линиям, тонким линиям.

Достаточно большое количество упражнений в период обучения письму направлено на перевод печатных букв в рукописные. Важнейшим условием овладения письмом является достаточная степень развития навыков звукового или звуко-буквенного анализа. Учителю необходимо стремиться к осознанному осуществлению детьми процесса звуко-буквенного анализа, выделения звуков и перевода их в графемы. После предварительного анализа учащиеся пишут буквы, слоги, слова и предложения, проговаривая их вслух.

Помимо графических упражнений даются упражнения для развития связной устной речи учащихся. Это рассматривание рисунков, составление словосочетаний, предложений, дополнение слов, составление слов из разбросанных букв с опорой на иллюстрацию, составление предложений с опорой на иллюстрацию с последующей записью. По рисункам проводится беседа, обговариваются варианты выполнения задания. Таким образом, на уроках письма закладывается начальная основа коммуникативной направленности процесса обучения умственно отсталых школьников. Для обеспечения благоприятных условий необходимо соблюдать общие гигиенические требования: правильное расположение тетради на парте, правильная посадка, правильное держание ручки в руке и т.д. Поскольку двигательный навык письма формируется у умственно отсталых первоклассников крайне медленно и требует большого напряжения всех сил ребенка, это вызывает необходимость проведения на уроке, как минимум, двух динамических пауз, выполнения с детьми гимнастики для пальцев и кистей рук, зрительной гимнастики, упражнений, направленных на ориентировку на листе бумаги. На уроках письма обязательно выполнение упражнения для развития тонкой моторики: штриховка, раскрашивание, обводка, дорисовывание по образцу и по точкам, рисование узора и бордюра по образцу. Выполняя эти задания, учащиеся отрабатывают двигательные навыки, координируют движения, тренируют зрительное восприятие.

### 3.Описание места учебного предмета в учебном плане.

Программа рассчитана на 2 учебных года, в связи с пролонгированным сроком обучения.

На реализацию программы по «Русскому языку» в учебном плане предусмотрено 97 часов (3 часа в неделю), 33 учебные недели.

№	Предмет.	По учебному плану в нед.	Количество часов.				
			I чет.	II чет.	III чет.	IV чет.	Год.
1	Русский язык	3ч	24	22	26	25	97

### 4.Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета

#### *Личностные результаты:*

- осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей
- положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;
- целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей
- самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей
- понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений о этических нормах и правилах поведения в современном обществе
- готовность к безопасному и бережному поведению в обществе;
- вступать в контакт и работать в коллективе (учитель – ученик, ученик – ученик, ученик – класс, учитель класс);
- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту

*Предметные результаты* имеют два уровня овладения: минимальный и достаточный.

Достаточный уровень освоения предметных результатов не является обязательным для всех обучающихся. Минимальный уровень является обязательным для всех обучающихся с умственной отсталостью.

Минимальный и достаточный уровни усвоения предметных результатов по учебному предмету «Русский язык» на конец обучения в 1 классе:

<u>Минимальный уровень:</u>	<u>Достаточный уровень:</u>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- различать звуки на слух и в собственном произношении, знать буквы;</li> <li>- списывать с печатного текста отдельные слоги и слова.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- различать звуки на слухи в собственном произношении; писать</li> <li>- строчные и прописные буквы;</li> <li>- списать с печатного и рукописного текста прочитанные и разобранные слова и предложения;</li> <li>- писать на слух отдельные буквы, слоги и слова, написание которых не расходится с произношением (последние – после звуко-слогового проговаривания).</li> </ul>

## 5.Содержание учебного предмета.

### Добукварный период.

#### Развитие слухового внимания, фонематического слуха, звукового анализа.

Различение звуков окружающей действительности, узнавание их: определение источника звука («Кто позвал?»), «По звуку отгадай предмет»), направления звука («Укажи, где пищит мышка»), силы звука («Найди спрятанный предмет, ориентируясь на силу хлопков») и т.д.

Имитация голосов животных (кто как голос подает), узнавание животного по его голосу. Дифференциация неречевых звуков: сходные звуки игрушек, сходные звуки музыкальных детских инструментов и др.

Соотнесение звуков окружающего мира с речевыми звуками: у-у-у — воет волк, ш-ш-ш — шипит гусь, р-р-р — рычит собака, с-с-с — свистит свисток и др.

**Слово.** Практическое знакомство со словом («Назови предметы», «Повтори все слова, которые сказали»). Фиксация слова условно-графическим изображением. «Чтение» зафиксированных слов, соотнесение их с конкретными предметами («Покажи, где слово и где предмет»). Называние окружающих предметов, предметов, изображенных на картинке, «запись» слов условно-графической схемой.

Дифференциация сходных по звучанию слов: Раз-два-три — без ошибок повтори: дом — дым, удочка — уточка, бабушка — бабочка и др.

Выделение слова из ряда предложенных на слух (2—3), фиксация каждого слова картинкой и схемой. «Чтение» слов.

**Предложение.** Практическое знакомство с предложением на основе демонстрации действия: Варя рисует. Юра прыгает. Фиксация предложения условно-графическим изображением.

«Чтение» предложения.

Составление предложений (из 2 слов, затем — из 3) по картинке, запись их условнографической схемой. «Чтение» каждого предложения.

Деление предложений на слова, фиксация их в условно-графической схеме с последующим выделением каждого слова.

Дифференциация сходных по звучанию предложений (На полке мишка. На полу мышка; У Веры шары. У Иры шар; Это гриб. Это грибок) с обязательным выбором соответствующей картинке.

**Слог (часть слова).** Деление двусложных слов на части (слоги) (И-ра, А-ля, Ва-ся). Фиксация части слова условно-графическим изображением. «Чтение» слов по слогам, соотнесение каждого прочитанного слова с картинкой.

Дифференциация оппозиционных слогов в игре: ма — на, СА — за, да — та и т.д.

**Звук.** Артикуляционная гимнастика с игровыми заданиями. Дыхательные упражнения в игре: «Покатай ватный шарик по парте», «Посчитай, сколько Егорки стало на горке» (сначала на выдохе — два Егорки, потом — три). Отработка четкого звукопроизношения на материале коротких стихотворений, чистоговорок и т.д.

Дифференциация оппозиционных звуков: [м] — [н], [б] — [п], [д] — [т], [с] — [з], [с] — [ш] и т.д. (с учетом произносительных навыков учащихся).

Развитие умения слышать часто повторяющийся звук в двусиловых, чистоговорках. Выделение звуков [а], [у], [м], [о], [н], [с] в начале слова при акцентированном произнесении этих звуков учителем. Обозначение звука условным значком. Подбор слов, начинающихся с заданного звука, с опорой на натуральные предметы или картинки.

## **Букварный период (письмо)**

### **1-й этап**

Усвоение рукописного начертания строчных и прописных букв: Аа, Уу, Мм, Оо, Хх, Сс, Нн, ы, Лл, Вв, Ии. Соотнесение графических образов печатных и рукописных букв.

Умение правильно и отчетливо произносить изучаемые звуки, слышать их в словах, выделять первый звук в начале слова (в сильной позиции), подбирать слова, начинающиеся с изучаемого звука, с опорой на картинки или задание учителя.

Изучение рукописного варианта строчных и прописных букв, разбор элементов букв. Написание элементов букв и самих букв, строчных и прописных. Образование и запись слогов, состоящих из одной гласной, в словах (*а-у, у-а*), закрытых (*ам, ум, ах, ох*) и открытых двубуквенных (*ма, му, ха, хи*) слогов. Сравнение закрытых и открытых слогов.

Дифференциация и запись сходных звуков изолированно и в слогах: [м] - [н], *ма — на*. Запись слов из двух усвоенных слогов (*ма-ма, му-ха, у-ха* и др.). Соотнесение записанного слова с предметом или с картинкой.

Составление и запись слов, состоящих из трехбуквенного закрытого слога: *мох, сом, сын* и т.д.

Составление и запись предложений из 1-2 слов.

Разучивание чистоговорок, загадок, коротких стихотворений с голоса учителя.

Списывание букв и слогов с печатного и рукописного шрифтов. Списывание слов после предварительного анализа и четкого их протяжного проговаривания (интонирования).

Выкладывание звуко-буквенной схемы слова.

Запись под диктовку букв и слогов.

### **2-й этап**

Повторение пройденных букв. Изучение новых букв в рукописном варианте: Шш, Пп, Тт, Кк, Зз, Рр, й, Жж, Бб, Дд, Гг, ь.

Умение составлять схему слова, слога. Записывать слоги и слова с опорой на схему после предварительного анализа.

Соотнесение буквы печатного и рукописного шрифта.

Дифференциация и запись букв, слогов, слов, с парными согласными, сходными по звучанию согласными, сонорными: ([с] - [з], [х] - [к], [р] - [л], [п] - [б]; *са - за, ша - жа, коза - коса* и др.); слогов и слов с мягкими и твердыми согласными (*мы - ми, лы - ли, ны - ни, мыл - мил* и т.д.); а также с *и - й (мои - мой)*.

Образование и запись открытых и закрытых двубуквенных слогов с твердыми и мягкими согласными, трех-четырёхбуквенных слогов типа *кот, кит, соль* и т.д.

Составление и запись слов из усвоенных слоговых структур. Четкое проговаривание каждого слога в слове. Соотнесение слова с иллюстративным материалом. Работа со звуко-буквенной схемой. Обозначение букв красными и синими кружками (квадратиками).

Списывание с печатного и рукописного текстов букв, слогов, слов, состоящих из усвоенных слоговых структур. Письмо по образцу предложений, состоящих из 2 слов. Большая буква в начале и точка в конце предложения.

Письмо на слух букв и слогов. Интонирование каждого звука слова, обозначение звука в схеме или буквой из разрезной кассы с последующей записью слова в тетрадь.

Самостоятельное составление изученных слогов с последующей записью. Вставка пропущенной буквы в словах под картинками.

### **3-й этап**

Повторение пройденных букв, изучение новых рукописных букв: Ее, Яя, Юю, Ёё, Чч, Фф, Цц, Ээ, Щщ, ь.

Составление схем слогов, слов и предложений. Запись слов и предложений с опорой на схемы после предварительного анализа.

Дифференциация и запись букв, слогов и слов схожих по произношению, оппозиционных: звонких и глухих, твердых и мягких, свистящих и шипящих: [ф] - [в], [с] - [ц], [ч] - [щ]; *ма - мя, му - мя, су - цу, ша - ща; цвет - свет, плач - плащ* и др.

Образование и запись усвоенных ранее слоговых структур. Образование и запись слогов со стечением 2 согласных в начале и в конце слова.

Образование и запись слов, состоящих из 13 слогов.

Списывание с рукописного и печатного текстов усвоенных букв, слогов, слов и предложений из 3-4 слов. Вставка пропущенной буквы или слога при списывании. Прописная буква в именах людей.

Письмо на слух букв и слогов, слов, предложений после предварительного анализа.

Самостоятельное составление слов из разбросанных букв или слогов с опорой на картинку.

## **6. Тематическое планирование с определением основных видов деятельности**

<b>№</b>	<b>Раздел программы</b>	<b>Кол-во часов</b>	<b>Виды учебной деятельности</b>
<b>1.</b>	<b>Добукварный период</b>	19 ч.	Дорисовывать по образцу и пунктирным линиям. Обводить геометрические фигуры по контуру и трафарету. Дорисовывать недостающие фигуры с использованием шаблона или трафарета. Составлять предложения по картинкам, их фиксировать условно-графическим изображением и читать. Рисовать бордюры. Рисовать вертикальные и горизонтальные линии разных цветов по заданию учителя. Делить слова, обозначающие имена, на слоги и «читать» их в условно-графической записи слитно и по слогам. Рисовать наклонные линии. Обводить контур буквы в изображениях.

2.	<b>Букварный период</b>	78ч.	Записывать элементы букв и сами буквы. Списывать буквы и слоги с печатного и рукописного шрифтов. Списывать слова после предварительного анализа и четкого их протяжного проговаривания (интонирования). Записывать под диктовку буквы и слоги. Писать по образцу предложения, состоящие из 2 слов. Вставлять пропущенные буквы в словах под картинками. Самостоятельно составлять слова из разбросанных букв или слогов с опорой на картинку.
----	-------------------------	------	--

## **7.Описание материально- технического обеспечения**

-Аксенова А.К., Комарова С.В., Шишкова М.И. Обучение грамоте. Методические рекомендации для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированную основную общеобразовательную программу образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1).

-Аксенова А.К., Комарова С.В., Шишкова М.И. Букварь. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированную основную общеобразовательную программу образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1). – В 2-х ч.

### **Учебно-практическое оборудование:**

-Касса букв и слогов; раздаточный дидактический материал (муляжи предметов, игрушки, природный материал, геометрические фигуры и тела); наборы предметных и сюжетных картинок; карточки для индивидуальной работы (схемы слов, предложений и т.п.); слоговые таблицы; дидактические игры; образцы написания букв; мозаика, шнуровки, шаблоны, трафареты; конструктор.

Тетрадь с заданиями для развития детей «Развиваем графические навыки малыша»;

Тетрадь с заданиями для развития малышей « Дошкольные прописи в линию».

## Чтение

### 1. Пояснительная записка

Рабочая программа по учебному предмету «Чтение» для обучающихся 1А, 1В классов составлена на основе:

- Федерального закона "Об образовании в Российской Федерации" N 273 - ФЗ от 29 декабря 2012 года
- Федерального государственного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Приказ Минобрнауки России от 19.12.2014 № 1599
- Адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) Вариант 1 МАОУ ООШ № 39 в соответствии с Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022 г. № 1026 (<https://clck.ru/33NMkR>).
- Санитарно-эпидемиологических требований к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20
- Федерального перечня учебников, рекомендованных (допущенных) к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования Приказ Минпросвещения России от 21.09.2022 N 858, с изменениями в приложении №1и №2 Приказ Минпросвещения РФ «О внесении изменений в приложения №1 и №2» от 21.03.2024 №119, от 21.05.2024 №347.
- Положение МАОУ ООШ № 39 о структуре, порядке, разработке и утверждении рабочих программ, учебных курсов, предметных дисциплин от 2016 г.

Рабочая программа по учебному предмету «Чтение» составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

**Целью изучения** учебного предмета (чтение), входящих в состав предметной области Язык и речевая практика, в 1 классе является формирование коммуникативной и личностной готовности обучающихся к школьному обучению, подготовку обучающихся к усвоению элементарных навыков чтения и письма.

Программа состоит из двух разделов, соответствующих добукварному и букварному периодам.

### **Основные задачи добукварного периода:**

- подготовить учащихся к овладению первоначальными навыками чтения;
- привить интерес к обучению;
- выявить особенности общего и речевого общения;
- формирование общеречевых навыков по развитию слухового и зрительного восприятия;
- формирование правильной артикуляции и дикции;
- развитие слухового восприятия и речевого слуха;
- развитие зрительного восприятия и пространственной ориентировки.

### **Основные задачи букварного периода:**

- исправление недостатков произношения, слухового, зрительного и двигательного анализаторов;
- изучение букв и звуков, формирование навыка орфографически – правильных слоговых структур;
- выработка первоначального навыка письма, умения списывать и писать под диктовку слова и предложения(2-3 слова) после предварительного звуко-буквенного анализа;
- развитие артикуляционного аппарата;
- формирование умений строить простые предложения;
- воспитание первоначальных навыков повествовательной речи.

## **2.Общая характеристика учебного предмета.**

Обучение грамоте осуществляется на основе звукового аналитико-синтетического метода. Наряду с аналитико-синтетическим методом обучения грамоте частично используется слоговой метод обучения. Материалом для обучения грамоте являются звуки и буквы, слоговые структуры, слова, предложения, короткие тексты. Обучение чтению в букварный период условно делится на три этапа. Такое деление обусловлено тем, что учитель всю первую четверть готовит детей к обучению грамоте (добукварный период). Последующие три четверти отводятся на изучение «Букваря». Таким образом, работа с «Букварем» может начаться в конце первой или начале второй четверти учебного года.

Порядок изучения звуков, букв и слоговых структур отличается от порядка их изучения с детьми не имеющих интеллектуальных нарушений. Он является наиболее доступным умственно отсталым школьникам, т.к. учитывает особенности их мыслительной деятельности.

Усвоение звука предполагает выделение его из речи, правильное и отчетливое произношение, различение в сочетании с другими звуками, дифференциацию смешиваемых звуков. Буква изучается в следующей последовательности: восприятие общей ее формы, изучение состава буквы (элементы и их расположение), сравнение с другими, ранее изученными буквами. Важным моментом является соотнесение звука с образом буквы.

Слияние звуков в слоги и чтение слоговых структур осуществляется постепенно. Сначала читаются слоги-слова (ау, уа), обратные слоги (ам, ум), а затем прямые слоги (ма, му), требующие особого внимания при обучении слитному их чтению, и слоги со стечением согласных.

По мере изучения слоговых структур расширяется круг слов для чтения, постепенно усложняется и их структура (от слов, состоящих из одного слога или двух однотипных слогов, до слов, содержащих три разных по структуре слога). В этот период идет очень важная работа по накоплению, уточнению и активизации словаря первоклассников, закладывается база для развертывания устной речи.

В процессе чтения большое внимание уделяется пониманию смысла речевого материала, с которым работают учащиеся. Этой цели подчиняется не только работа со словом, предложением, текстом, но и со звуком, слогом. Школьники учатся воспринимать букву и слог как часть, кусочек слова и трансформировать их в слово.

### **3.Описание места учебного предмета в учебном плане.**

Программа рассчитана на 2 учебных года, в связи с пролонгированным сроком обучения.

На реализацию программы по чтению в учебном плане предусмотрено 97 часов (3 часа в неделю), 33 учебные недели.

<b>Класс</b>	<b>Учебный предмет</b>	<b>Кол-во часов в неделю</b>	<b>I четверть (ч)</b>	<b>II четверть (ч)</b>	<b>III четверть (ч)</b>	<b>IV четверть (ч)</b>	<b>Кол-во часов в год</b>
1	Чтение	3	24	22	26	25	97

### **4.Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета**

#### **Личностные результаты:**

- проявление интерес к языковой и речевой деятельности; расширение представлений о многообразии окружающего мира;
- доброжелательное отношение к одноклассникам, сочувствие, сопереживание, отзывчивость и др.;
- первоначальные навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в процессе выполнения совместной учебной деятельности на уроке;
- умение проговаривать вслух последовательность производимых действий, опираясь на вопросы учителя;
- совместно с учителем оценивать результаты своих действий и действий одноклассников;
- слушать указания и инструкции учителя, решая познавательную задачу;

- ориентироваться в Букваре (на форзацах, на страницах учебной книги, в условных обозначениях);
- с помощью учителя понимать знаки, символы, схемы, приведённые в Букваре, учебных пособиях, учебных материалах;
- под руководством учителя работать с информацией, представленной в разных формах (текст, рисунок);
- осуществлять под руководством учителя поиск нужной информации в Букваре ;
- понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме;
- слушать собеседника и понимать речь других;
- оформлять свои мысли в устной форме на уровне предложения (нескольких предложений);
- принимать участие в диалоге; принимать участие в работе парами и группами;

### **Предметные результаты:**

#### ***Минимальный уровень:***

- различать звуки на слух и в собственном произношении, знать буквы;
- читать по слогам отдельные слова, соотносить их с предметами и картинками;
- слушать небольшую сказку, рассказ и с помощью учителя отвечать на вопросы по содержанию, опираясь на наглядные средства.

#### ***Достаточный уровень:***

- различать звуки на слухи в собственном произношении;
- читать по слогам слова, предложения и короткие тексты;
- отвечать на вопросы по содержанию прочитанного и по иллюстрациям к тексту.

## **5.Содержание учебного предмета**

### **Содержание чтения (круг чтения)**

Произведения устного народного творчества (пословица, скороговорка, загадка, потешка, закличка, песня, сказка). Небольшие рассказы и стихотворения русских и зарубежных писателей о природе, животных, о жизни детей и взрослых.

### **Примерная тематика произведений**

Произведения о природе, животных, отношении человека к природе и животным, о жизни детей, их дружбе, произведения о добре и зле.

### **Жанровое разнообразие**

Сказки, рассказы, стихотворения, пословицы, поговорки, чистоговорки, загадки, считалки, потешки.

### **Навык чтения**

Формирование навыков выразительного чтения (соблюдение пауз, выбор соответствующего тона голоса).

## Внеклассное чтение

Знакомство с доступными детскими книгами: рассматривание читаемой книги, ответы на простые вопросы.

### Добукварный период.

Развитие слухового внимания, фонематического слуха. Звуковой анализ

Различение звуков окружающей действительности, узнавание их: определение источника звука («Кто позвал?»), «По звуку отгадай предмет»), направления звука («Укажи, где пищит мышка»), силы звука («Найди спрятанный предмет, ориентируясь на силу хлопков») и т. д. Имитация голосов животных (кто как голос подаёт), узнавание животного по его голосу.

Дифференциация неречевых звуков: сходные звуки игрушек, сходные звуки детских музыкальных инструментов и др.

Соотнесение звуков окружающего мира с речевыми звуками: у-у-у — воет волк, ш-ш-ш — шипит гусь, р-р-р — рычит собака, с-с-с — свистит свисток и др.

Слово. Практическое знакомство со словом («Назови предметы», «Повтори все слова, которые сказали»). Фиксация слова условнографическим изображением. «Чтение» зафиксированных слов, соотнесение их с конкретными предметами («Покажи, где слово и где предмет»). Называние окружающих предметов, предметов, изображённых на картинке, «запись» слов условно-графической схемой.

Дифференциация сходных по звучанию слов: Раз два-три — без ошибок повтори: дом — дым, удочка — уточка, бабушка — бабочка и др. Выделение слова из ряда предложенных на слух (2—3), фиксация каждого слова картинкой и схемой. «Чтение» слов.

Предложение. Практическое знакомство с предложением на основе демонстрации действия: Варя рисует. Юра прыгает. Фиксация предложения условно-графическим изображением. «Чтение» предложения. Составление предложений (из 2, затем из 3 слов) по картинке, запись их условно-графической схемой. «Чтение» каждого предложения. Деление предложений на слова, фиксация их в условнографической схеме с последующим выделением каждого слова.

Дифференциация сходных по звучанию предложений (На полке мишка. На полу мышка; У Веры шары. У Иры шар; Это гриб. Это грибок) с обязательным выбором соответствующей картинке.

Слог (часть слова). Деление двусложных слов на части (слоги): Ира, А-ля, Вася. Фиксация части слова условно-графическим изображением. «Чтение» слов по слогам, соотнесение каждого прочитанного слова с картинкой. Дифференциация оппозиционных слогов в игре: ма — на, са — за, да — та и т. д.

Звук. Артикуляционная гимнастика с игровыми заданиями. Дыхательные упражнения в игре: «Покатай ватный шарик по парте», «Посчитай, сколько Егорок стало на горке» (сначала на выдохе — два Егорки, потом — три). Отработка чёткого звукопроизношения на материале коротких стихотворений, чистоговорок и т. д.

Дифференциация оппозиционных звуков: [м] — [н], [б] — [п], [д] — [т], [с] — [з] — [ш] и т.д. (с учётом произносительных навыков учащихся). Развитие умения слышать часто повторяющийся звук в двусишних, чистоговорках. Выделение звуков [а], [у], [м], [о], [н], [с] в начале слова при акцентированном произнесении этих звуков учителем. Обозначение звука условным значком. Подбор слов, начинающихся с заданного звука, с опорой на предметы или картинки.

### Букварный период

1-й этап

Изучение звуков и букв: Аа, Уу, Мм, Оо, Хх, Сс, Нн, ы, Лл, Вв, Ии. Умение правильно и отчётливо произносить изучаемые звуки, слышать их в словах, выделять первый звук в начале слова (в сильной позиции), подбирать слова, начинающиеся с изучаемого звука, с опорой на картинки или задание учителя («Назови имена детей, которые начинаются со звука [а]» и др.). Соотнесение звука и буквы.

Практическое различение гласных и согласных звуков по мере изучения звуков и букв. Наблюдение в зеркале за наличием или отсутствием преграды. Обозначение гласных и согласных букв соответствующим цветом. Запоминание слогов.

Образование и чтение слогов, состоящих из одной гласной, в словах (а-у, у-а), закрытых (ом, ум, ах, ох) и открытых (ма, му, ха, хи) двубуквенных слогов. Сравнение закрытых и открытых слогов. Чтение слоговых таблиц.

Дифференциация сходных звуков изолированно и в слогах: [м] — [н], [с] — [ш]; ма — на, са — ша.

Чтение по слогам слов из двух усвоенных слогов (ма ма, му-ха, у-ха и др.) с последующим их повторением целым словом. Соотнесение прочитанного слова с предметом или с картинкой.

Составление и чтение слов, состоящих из закрытого трёхбуквенного слога: мох, сом, сын и т. д.

Чтение предложений из 1—2 слов к предметной картинке. Чтение предложений из 3 слов с последующим их устным воспроизведением.

Разучивание чистоговорок, загадок, коротких стихотворений с голоса учителя.

#### 2-й этап

Повторение пройденных звуков и букв. Изучение новых звуков и букв: Шш, Пп, Тт, Кк, Зз, Рр, й, Жж, Бб, Дд, Гг, ь. Правильное и чёткое произнесение звуков.

Умение слышать изучаемый звук в слове, характеризовать его: гласный или согласный (с опорой на зеркало), звонкий или глухой (с опорой на дрожание гортани). Выделение начального звука в слове. Соотнесение звука с буквой, определение цвета буквы.

Дифференциация сходных звуков изолированно, в слогах, словах ([с] — [з], [х] — [к], [р] — [л], [п] — [б]; са — за, ша — жа, коза — коса и др.); слогов с мягкими и твёрдыми согласными (мы — ми, лы — ли, ны — ни, мыл — мил и т. д.), а также с и — й (мои — мой). Образование и чтение открытых и закрытых двубуквенных слогов с твёрдыми и мягкими согласными, трёх-четырёх-буквенных слов типа кот, кит, соль и т. д. Чтение слоговых структур по подобию, целостное запоминание слогов.

Составление и чтение слов из усвоенных слоговых структур. Чёткое проговаривание каждого слога в слове. Чтение слов, обозначающих один и много предметов, большой и маленький предмет. Соотнесение слова с иллюстративным материалом. Работа со звукобуквенной схемой. Обозначение букв красными и синими кружками (квадратиками).

Чтение предложений из 2—4 слов с последующим воспроизведением прочитанного («Какое предложение ты прочитал? Повтори»). Имитация интонации учителя при устном повторении предложения учеником.

Чтение небольших текстов из 2—4 предложений. Ответы на вопросы. Выборочное чтение по заданию учителя («Найди ответ на вопрос или подпись к картинке»). Соотнесение содержания текста с содержанием сюжетной картинки. Чтение загадок и стихотворений (из 2 строчек). Разучивание их с голоса учителя.

#### 3-й этап

Повторение пройденных звуков и букв, изучение новых: Ее, Яя, Юю, Ёё, Чч, Фф, Цц, Ээ, Щщ, ь.

Практическое различение гласных и согласных букв, правильное обозначение их в схеме.

Дифференциация оппозиционных звуков: звонких и глухих, твёрдых и мягких согласных, свистящих и шипящих в слогах и словах: [ф] — [в], [с] — [ц], [ч] — [щ]; ма — мя, му — мю, су — цу, ша — ща; цвет. — свет, плач — плащ и др.

Образование и чтение без искажения звукового состава усвоенных ранее слоговых структур. Образование и чтение слогов со стечением 2 согласных в начале и в конце слова. Образование и чтение по слогам слов, состоящих из 1—3 слогов.

Чтение предложений из 2—5 слов, их последующее воспроизведение с имитацией интонации учителя или самостоятельно при выполнении задания: «Как сердятся гуси?» и т. д.

Чтение небольших текстов. Ответы на вопросы. Соотнесение слов, предложений, текста с иллюстративным материалом; выбор нужной иллюстрации к тексту из ряда похожих по ситуации. Выборочное чтение слов, предложений по вопросам, картинке, заданию. Чтение небольших загадок, стихотворений. Разучивание их с голоса учителя.

### 6. Тематическое планирование с определением основных видов деятельности

№	Раздел программы	Количество часов	Виды учебной деятельности
1.	Добукварный период	20ч.	<p>Рассказывать сказки с опорой на иллюстрации и вопросы учителя.</p> <p>Имитировать звуки животного мира. Составлять предложения по картинкам, их фиксация условно-графическим изображением и последующее чтение.</p> <p>Произносить предложения с интонацией законченности. Произносить слово по слогам, определяя количество и последовательность слогов в слове. "Подписывать" картинки словами с последующим делением их на части вертикальной чертой. Знать условное изображение звука. Выделять первый звук в словах. Подбирать слова, начинающиеся с заданного звука.</p>
2.	Букварный период	77 ч.	<p>Выполнять графическое изображение печатных букв. Различать звук на слух и в произношении. Знать термин "гласный звук", «согласный». Выделять звук в начале слова, соотносить звук и букву, подбирать слова с заданным звуком в начале слова.</p> <p>Разучивать чистоговороки, загадки, короткие стихотворения с голоса учителя. Составлять и читать слова из усвоенных слоговых структур. Проговаривать каждый слог в слове.</p> <p>Соотносить слова с иллюстративным материалом. Работать со звукобуквенной схемой. Обозначать буквы красными и синими кружками (квадратиками).</p> <p>Читать небольшие тексты. Отвечать на вопросы. Выборочно читать по заданию учителя («Найди ответ на вопрос или подпись к картинке»). Соотносить содержание текста с содержанием сюжетной картинки. Читать загадки и стихотворения (из 2 строчек).</p> <p>Соотносить слова, предложения, текст с иллюстративным материалом; выбирать нужную иллюстрацию к тексту из ряда похожих по ситуации. Читать небольшие загадки, стихотворения. Разучивать их с голоса учителя.</p>

## 7.Описание материально-технического обеспечения

### *Список литературы :*

- А. К. Аксёнова, С. В. Комарова, М. И. Шишкова. БУКВАРЬ (для 1 класса специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида). Учебник. М.: Просвещение, 2017 г
- А.К.Аксенова, С. В. Комарова, М. И. Шишкова. Обучение грамоте. Методические рекомендации по обучению чтению и письму учащихся 1 класса специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида, М: Просвещение. 2017г
- А.К.Аксенова, С. В. Комарова, М. И. Шишкова Дидактический материал по письму и чтению в 1 классе вспомогательной школы., М.: Просвещение, 2009.

### **Наглядные средства:**

- наборы картинной азбуки;
- наборы предметных картинок;
- образцы начертания рукописных букв;
- дидактический раздаточный материал (карточки с заданиями);
- наборы муляжей (фрукты, овощи, ягоды и т. д.);
- классная доска с набором креплений для картинок, таблиц;
- касса букв;
- индивидуальные кассы букв.

### **Технические средства:**

- персональный компьютер;
- принтер;
- интерактивная доска

## **Речевая практика**

### **1. Пояснительная записка**

Рабочая программа по учебному предмету «Речевая практика» для обучающихся 1А, 1В классов составлена на основе:

- Федерального закона "Об образовании в Российской Федерации" N 273 - ФЗ от 29 декабря 2012 года
- Федерального государственного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Приказ Минобрнауки России от 19.12.2014 № 1599
- Адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) Вариант 1 МАОУ ООШ № 39 в соответствии с Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022 г. № 1026 (<https://clck.ru/33NMkR>).
- Санитарно-эпидемиологических требований к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20
- Федерального перечня учебников, рекомендованных (допущенных) к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования Приказ Минпросвещения России от 21.09.2022 N 858, с изменениями в приложении №1и №2 Приказ Минпросвещения РФ «О внесении изменений в приложения №1 и №2» от 21.03.2024 №119, от 21.05.2024 №347.
- Положение МАОУ ООШ № 39 о структуре, порядке, разработке и утверждении рабочих программ, учебных курсов, предметных дисциплин от 2016 г.

Рабочая программа по учебному предмету «Речевая практика» составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

**Цель программы обучения:** преодолеть несовершенство речевой практики учащихся с нарушением интеллекта и включить детей в разнообразные нормы коммуникации.

### **Задачи программы обучения**

- способствовать совершенствованию речевого опыта учащихся;
- корригировать и обогащать языковую базу устных высказываний детей;
- формировать выразительную сторону речи; - учить строить устные связные высказывания;
- воспитывать культуру речевого общения.

## **2.Общая характеристика учебного предмета**

Рабочая программа учебного предмета «Речевая практика» разработана на базе основных общеобразовательных программ с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей обучающихся с ОВЗ.

Для реализации программы используется учебное пособие «Речевая практика» 1 класс учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы, С.В.Комарова. - Москва «Просвещение», 2017г.

На первом году обучения программа курса «Речевая практика» включает в себя следующие подразделы:

Подраздел **«Аудирование и понимание речи»** направлен на развитие у детей способности воспринимать и понимать обращенную к ним речь. Умение слушать является межпредметным умением, уровень сформированности которого определяет эффективность усвоения той информации, которая заложена в устном высказывании. Воспитание этого умения влияет на выразительность речи учащихся, развивает внимательное отношение к слову, а в дальнейшем способствует правильному восприятию и лучшему пониманию информации по любому учебному предмету.

Материал, включенный в подраздел «Аудирование и понимание речи», реализуется на каждом уроке речевой практики в виде самостоятельных тренировочных упражнений (в т.ч. артикуляционной гимнастики) или сопровождает задания других подразделов.

Подраздел **«Дикция и выразительность речи»** ориентирует на выработку у школьников четкости произносительной стороны говорения, его эмоциональной выразительности. Выбор формы и содержания упражнений определяется темой урока и задачами данного этапа в его структуре.

Подразделы **«Базовые формулы речевого общения»** и **«Примерные темы речевых ситуаций»**.

В содержание подразделов включен перечень базовых формул речевого этикета, над формированием которых осуществляется работа в дополнительном классе, а также примерные темы речевых ситуаций, связанных с учебной жизнью и бытом детей. Учащиеся под руководством учителя «проигрывают» обозначенные ситуации, моделируя таким образом различные варианты речевого поведения в типичных сферах коммуникации людей.

### 3. Описание места учебного предмета в учебном плане

Программа рассчитана на 2 учебных года, в связи с пролонгированным сроком обучения.

На реализацию программы по «Речевая практика» в учебном плане предусмотрено 61 час (2 часа в неделю), 33 учебные недели.

Класс	Учебный предмет	Кол-во часов в неделю	I четверть (ч)	II четверть (ч)	III четверть (ч)	IV четверть (ч)	Кол-во часов в год
1	Речевая практика	2	14	15	17	15	61

### 4. Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета

#### Личностные результаты:

- осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;
- целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей
- самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей
- понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений о этических нормах и правилах поведения в современном обществе
- готовность к безопасному и бережному поведению в обществе;
- вступать в контакт и работать в коллективе (учитель – ученик, ученик – ученик, ученик – класс, учитель класс);
- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту

#### Предметные результаты:

##### Минимальный уровень:

- формулировка просьб и желаний с использованием этикетных слов и выражений;
- участие в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями;
- восприятие на слух сказок и рассказов;
- ответы на вопросы учителя по их содержанию с опорой на иллюстративный материал;

##### Достаточный уровень:

- понимание содержания небольших по объему сказок, рассказов и стихотворений; ответы на вопросы;
- активное участие в диалогах по темам речевых ситуаций;

- высказывание своих просьб и желаний; выполнение речевых действий (приветствия, прощания, извинения и т. п.), используя соответствующие этикетные слова и выражения;
- составление рассказов с опорой на картинный или картинно- символический план.

## 5.Содержание учебного предмета

Содержание разделов программы «Аудирование и понимание речи», «Дикция и выразительность речи», «Общение и его значение в жизни», «Организация речевого общения» прослеживаются на каждом уроке предмета «Речевая практика», поэтому в тематическом планировании указываются наименования тем в соответствии с учебником «Речевая практика».

### Аудирование и понимание речи

Выполнение двухчленных инструкций по заданию учителя: сядь за парту и достань книгу, возьми тетради на столе и раздай их, возьми вазу и поставь в нее цветы и т.д.

Слушание, запоминание и отчетливое воспроизведение ряда слоговых комплексов (2-3 слога), близких по звучанию и данных в рифмованной форме: жа-жа-жа – есть иголки у ежа; ша-ша-ша – мама моет малыша; тра-тра-тра – мы проспали до утра; тру-тру-тру – со скамейки пыль сотру.

Выбор из двух близких по содержанию картин той, которая соответствует услышанному предложению: Шура вытирал пыль. - Шура вытирала пыль; Лена поднималась на горку. - Лена спускалась с горки.

Слушание сказок и рассказов в устном изложении учителя, выбор учащимися картинок по мере изложения текста.

### Дикция и выразительность речи

Игры и упражнения на подвижность и четкость движений органов артикуляционного аппарата. Заучивание чистоговорок с голоса учителя, отчетливое и выразительное их произнесение.

Упражнения на развитие речевого дыхания. Пение слоговых цепочек на знакомые мотивы детских песен. Перечисление предметов (2 – 3) на одном выдохе с указанием на эти предметы. Произнесение небольших стихотворений в сопровождении движений.

Различение громкой и тихой речи в игре, в специально созданной учителем ситуации. Выбор и использование правильной силы голоса в индивидуальных и хоровых упражнениях.

Быстрое и медленное произнесение ряда звуков, слогов и слов. Упражнения в изменении темпа речи в соответствии с заданной ситуацией, типа: бабушка медленно спрашивает: Ты...куда...идешь,... внучка? Внучка быстро отвечает: Я бегу к подружке.

Разучивание детских стихотворений, мини-диалогов с последующим их воспроизведением в ролевых играх.

Вопросительная и восклицательная интонация в стихотворениях, разучиваемых с голоса учителя (по подражанию). Практическое использование вопросительной и восклицательной интонации в речевых ситуациях (самостоятельно или с помощью учителя).

Выражение лица: веселое, сердитое, грустное, удивленное. Соотнесение соответствующего выражения лица с символическим рисунком. Мимическая реакция на речь учителя, детей, в ситуациях с заданным содержанием.

**Обращение, привлечение внимания.** «Ты» и «Вы», обращение по имени и отчеству, по фамилии, обращение к знакомым взрослым и ровесникам. Ласковые обращения. Грубые и негрубые обращения. Бытовые (неофициальные) обращения к сверстникам, в семье. Именные, бытовые, ласковые обращения. Функциональные обращения (к продавцу, к сотруднику полиции и др.). Специфика полвозрастных обращений (дедушка, бабушка, тетенька, девушка, мужчина и др.).

**Знакомство, представление, приветствие.** Формулы «Давай познакомимся», «Меня зовут ...», «Меня зовут ..., а тебя?». Формулы «Это ...», «Познакомься пожалуйста, это ...». Ответные реплики на приглашение познакомиться («Очень приятно!», «Рад познакомиться!»).

**Приветствие и прощание.** Употребление различных формул приветствия и прощания в зависимости от адресата (взрослый или сверстник). Формулы «здравствуй», «здравствуйте», «до свидания». Развертывание формул с помощью обращения по имени и отчеству. Жесты приветствия и прощания. Этикетные правила приветствия: замедлить шаг или остановиться, посмотреть в глаза человеку.

Формулы «Доброе утро», «Добрый день», «Добрый вечер», «Спокойной ночи».

Неофициальные разговорные формулы «привет», «салют», «счастливо», «пока». Грубые (фамильярные) формулы «здорово», «бывай», «чао» и др. (в зависимости от условий школы). Недопустимость дублирования этикетных формул, использованных невоспитанными взрослыми. Развертывание формул с помощью обращений.

**Приглашение, предложение.** Правила поведения в гостях.

**Поздравление, пожелание.** Формулы «Поздравляю с ...», «Поздравляю с праздником ...» и их развертывание с помощью обращения по имени и отчеству.

Пожелания близким и малознакомым людям, сверстникам и старшим. Различия пожеланий в связи с разными праздниками. Формулы «Желаю тебе ...», «Желаю Вам ...», «Я хочу пожелать ...». Неречевые средства: улыбка, взгляд, доброжелательность тона.

Поздравительные открытки.

**Благодарность.** Формулы «спасибо», «большое спасибо», «пожалуйста». Благодарность за поздравления и подарки («Спасибо ... имя»), благодарность как ответная реакция на выполнение просьбы. Мотивировка благодарности. Формулы «Очень приятно», «Я очень рада» и др. как мотивировка благодарности. Ответные реплики на поздравление, пожелание («Спасибо за поздравление», «Я тоже поздравляю тебя (Вас)». «Спасибо, и тебя (Вас) поздравляю»).

**Замечание, извинение.** Формулы «извините пожалуйста» с обращением и без него. Правильная реакция на замечания. Мотивировка извинения («Я нечаянно», «Я не хотел» и др.). Использование форм обращения при извинении. Извинение перед старшим, ровесником.

Обращение и мотивировка при извинении.

### **Примерные темы речевых ситуаций**

«Я – дома»: «Готовимся к празднику», «Новогодние чудеса», «Надо, надо умываться...», «Помощники», «Спокойной ночи!», «Доброе утро!» . «Весенние праздники»

«Я и мои товарищи»: «Знакомство во дворе», «Теремок», «В магазине игрушек», «Заячья избушка», «Петушок и бобовое зернышко»

«Я за порогом дома»: «Давайте познакомимся!», «Знакомство в гостях», «Покупка школьных принадлежностей», «Зимняя прогулка», «День Победы»

## **6. Тематическое планирование с определением основных видов деятельности**

<b>№</b>	<b>Тема</b>	<b>Кол-во часов</b>	<b>Вид учебной деятельности</b>
<b>1.</b>	<b>Знакомство.</b>	<b>15 ч.</b>	Знакомить с основными правилами поведения в школе, в диалоге, при знакомстве. Беседовать с привлечением личного опыта, отвечать на вопросы на основе иллюстраций,
<b>2.</b>	<b>Дорога домой. Сказка.</b>	<b>11 ч</b>	Беседовать с привлечением личного опыта, отвечать на вопросы на основе иллюстраций. Закреплять содержания сказки (выборочный пересказ с опорой на иллюстрации (серия картин, разрезные картинки), драматизация фрагментов сказки, ролевая игра-хоровод по сюжету сказки, коллективно рассказывать сказки, прослушивать сказки в аудиозаписи, просматривать мультипликационные фильмы)

<b>3.</b>	<b>Магазин.</b>	<b>8ч.</b>	Знакомить с правилами поведения в магазине. Ролевые игры («Магазин «Школьник»). Беседовать «Моя любимая игрушка» с привлечением личного опыта обучающихся. Переносить полученные знания о правилах поведения в магазине в новую ситуацию (конструировать возможные диалоги в магазине при покупке игрушек с опорой на иллюстрации, проигрывать диалоги).
<b>4.</b>	<b>Новый год. Зима.</b>	<b>12ч.</b>	Составлять приглашение на новогодний праздник. Конструировать диалоги поздравления и ответной реплики. Моделировать диалоги обращения за помощью при сборах на прогулку. Ролевые игры по теме («Кукла одевается на прогулку» и т.д.).
<b>5.</b>	<b>Помощники.</b>	<b>5 ч.</b>	Конструировать возможные диалоги, содержащие просьбу и/или распределение обязанностей. Ролевые игры оп теме («Дежурство в классе» и пр.)
<b>6.</b>	<b>Время суток .</b>	<b>10 ч.</b>	Знакомить с этикетными формами пожеланий перед сном. Упражнять в произнесении пожеланий перед сном спокойным голосом с ласковой и интонацией. Знакомить с этикетными формами утренних приветствий и пожеланий. Упражнять в произнесении этикетных форм с различной интонацией: ласково, бодро и т.д. Ролевые игры по теме. Беседовать на тему «Как начинается твое утро?». Составлять короткие рассказы из личного опыта.

## **7. Описание материально- технического обеспечения**

1. С.В. Комарова «Речевая практика. 1 класс»: учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы, Москва «Просвещение» 2017 г.
2. Новоторцева Н.В. Развитие речи детей/ Ярославль: Академия развития, 1996.
3. Тарабарина Т.И. Детям о времени/ Ярославль: Академия развития, 1996.
4. Васильева Н.Н. Развивающие игры для дошкольников/ Ярославль: Академия развития, 2001.

### **Наглядные средства:**

- Иллюстрации, таблицы;
- Трафареты;
- Раздаточные карточки;

### **Технические средства:**

- Интерактивная доска;
- Персональный компьютер;
- принтер.

## **Мир природы и человека**

### **1. Пояснительная записка**

Рабочая программа по учебному предмету «Мир природы и человека» для обучающихся 1А, 1В классов составлена на основе:

- Федерального закона "Об образовании в Российской Федерации" N 273 - ФЗ от 29 декабря 2012 года
- Федерального государственного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Приказ Минобрнауки России от 19.12.2014 № 1599
- Адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) Вариант 1 МАОУ ООШ № 39 в соответствии с Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022 г. № 1026 (<https://clck.ru/33NMkR>).
- Санитарно-эпидемиологических требований к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20
- Федерального перечня учебников, рекомендованных (допущенных) к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования Приказ Минпросвещения России от 21.09.2022 N 858, с изменениями в приложении №1 и №2 Приказ Минпросвещения РФ «О внесении изменений в приложения №1 и №2» от 21.03.2024 №119, от 21.05.2024 №347.
- Положение МАОУ ООШ № 39 о структуре, порядке, разработке и утверждении рабочих программ, учебных курсов, предметных дисциплин от 2016 г.

Рабочая программа по учебному предмету «Мир природы и человека» составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

**Цель:** Формирование первоначальных знаний о живой и неживой природе; понимание простейших взаимосвязей, существующих между миром природы и человека.

#### **Задачи:**

- уточнить имеющиеся у детей представления о живой и неживой природе, дать новые знания об основных ее элементах;
- расширить представления о взаимосвязи живой и неживой природы, о формах приспособленности живого мира к условиям внешней среды;
- вырабатывать умения наблюдать природные явления, сравнивать их, составлять устные описания, использовать в речи итоги наблюдений;

- формировать первоначальные знания о природе своего края.

## **2.Общая характеристика учебного предмета.**

Курс «Мир природы и человека» является начальным звеном формирования естественнонаучных знаний, пропедевтическим этапом развития у обучающихся начальных классов понятийного мышления на основе сведений о живой и неживой природе.

Программа реализует современный взгляд на обучение естественнонаучным дисциплинам, который выдвигает на первый план обеспечение:

- полисенсорности восприятия объектов;
- практического взаимодействия обучающихся с интеллектуальными нарушениями с предметами познания, по возможности в натуральном виде в естественных условиях;
- накопления представлений об объектах и явлениях окружающей среды через взаимодействие с различными носителями информации;
- закрепления представлений в различных формах и видах деятельности;
- постепенного усложнения содержания, преемственности изучаемых тем.

С одной стороны, содержание рабочей программы курса «Мир природы и человека» базируется на знакомых детям объектах и явлениях окружающего мира и дает учителю возможность постепенно углублять сведения, раскрывающие причинные, следственные, временные и другие связи между объектами, явлениями и состояниями природы.

С другой стороны, курс «Мир природы и человека» должен заложить основы для изучения в дальнейшем таких базовых предметов, как «Природоведение», «Естествознание» и «География», создать преемственную систему знаний.

Курс «Мир природы и человека» построен по концентрическому принципу, а также с учетом преемственности тематического планирования навесь курс обучения. Такой принцип позволяет повторять и закреплять полученные знания в течение года, дополнять их новыми сведениями.

На уроках используются разнообразные наглядные средства обучения: натуральные объекты, муляжи, макеты, гербарии, коллекции, различные мультимедийные материалы. Повышение эффективности усвоения учебного содержания требует организации большого количества наблюдений, упражнений, практических работ, игр и составления на их основе описаний объектов природы или природных явлений, а также разнообразной природоохранной деятельности обучающихся под руководством учителя.

Знания и умения по курсу «Мир природы и человека» необходимо реализовывать на уроках таких предметных областей, как язык и речевая практика, математика, искусство, технология, а также найти им применение в программе внеурочной деятельности.

### 3. Описание места учебного предмета в учебном плане.

Программа рассчитана на 2 учебных года, в связи с пролонгированным сроком обучения.

На реализацию программы по «Мир природы и человека» в учебном плане предусмотрено 63 часа (2 часа в неделю), 33 учебные недели.

№	Предмет.	По учебному плану	Количество часов.				
			в нед.	I чет.	II чет.	III чет.	IV чет.
1	Мир природы и человека	2ч	15	14	18	16	63

### 4. Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета

#### Личностные результаты.

- осознание себя как ученика, как члена семьи, как друга и одноклассника;
- адекватность представлений о собственных возможностях и ограничениях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- способность вступать в коммуникацию со взрослыми по вопросам сопровождения учебного процесса и создания специальных условий для пребывания в школе, своих нуждах и правах в организации обучения;
- способность вступать в коммуникацию со сверстниками по вопросам помощи, при взаимодействии в совместной деятельности;
- владение социально-бытовыми умениями в учебной деятельности и повседневной жизни;
- владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия (т. е. самой формой поведения, его социальным рисунком);
- осмысление и дифференциация картины мира, ее временно-пространственной организации через содержание курса «Мир природы и человека»;
- осмысление социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей; овладение самостоятельным выполнением заданий, поручений, инструкций

#### Предметные результаты.

##### Минимальный уровень:

- различать объекты живой и неживой природы;

- узнавать в природе и на рисунках деревья, кусты, травы;
- называть наиболее распространённых диких и домашних животных;
- называть и показывать части тела человека.

#### Достаточный уровень:

- узнавать и называть изученные объекты в натуральном виде, в естественных условиях;
- выделять и называть существенные признаки объектов живой и неживой природы
- классифицировать и дифференцировать объекты по одному или нескольким признакам
- замечать изменения в объектах природы и уметь рассказывать о них
- выделять части растений.

### **5.Содержание учебного предмета**

Структура курса представлена следующими разделами: «Сезонные изменения», «Неживая природа», «Живая природа» (в том числе «Человек» и «Безопасное поведение»).

Раздел «Безопасное поведение» отдельным блоком не выделяется, отдельные темы по этому разделу расположены в разделах «Сезонные изменения», «Неживая природа», «Живая природа».

#### **Сезонные изменения:**

##### *Сезонные изменения в неживой природе*

Влияние солнца на изменения в природе: зима – солнце светит мало, греет слабо, жизнь замирает; лето – солнце долго светит, греет сильно, все оживает. Солнце весной и осенью. Знакомство с временами года и их названиями.

Формирование первоначальных представлений о явлениях и состояниях неживой природы в разное время года: холодно, тепло, жарко, облачно, ясно, ветер, дождь, снег, снегопад, таяние снега, сосульки.

Погода. Наблюдения за изменениями погоды. Погода вчера, сегодня.

##### *Растения и животные в разное время года*

Наблюдения: изменение окраски листьев, листопад, увядание трав, зимний покой деревьев, набухание почек, появление листьев, рост трав, первые цветы, цветение деревьев. Береза, клен, мать-и-мачеха<sup>1</sup>.

Наблюдения и описания зимующих птиц: ворона, воробей.

Животные зимой. Медведь, заяц.

##### *Одежда людей, игры детей в разное время года*

Одежда людей в разное время года. Одевание на прогулку. Учет времени года, погоды, предполагаемых занятий (игры, наблюдения, спортивные занятия).

Игры детей в разные сезоны года.

#### **Неживая природа:**

Названия и простейшие признаки объектов неживой природы. Небо днем и ночью: солнце, луна. Время суток: утро, день, вечер, ночь, их признаки.

Деятельность человека в течение суток. Солнце – источник тепла и света.

---

<sup>1</sup> – береза, клен, мать-и-мачеха

Элементарные представления о роли солнечного тепла и света в жизни растений, животных, человека; о влиянии солнца на смену времен года.

### **Живая природа:**

#### ***Растения***

Выявление представлений о мире растений, их разнообразии: деревья, кустарники, травы, цветковые растения (различия этих групп не разбираются). Части растений: корень, стебель (ствол), лист, цветок. Наблюдения за жизнью растений в своей местности: рост, цветение, образование плодов и семян; приспособление к смене времен года. Элементарные представления о приспособлении растений к разным условиям жизни: растения жарких стран, растения стран с холодным климатом, их сравнение.

#### ***Животные***

Общие представления о мире животных, их разнообразии: домашние и дикие животные, птицы, рыбы, насекомые (различия групп не разбираются). Элементарные представления о приспособлении диких животных к разным условиям жизни: животные жарких стран, животные стран с холодным климатом, их сравнение.

Знакомство с животными своей местности. Понятие о месте обитания, повадках, приспособлении к смене времен года (1–2 хорошо знакомых животных).

#### ***Человек. Безопасное поведение***

Пол, возраст, имя, фамилия.

Внешний облик человека: голова, шея, туловище, руки, ноги.

Правильная осанка человека. Кожа. Порез, ожог.

Первая помощь при порезах, ожогах кожи.

Лицо человека: глаза, уши, нос, рот, лоб, брови, щеки, подбородок.

Органы чувств человека: глаза, уши, нос, рот, кожа.

Элементарные представления о строении и работе органов чувств: глаза – орган зрения, ухо – орган слуха и т. д. Профилактика травматизма и заболеваний органов чувств человека.

## **6. Тематическое планирование с определением основных видов деятельности**

<b>№</b>	<b>Раздел программы</b>		<b>Виды учебной деятельности</b>
<b>1.</b>	<b>Сезонные изменения</b>	28 ч.	Сравнивать временные изменения во времена года. Обсуждать характеристики времен года. Рассматривать и называть растения и животных по рисункам. Соотносить изображения животного с местом обитания. Узнавать и называть сказочных героев – диких животных. Составлять сказки по рисунку. Работать с опорными словами.
<b>2.</b>	<b>Неживая природа</b>	8 ч.	Рассматривать сюжетные иллюстрации. Отвечать на вопросы. Составлять предложения по сюжетным картинкам и опорным словам. Составлять расписание.
<b>3.</b>	<b>Живая природа</b>	27 ч.	Расширить представления о растениях, находить и показывать части растений, наблюдать изменения в природе. Классифицировать животных по среде обитания: соотносить размер животного, цвет его шерсти со средой обитания.

			Находить сходства и различия объектов природы (человек) по картинке (внешний вид, пол, возраст). Работать с опорными словами (люди, возраст, пол). Составлять рассказ о себе по опорным вопросам. Находить и показывать тела на рисунке (на объекте), название частей тела. Отрабатывать навыков пространственной ориентировки (правая, левая) на основе стихотворного текста. Отрабатывать навык обращения к взрослому (имя, фамилия).
--	--	--	---

### **7.Описание материально-технического обеспечения**

Мир природы и человека в 2 частях: учебник 1 класс для образовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы/ Н.Б. Матвеева, И.А. Ярочкина, М.А. Попова, Т.О. Куртова.

#### **Методические пособия для учителя**

Детская справочная литература (справочники, энциклопедии) о мире природы, труде людей, природных явлениях и пр.

#### **Наглядный учебный материал:**

- предметные рисунки;
- сюжетные картинки;
- опоры - схемы графического обозначения слов, предложений;
- настенные таблицы;
- учебные фильмы.

## **Изобразительное искусство**

### **1. Пояснительная записка**

Рабочая программа по учебному предмету «Изобразительное искусство» для обучающихся 1А, 1В классов составлена на основе:

- Федерального закона "Об образовании в Российской Федерации" N 273 - ФЗ от 29 декабря 2012 года
- Федерального государственного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Приказ Минобрнауки России от 19.12.2014 № 1599
- Адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) Вариант 1 МАОУ ООШ № 39 в соответствии с Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022 г. № 1026 (<https://clck.ru/33NMkR>).
- Санитарно-эпидемиологических требований к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20
- Федерального перечня учебников, рекомендованных (допущенных) к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования Приказ Минпросвещения России от 21.09.2022 N 858, с изменениями в приложении №1 и №2 Приказ Минпросвещения РФ «О внесении изменений в приложения №1 и №2» от 21.03.2024 №119, от 21.05.2024 №347.
- Положение МАОУ ООШ № 39 о структуре, порядке, разработке и утверждении рабочих программ, учебных курсов, предметных дисциплин от 2016 г.

Рабочая программа по учебному предмету «Изобразительное искусство» составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

**Цель:** заключается во всестороннем развитии личности обучающегося с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе приобщения его к художественной культуре и обучения умению видеть прекрасное в жизни и искусстве; формировании элементарных знаний об изобразительном искусстве, общих и специальных умений и навыков изобразительной деятельности (в рисовании, лепке, аппликации), развитии зрительного восприятия формы, величины, конструкции, цвета предмета, его положения в пространстве, а также адекватного отображения его в рисунке, аппликации, лепке; развитие умения пользоваться полученными практическими навыками в повседневной жизни.

### **Основные задачи изучения предмета:**

- воспитание интереса к изобразительному искусству.
- раскрытие значения изобразительного искусства в жизни человека
- расширение художественно-эстетического кругозора;
- развитие эмоционального восприятия произведений искусства, умения анализировать их содержание и формулировать своего мнения о них.
- формирование знаний элементарных основ реалистического рисунка.
- обучение изобразительным техникам и приёмам с использованием различных материалов, инструментов и приспособлений, в том числе экспериментирование и работа в нетрадиционных техниках.
- обучение разным видам изобразительной деятельности (рисованию, аппликации, лепке).
- воспитание у учащихся умения согласованно и продуктивно работать в группах, выполняя определенный этап работы для получения результата общей изобразительной деятельности («коллективное рисование», «коллективная аппликация»).

### **2.Общая характеристика учебного предмета.**

**Рисование как учебный предмет** наряду с другими дисциплинами оказывает исключительно большое влияние на умственное, нравственное, эстетическое, трудовое и физическое воспитание школьников. Это объясняется тем, что конкретно практический характер этих занятий создает весьма благоприятные условия для мобилизации положительных возможностей детей с нарушениями интеллекта . При этом эти условия не возникают автоматически.

На уроках рисования у учащихся совершенствуются представления о предметах и явлениях окружающего мира, развиваются наблюдательность, зрительная память, воображение, фантазия, художественный вкус, умение осознавать наблюдаемое, выделять главное, существенное, устанавливать взаимосвязь между целым и его частями.

Занятия рисованием способствуют более активному формированию наглядного мышления. Следует особо подчеркнуть, что познание формы, цвета, величины, строения и других свойств объектов становится тем полнее и точнее, чем большее количество анализаторов участвует в данном процессе. Зрительные, осязательные, кинестетические ощущения и восприятия позволяют осуществлять контроль за направлением и качеством движений! Проводимые на уроках специальные упражнения должны быть направлены на выработку координированной деятельности этих анализаторов.

Дети с нарушениями интеллекта имеют значительные нарушения координации движений, недоразвитие мышц пальцев и кисти руки, что затрудняет овладение техникой письма. В связи с этим неизмеримо возрастает роль изобразительной деятельности, поскольку в процессе занятий ею указанные недостатки сглаживаются. Многочисленные упражнения в значительной мере развивают глаз и руку ребенка, приучают пальцы руки к сознательным, точным и согласованным движениям, придают гибкость и твердость кисти руки. В результате создаются благоприятные условия и для развития навыков письма, следует подчеркнуть, что занятия по рисованию являются по существу первым звеном в системе подготовки детей к письму.

Рисование достаточно широко используется на уроках по другим учебным предметам. Детские рисунки облегчают учителю задачу обучения счету и письму. Воспроизводя в рисунке предметы и явления, учащиеся глубже познают окружающую действительность. Взаимосвязь уроков изобразительного искусства с другими дисциплинами позволяет сделать практические работы учащихся более целенаправленными, осмысленными и интересными.

### 3.Описание места учебного предмета в учебном плане.

Программа рассчитана на 2 учебных года, в связи с пролонгированным сроком обучения.

На реализацию программы по «Рисование» в учебном плане предусмотрено 32 часа (1 часа в неделю), 33 учебные недели.

№	Предмет.	По учебному плану в нед.	Количество часов.				Год.
			I чет.	II чет.	III чет.	IV чет.	
1	Рисование	1ч	8	7	9	8	32

### 4.Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета

#### Личностные результаты:

- положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;
- вступать в контакт и работать в коллективе (учитель – ученик, ученик – ученик, ученик – класс, учитель класс);
- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;
- обращаться за помощью и принимать помощь;
- стремление к творческому досугу на основе предметно-практической и изобразительной деятельности;
- овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- оценка результатов собственной изобразительной деятельности и одноклассников (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец)

#### Предметные результаты:

#### Минимальный уровень:

- Организация рабочего места в зависимости от характера выполняемой работы;
- знание названий предметов, подлежащих рисованию, лепке и аппликации;
- владение некоторыми приемами лепки (раскатывание, сплющивание, отщипывание) и аппликации (вырезание и наклеивание);
- узнавать и различать цвета, с помощью учителя
- обводить карандашом шаблоны несложной формы, соединять точки, проводить от руки вертикальные, горизонтальные, наклонные, линии;
- узнавать и показывать основные геометрические фигуры ;
- в работе над аппликацией составлять целое изображение из частей;

#### **Достаточный уровень:**

- применение приемов лепки;
- следование при выполнении работы инструкциям учителя;
- использование разнообразных технологических способов выполнения аппликации;
- применение разных способов лепки;
- обводить карандашом шаблоны несложной формы, соединять точки, проводить от руки вертикальные, горизонтальные, наклонные, линии;
- ориентироваться на плоскости листа бумаги;
- закрашивать рисунок цветными карандашами, соблюдая контуры рисунка и направление штрихов (сверху вниз, слева направо, наискось);
- различать и называть цвета;
- узнавать и показывать основные геометрические фигуры и тела;
- в работе над аппликацией составлять целое изображение из частей;

## **5.Содержание учебного предмета**

### **Раздел: «Обучение композиционной деятельности»**

Обучение умению размещать рисунок (а в аппликации - готовое вырезанное изображение) на изобразительной плоскости. В связи с этим - работа над понятиями "середина листа", "край листа".

Формирование умения учитывать:

горизонтальное и вертикальное расположение листа бумаги в зависимости от содержания рисунка или особенностей формы изображаемого предмета;

размеры рисунка в зависимости от величины листа бумаги. При объяснении учитываются рациональные и ошибочные варианты изображений - старые детские работы .Формирование умения организовывать предметы в группы по смыслу.

Обучение умению повторять и чередовать элементы узора (развивать у учащихся чувство ритма при составлении узора). Использование в этой работе вырезанных силуэтных изображений.

Использование шаблонов при рисовании по памяти и по представлению.

### **Раздел: «Развитие у учащихся умений воспринимать и изображать форму предметов, пропорции и конструкцию»**

Обучение приемам анализа предметов: выделение основных частей в строении (конструкции) объектов изображения, признаков их формы (обследованию предметов с целью их изображения). Обучение приемам изображения несложных, слабо рачлененных предметов с выраженными особенностями формы. Использование метода сравнения при обучении детей умению выделять признаки предметов (особенности формы, величину, пропорции частей, конструкцию предметов), использование очередности видов работ: 1) лепка, 2) составление изображений в виде аппликации (составление из частей целого), 3) изображение предмета под диктовку с демонстрацией этапов изображения на доске), 4) самостоятельное изображение предмета сходного с натурой или образцом, равного по величине и рядом - большего и меньшего по величине.

Формирование графического образа дерева (представления и способа изображения). Обучение приемам изображения ствола, ветвей, их взаимосвязи; обращение внимания детей на утоньшение ствола к верхушке, сучьев и веток - к их концу.

Формирование образа человека. Части тела человека, пространственное расположение частей, места их соединений, пропорции. Расположение частей фигуры человека в рисунке, лепке и аппликации (в положении "человек стоит": руки опущены, расставлены в стороны; ноги соединены вместе, расставлены на ширину плеч).

Формирование графического образа дома (постройки). Части дома, их пространственное расположение, пропорции частей в конструкции (при использовании видов работ: аппликация, рисунок - "графический диктант", возможно использование точек; самостоятельное изображение).

### Раздел: «Обучение восприятию произведений искусства»

Формирование умения узнавать и называть в репродукциях картин известных художников, в книжных иллюстрациях предметы, животных, растения; называть изображенные действия, признаки предметов.

### Раздел: «Развитие у учащихся восприятия цвета предметов и формирование умений переливать его в живописи»

Обучение приемам заштриховывания контура простым и цветными карандашами. Формирование умений работав красками (гуашью), пользоваться палитрой. Ознакомление детей с приемами, используемыми в народной росписи Дымкова и Городца (точки, дужки, штрихи, "тычок"). Прием "примакивание". Работа кончиком и корпусом кисти.

Введение в активный словарь детей названий основных и составных цветов в пределах солнечного спектра, название цветов ахроматического ряда (черный, серый, белый). Обучение и упражнение в узнавании и назывании локального цвета предметов.

Формирование эмоционального восприятия цвета: радостные эмоциональные впечатления от цветов солнечного спектра (при рисовании радуги).

## 6. Тематическое планирование с определением основных видов деятельности

№	Раздел программы	Кол-во часов	Виды учебной деятельности
1.	Обучение композиционной деятельности.	9 часов	<b>Лепка</b> Знать инструменты для работы с пластилином, брать в руки пластилин и совершать простейшие движения, фиксировать взгляд на предмете. <b>Аппликация из бумаги</b> Различать виды бумаги, знать инструменты, необходимые для

			аппликации, соблюдать последовательность действий при изготовлении предметной аппликации
2.	Развитие у учащихся умения воспринимать и изображать форму предметов, пропорции и конструкцию.	10 часов	Рисование. Различать материалы и инструменты, используемые для рисования, оставлять графический след на бумаге, рисовать карандашом, красками, выбирать цвет для рисования. Рассматривать картины, называть изображенные предметы.
3.	Обучение восприятию произведений искусства	2 часа	Рассматривать картину художника, рассказывать о настроении, которое художник передает цветом (радостное, праздничное, грустное, таинственное, нежное и т. д.). Рассуждать о своих впечатлениях и эмоционально оценивать, отвечать на вопросы по содержанию картины. Овладеть живописными навыками работы в технике акварели. Работать самостоятельно, если трудно, обратиться за помощью к учителю
4.	Развитие у учащихся восприятия цвета предметов и формирование умения передавать его в живописи.	11 часов	Раскрашивание изображений предметов: фрукты с ровной окраской цветными карандашами. Раскрашивание изображений предметов: листья в осенней окраске. Рисование «Радуги» сразу кистью, гуашью. Работа кончиком кисти и всей её поверхностью.

## 7. Описание материально-технического обеспечения

Учебник «Изобразительное искусство» 1 класс для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы./М.Ю. Рау, М.А Зыкова – М.:Просвещение, 2017

Копилка электронных презентаций по темам программы.

учебные столы;

- доска большая универсальная (с возможностью магнитного крепления);

- шаблоны, трафареты, альбомы, краски, карандаши, восковые мелки, кисточки, пластилин, цветная бумага, картон, клей и др.

## Ручной труд

### 1. Пояснительная записка

Рабочая программа по учебному предмету «Ручной труд» для обучающихся 1А, 1В классов составлена на основе:

- Федерального закона "Об образовании в Российской Федерации" N 273 - ФЗ от 29 декабря 2012 года
- Федерального государственного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Приказ Минобрнауки России от 19.12.2014 № 1599
- Адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) Вариант 1 МАОУ ООШ № 39 в соответствии с Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022 г. № 1026 (<https://clck.ru/33NMkR>).
- Санитарно-эпидемиологических требований к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20
- Федерального перечня учебников, рекомендованных (допущенных) к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования Приказ Минпросвещения России от 21.09.2022 N 858, с изменениями в приложении №1 и №2 Приказ Минпросвещения РФ «О внесении изменений в приложения №1 и №2» от 21.03.2024 №119, от 21.05.2024 №347.
- Положение МАОУ ООШ № 39 о структуре, порядке, разработке и утверждении рабочих программ, учебных курсов, предметных дисциплин от 2016 г.

Рабочая программа по учебному предмету «Ручной труд» составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

**Цель программы обучения:** воспитание положительных качеств личности ученика: трудолюбия, настойчивости, умение работать в коллективе; уважение к людям труда; получение элементарных знаний по видам труда.

Обучение труду в 1 классе направлено на решение следующих **задач:**

- формирование трудовых качеств;
- обучение доступным приемам труда;
- развитие самостоятельности в труде;

- - привитие интереса к труду;
- формирование организационных умений в труде – работать только на своем рабочем месте, правильно располагать на нем инструменты и материалы, убирать их по окончании работы.

## **2.Общая характеристика учебного предмета**

Рабочая программа по предмету "Ручной труд" предполагает ознакомление детей с основными организационными правилами, требованиями (подготовка и содержание своего рабочего места в порядке, безопасное пользование инструментами и материалами, поведение во время работы и др.), что позволит создать безопасные условия для занятий ручным трудом и достичь более высоких результатов при выполнении работ.

В программе предусмотрены различные виды ручного труда:

- работа с пластилином,
- работа с бумагой и картоном,
- работа с природными материалами,
- работа с нитками.

Планируется ознакомление обучающихся с первоначальными технико-технологическими сведениями о материалах, используемых на уроках труда (пластине, бумаге, нитках, природных материалах). Также предусмотрено обучение элементарным безорудийным (сгибание, сминание, разрывание бумаги; разминание, размазывание, скатывание, сплющивание пластилина и др.), а затем орудийным приемам (резание по короткой, длинной прямой и кривой линиям).

Задания и изделия урока будут отвечать следующим требованиям:

- изготовление изделий, не есть цель урока – это лишь средство решения конкретных учебных задач;
- задания строятся по определенной системе, в основе которой лежит дидактический принцип доступности и посильности;
- отбор и систематизация заданий производится с учетом имеющихся у этих заданий общих черт и сходных приемов обработки того или иного материала;
- задание и изделие расширяют знания о предметном мире;
- задания обеспечивают условия для формирования технических умений и навыков;
- изделие имеет общественное значение;
- задание и изделие не одноразовые, не носят случайный характер, а взаимосвязаны друг с другом;
- объекты труда соответствуют эстетическим требованиям.

Ведущей формой работы учителя с обучающимися на уроке является фронтальная работа, при осуществлении дифференцированного и индивидуального подхода.

## **3.Описание места учебного предмета в учебном плане**

Программа рассчитана на 2 учебных года, в связи с пролонгированным сроком обучения.

На реализацию программы по «Ручной труд» в учебном плане предусмотрено 63 часа (2 часа в неделю), 33 учебные недели.

Класс	Учебный предмет	Кол-во часов в неделю	I четверть (ч)	II четверть (ч)	III четверть (ч)	IV четверть (ч)	Кол-во часов в год
1	Ручной труд	2	15	14	18	16	63

#### 4. Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета

##### Личностные результаты

- положительное отношение и интерес к труду;
- понимание значения и ценности труда;
- отношение к труду как первой жизненной необходимости;
- понимание красоты в труде, в окружающей действительности и возникновение эмоциональной реакции «красиво» или «некрасиво»; --
- осознание своих достижений в области трудовой деятельности;
- способность к самооценке;
- умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности «нравится» или «не нравится»;
- привычка к организованности, порядку, аккуратности.
- вступать в контакт и работать в коллективе (учитель – ученик, ученик – ученик, ученик – класс, учитель класс);
- обращаться за помощью и принимать помощь;
- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту.

##### Предметные результаты :

###### *Минимальный уровень:*

- знание правил организации рабочего места;
- знание названий инструментов, необходимых на уроках, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;
- умение самостоятельно организовать свое рабочее место
- умение работать с доступными материалами ( пластилином; природными материалами; бумагой и картоном; нитками).

###### *Достаточный уровень:*

- умение работать с доступными материалами ( пластилином; природными материалами; бумагой и картоном; нитками).
- знание правил организации рабочего места;
- оценка своих изделий (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);
- знание названий инструментов, необходимых на уроках, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;
- умение самостоятельно организовать свое рабочее место

- умение работать с доступными материалами ( пластилином; природными материалами; бумагой и картоном; нитками).
- называть природный материал (шишки, листья).
- выполнение общественных поручений по уборке класса после уроков трудового обучения.

## **5.Содержание учебного предмета**

### ***Работа с пластилином***

Элементарные знания пластилине (свойства материалов, цвет, форма). Организация рабочего места при выполнении лепных работ. Как правильно обращаться с пластилином. Инструменты для работы с пластилином. Приемы работы: «разминание», «отщипывание кусочков пластилина», «размазывание по картону» (аппликация из пластилина), «раскатывание столбиками» (аппликация из пластилина), «скатывание шара», «раскатывание шара до овальной формы», «вытягивание одного конца столбика», «сплющивание», «прищипывание».

### ***Работа с природными материалами***

Элементарные понятия о природных материалах (где используют, где находят, виды природных материалов). Заготовка природных материалов. Организация рабочего места при работе с природными материалами. Способы соединения деталей (пластилин). Работа с засушенными листьями (аппликация ). Работа с еловыми шишками.

### ***Работа с бумагой***

Элементарные сведения о бумаге (изделия из бумаги). Сорты и виды бумаги (бумага для письма, бумага для печати, рисовальная, впитывающая/гигиеническая, крашеная). Цвет, форма бумаги (треугольник, квадрат, прямоугольник). Инструменты и материалы для работы с бумагой и картоном. Организация рабочего места при работе с бумагой. Понятие «шаблон». Правила работы с шаблоном.

Вырезание ножницами из бумаги. Правила обращения с ножницами. Правила работы ножницами. Удержание ножниц. Приемы вырезания ножницами: «разрез по короткой прямой линии»; «разрез по короткой наклонной линии»; «надрез по короткой прямой линии»; «разрез по длинной линии»; «округление углов прямоугольных форм».

Складывание фигурок из бумаги (оригами). Приемы сгибания бумаги: «сгибание треугольника пополам», «сгибание квадрата с угла на угол»; «сгибание прямоугольной формы пополам»; «сгибание сторон к середине»; «сгибание углов к центру и середине».

### ***Работа с нитками***

Изучение технических сведений: свойства, особенности и применение ниток. Инструменты для работы с нитками, их назначение и хранение. Организация рабочего места. Правила безопасной работы. Соблюдение санитарно-гигиенических требований при работе с нитками. Шитье по проколам приемом «игла вверх-вниз» по намеченным линиям.

## **6. Тематическое планирование с определением основных видов деятельности**

№	Раздел программы	Кол-во часов	Виды учебной деятельности
1.	<i>Работа с пластилином-</i>	<i>12ч.</i>	Рассматривать, узнавать и говорить об увиденных предметах, сделанных из глины. Называть инструменты для работы с пластилином. Запоминать и соблюдать правила хранения и обращения с пластилином, санитарно-гигиенические требования при работе с пластилином. Определять и называть цвета пластилина, его пластические свойства и готовности к работе.
2.	<i>Работа с природными материалами</i>	<i>5ч.</i>	Рассматривать и называть природный материал. Различать разные виды природных материалов. Рассматривать, узнавать и беседовать об увиденных предметах, сделанных из природных материалов. Выполнять аппликации из сухих листьев.
3.	<i>Работа с бумагой</i>	<i>31ч.</i>	Резать бумагу по прямым линиям (разрез по короткой вертикальной линии), смыкая лезвия ножниц до конца. Разрывать и обрывать бумагу. Выполнять аппликации из оборванных кусочков бумаги. Конструировать предметы из деталей, сложенных из бумаги.
4.	<i>Работа с нитками</i>	<i>15ч.</i>	Сматывать нитки в клубок. Шить по проколам.

## 7. Описание материально-технического обеспечения

Кузнецова Л.А. Технология: Ручной труд: 1 класс: Учебник для обучающихся с интеллектуальными нарушениями.

Кузнецова Л.А. Пособие для учителей общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы ФГОС образования обучающихся с интеллектуальными нарушениями.

учебные столы;

- доска большая универсальная (с возможностью магнитного крепления);

- волшебные мешочки (наполняемость по мере изучения новой темы);

- обводка по точкам;

- презентации к урокам, развивающие видео занятия;

- графические / печатные изображения (тематические наборы фотографий, рисунков, а также составленные из них индивидуальные коммуникативные альбомы).

## «Адаптивная физическая культура»

### 1. Пояснительная записка

Рабочая программа по учебному предмету «Адаптивная физическая культура» для обучающихся 1А, 1В классов составлена на основе:

- Федерального закона "Об образовании в Российской Федерации" N 273 - ФЗ от 29 декабря 2012 года
- Федерального государственного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Приказ Минобрнауки России от 19.12.2014 № 1599
- Адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) Вариант 1 МАОУ ООШ № 39 в соответствии с Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022 г. № 1026 (<https://clck.ru/33NMkR>).
- Санитарно-эпидемиологических требований к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20
- Федерального перечня учебников, рекомендованных (допущенных) к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования Приказ Минпросвещения России от 21.09.2022 N 858, с изменениями в приложении №1и №2 Приказ Минпросвещения РФ «О внесении изменений в приложения №1 и №2» от 21.03.2024 №119, от 21.05.2024 №347.
- Положение МАОУ ООШ № 39 о структуре, порядке, разработке и утверждении рабочих программ, учебных курсов, предметных дисциплин от 2016 г.

Рабочая программа по учебному предмету «Адаптивная физическая культура» составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

**Цель** учебного предмета – всестороннее развитие личности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе приобщения их к физической культуре, коррекция недостатков психофизического развития, расширение индивидуальных двигательных возможностей, социальной адаптации.

Обучение труду в 1 классе направлено на решение следующих **задач**:

- коррекция нарушений физического развития;
- формирование двигательных умений и навыков;
- формирование установки на сохранение и укрепление здоровья, навыков здорового и безопасного образа жизни;

- поддержание устойчивой физической работоспособности на достигнутом уровне.

## 2.Общая характеристика учебного предмета

Рабочая программа по предмету «Адаптивная физическая культура» направлена на углубленное и индивидуальное обучение базовым двигательным действиям. Обучение адаптивной физической культуре носит практическую направленность и тесно связано с другими учебными предметами, жизненными ситуациями.

Программой предусмотрены следующие виды работы:

- беседы о содержании и значении физических упражнений для повышения качества здоровья и коррекции нарушенных функций;
- выполнение физических упражнений на основе показа учителя;
- выполнение физических упражнений без зрительного сопровождения, под словесную инструкцию учителя;
- формирование двигательных умений и навыков в процессе подвижных игр.

Урочные занятия по «Адаптивной физической культуре» осуществляются при использовании различных методов:

- формирования знаний (методы слова (информация речевого воздействия) и методы наглядности (информация перцептивного воздействия);
- обучения двигательным действиям (дробление и последовательное освоение частей целостного упражнения);
- развития физических качеств и способностей (для развития скоростных качеств (быстроты) — повторный, игровой, вариативный (контрастный), сенсорный методы;
- для развития выносливости — равномерный, переменный, повторный, игровой методы;
- для развития координационных способностей - элементы новизны в изучаемом физическом упражнении (изменение исходного положения, направления, темпа, усилий, скорости, амплитуды, привычных условий и др.);
- симметричные и асимметричные движения;
- релаксационные упражнения, смена напряжения и расслабления мышц;
- упражнения на реагирующую способность (сигналы разной модальности на слуховой и зрительный аппарат);
- упражнения на раздражение вестибулярного аппарата (повороты, наклоны, вращения, внезапные остановки, упражнения на ограниченной, повышенной или подвижной опоре);
- упражнения на точность различения мышечных усилий, временных отрезков и расстояния (использование тренажеров для «прочувствования» всех параметров движения, предметных или символических ориентиров, указывающих направление, амплитуду, траекторию, время движения, длину и количество шагов);
- упражнения на дифференцировку зрительных и слуховых сигналов по силе, расстоянию, направлению;
- воспроизведение заданного ритма движений (под музыку, голос, хлопки и т. п.);
- пространственная ориентация на основе кинестетических, тактильных, зрительных, слуховых ощущений (в зависимости от сохранности сенсорных систем);
- упражнения на мелкую моторику кисти (жонглирование предметами, пальчиковая гимнастика и др.);
- парные и групповые упражнения, требующие согласованности совместных действий.

Эффективным методом комплексного развития физических качеств, координационных способностей, эмоционально-волевой и психической сферы лиц с ограниченными возможностями являются следующие методы:

- игровой;
- воспитания личности;
- взаимодействия педагога и обучающихся.

Использование разнообразных средств и методов адаптивной физической культуры служат стимулятором повышения двигательной активности, здоровья и работоспособности, способом удовлетворения потребности в эмоциях, движении, игре, общении, развития познавательных способностей, следовательно, являются фактором гармоничного развития личности, что создает реальные предпосылки социализации.

### 3. Описание места учебного предмета в учебном плане

Программа рассчитана на 2 учебных года, в связи с пролонгированным сроком обучения.

На реализацию программы по «Адаптивная физическая культура» в учебном плане предусмотрено 94 часа (3 часа в неделю), 33 учебные недели.

Класс	Учебный предмет	Кол-во часов в неделю	I четверть (ч)	II четверть (ч)	III четверть (ч)	IV четверть (ч)	Кол-во часов в год
1	«Адаптивная физическая культура»	3	25	23	27	23	94

### 4. Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета

#### Личностные результаты

- принятие социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
- принятие себя как обучающегося, заинтересованного посещением занятий адаптивной физической культурой в условиях спортивного зала, на спортивной площадке (на открытом воздухе);
- формирование способности к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей.

#### Предметные результаты:

##### Минимальный уровень:

- сформировать первоначальные представления о значении физической культуры для укрепления здоровья человека;
- уметь выполнять простые инструкции учителя;
- иметь представление о видах двигательной деятельности;
- уметь выполнять комплекс упражнений с помощью учителя;

- овладевать начальными двигательными навыками бега, прыжков и метания.

### **Достаточный уровень:**

- сформировать первоначальные представления о значении физической культуры для укрепления здоровья человека;
- сформировать навыки наблюдения за своим физическим состоянием;
- овладевать элементарными представлениями об основных физических качествах (сила, быстрота, выносливость, координация, гибкость).
- знать основные правила поведения и техники безопасности на уроке;
- уметь выполнять команды учителя по словесной инструкции;
- уметь выполнять упражнения для разминки;
- уметь сочетать дыхание с движением во время бега;
- уметь держать постоянный темп в беге;
- уметь пробежать от 300 до 500 м без остановки.

## **5. Содержание учебного предмета**

### **Знания о физической культуре**

Формирование системы элементарных знаний о здоровом образе жизни (включается во все уроки физкультуры). Значение здорового образа жизни. Средства, способствующие физическому, духовному и социальному здоровью: режим дня; личная гигиена; физические упражнения; отказ от вредных привычек. Определение допустимого риска и правил безопасности в различных местах, в том числе и в физкультурном зале, на спортивной площадке. Знание людей и мест, где могут оказать необходимую помощь.

### **Гимнастика**

Теоретические сведения. Одежда и обувь гимнаста. Элементарные сведения о гимнастических снарядах и предметах. Правила поведения на уроках гимнастики. Понятия: колонна, шеренга, круг. Элементарные сведения о правильной осанке, равновесии. Элементарные сведения о скорости, ритме, темпе, степени мышечных усилий. Развитие двигательных способностей и физических качеств с помощью средств гимнастики

### **Лёгкая атлетика**

Теоретические сведения. Элементарные понятия о ходьбе, беге, прыжках и метаниях. Правила поведения на уроках легкой атлетики. Понятие о начале ходьбы и бега; ознакомление учащихся с правилами дыхания во время ходьбы и бега. Ознакомление учащихся с правильным положением тела во время выполнения ходьбы, бега, прыжков, метаний. Значение правильной осанки при ходьбе. Развитие двигательных способностей и физических качеств средствами легкой атлетики.

### **Игры**

Игры Теоретические сведения. Элементарные сведения о правилах игр и поведении во время игр. Правила игр. Элементарные игровые технико-тактические взаимодействия (выбор места, взаимодействие с партнером, командой и соперником). Элементарные сведения по овладению игровыми умениями (ловля мяча, передача, броски, удары по мячу).

## 6. Тематическое планирование с определением основных видов деятельности

№	Раздел программы	Кол-во часов	Виды учебной деятельности
1.	Знания о физической культуре	В процессе обучения	Чистота одежды и обуви. Правила утренней гигиены и их значение для человека. Правила поведения на уроках физической культуры (техника безопасности). Чистота зала, снарядов. Значение физических упражнений для здоровья человека. Формирование понятий: опрятность, аккуратность. Физическая нагрузка и отдых. Физическое развитие. Осанка. Физические качества. Понятия о предварительной и исполнительной командах. Предупреждение травм во время занятий. Значение и основные правила закаливания. Понятия: физическая культура, физическое воспитание.
2.	Гимнастика	<b>30 ч.</b>	Движение и передвижение строем. Строевые действия в шеренге и колонне; выполнение строевых команд. Упоры; седы; упражнения в группировке; перекаты. Передвижение по гимнастической скамейке. Преодоление полосы препятствий с элементами лазанья и перелезания, переползания, по наклонной гимнастической скамейке.
3.	Легкая атлетика	<b>36 ч.</b>	Беговая подготовка. Беговые упражнения: с высоким подниманием бедра, прыжками и с ускорением, с изменяющимся направлением движения, из различных исходных положений; челночный бег; Равномерный бег до 5 мин. Прыжковая подготовка. Прыжковые упражнения: на одной и двух ногах на месте и с продвижением; в длину с места; прыжки через скакалку. Метание малого мяча. Метание: малого мяча в цель и на дальность.
4.	Игры	<b>33 ч.</b>	Подвижные игры и игровые упражнения: упражнения в равновесии: ходьба прямо и боком по начерченным линиям с различными положениями рук; ходьба по линии с мешочком на голове; ходьба и бег с остановкой по сигналу; подлезание и пролезание в приседе без помощи рук вперед, боком; перелезание через предметы и снаряды разной высоты с различной опорой ног; лазанье по гимнастической стенке одноименным способом. Ловля мяча

			после дополнительных движений (хлопок в ладоши); ловля мяча после удара об пол, стену; удары мяча об пол правой и левой рукой на месте.
--	--	--	---

## 7. Описание материально-технического обеспечения

- Скамейка гимнастическая;
- маты гимнастические;
- мячи набивные (1 кг, 2 кг);
- мячи малые;
- скакалки;
- палки гимнастические;
- обручи;
- кегли;
- мячи для метания (150гр);
- щиты баскетбольные навесные с кольцами и сетками;
- аптечка медицинская;
- спортивный зал.