

Научно-исследовательский институт
дефектологии АПН СССР

**ПРОГРАММЫ
ОБУЧЕНИЯ ГЛУБОКО УМСТВЕННО
ОТСТАЛЫХ ДЕТЕЙ**

Составитель-НИИ дефектологии АПН СССР

Москва – 1983

«Утверждаю»
 Заместитель министра
 Просвещения РСФСР
 И. М. Косоножкин
 30 мая 1983г.

Учебный план
 Экспериментальных классов для глубоко умственно отсталых детей
 специальных общеобразовательных школ для умственно отсталых детей
 (вспомогательных школ) № 486 Г. Москвы и № 14 г. Орла

Наименование предмета	Количество часов по классам								Всего недельных часов
	1	2	3	4	5	6	7	8	
Чтение и письмо	6	6	6	6	6	6	6	6	48
Счёт	3	3	4	4	5	5	4	4	32
Развитие речи, предметные уроки и экскурсии	3	3	3	2	2	2	2	-	17
Предметно-практическая деятельность, конструирование, ручной труд	4	4	4	2	1	-	-	-	15
Хозяйственно-бытовой труд и привитие навыков самообслуживания	2	2	2	2	3	3	3	3	20
Физическая культура	2	2	2	2	2	2	2	2	16
Пение и ритмика	2	2	2	2	2	2	2	2	16
Рисование	2	2	2	2	2	2	2	2	16
<u>Трудовое обучение</u>	-	-	-	6	10	14	16	18	<u>64</u>
Всего обязательных занятий	24	24	24	26	31	34	34	34	231
Социально-бытовая ориентировка	-	-	-	2	2	2	2	2	10
Индивидуальные логопедические занятия	4	4	4	4	3	3	-	-	22

Чтение и письмо

1-8 классы (по 210ч в каждом классе)

Пояснительная записка

Обучение грамоте умственно отсталых детей ведётся по звуковому аналитико-синтетическому методу. Порядок прохождения звуков и букв диктуется данными фонетики с учётом специфических особенностей познавательной деятельности детей-олигофренов. Прежде чем знакомить детей с той или иной буквой, необходимо провести работу по усвоению соответствующего звука.

Освоение слоговых структур и упражнения в чтении слов, состоящих из усвоенных слогов, должны проводиться на основе тщательного звукового анализа и синтеза. В соответствии с этим на уроках грамоты широко используются такие дидактические пособия, как подвижная азбука, карточки со слогами, букварные настенные таблицы.

На младших годах обучения учащиеся осваивают буквы, учатся слоговому чтению, много работают с буквами разрезной азбуки, различными таблицами.

В средних классах глубоко отсталые дети читают короткие тексты из учебника вспомогательной школы, пересказывают их по вопросам учителя, упражняются в чтении рукописного текста

Глубоко отсталых детей старшего школьного возраста следует учить читать печатные инструкции, связанные с уроками труда, уличные вывески, короткие рассказы из детских журналов.

Особенности первых занятий по обучению письму заключаются в том, что одновременно даются как технические навыки, так и умения в изображении отдельных элементов букв.

При обучении чтению и письму следует учитывать неоднородность состава класса (группы) и осуществлять дифференцированный подход к учащимся. Обучение письму глубоко умственно отсталых детей носит сугубо практическую направленность, не требующую от ученика усвоения правил.

Конечная цель обучения грамоте заключается в том, чтобы научить более способных детей писать самостоятельно на слух, по памяти короткие предложения из 2-4 слов, уметь писать своё имя, фамилию, адрес, поздравительную открытку. Учащиеся должны уметь прочесть несложный текст, ответить на заданные вопросы.

ПРОГРАММА

I класс (210 час.)

Добуквенный период

1. Привитие учащимся навыков учебной деятельности: умение правильно сидеть за партой, вставать, слушать объяснения и указания учителя, поднимать руку при желании что-то сказать, просить разрешения выйти из класса .
2. Специальная логопедическая работа (проводится логопедом и закрепляется на уроке учителем). Развитие органов артикуляционного аппарата, постановка дыхания и голоса, исправление дефектов речи.

3. Уточнение и развитие слухового восприятия учащихся. Развитие речевого слуха. Развитие звуков окружающей действительности (стук, звон, гудение, жужжание, и т. д.). Правильное произнесение за учителем слов, состоящих из одного звука (у-у); двух звуков (ау, ах, му, уа и т. д.); 3-4 звуков (там, мама и т. д.). Называние слов по предъявленным предметам, картинкам. Составление простых предложений из 2-3 слов. Деление этих составленных предложений на слова. Слова «предложение», «слово» - употребляются учителем. Учащиеся должны понимать их и выполнять действия, связанные с этими словами. Выделение в устной речи звуков «а» и «у» в начале слов. Безречевые дети вместо названия слов и действий должны изображать действие по предложенной картинке и вопросам учителя.
4. Уточнение и развитие зрительного восприятия учащихся. Соотнесение натурального объекта с его графическим изображением и последующие словесное обозначение. выработка у учащихся умения показывать и называть изображения предметов и называть изображения предметов в последовательном порядке (слева направо, в горизонтальном положении).
5. Специальная подготовка к обучению письму. Привитие навыков правильно сидеть за партой во время письма, правильно располагать на парте тетрадь и пользоваться карандашом. Развитие движений кисти и пальцев рук. Обведение карандашом простейших фигур по трафаретам, закрашка и штриховка их, Ю рисование прямых линий и несложных предметов. Письмо основных элементов рукописных букв.

Букварный период (I этап)

Последовательное изучение звуков и букв, усвоение основных слоговых структур.

Изучение звуков и букв: а, у, о, м, с, х. Правильное и отчетливое произнесение их в изолированной позиции, а так же различие их в начале или конце слова (в зависимости от того, в каком положении этот звук легче выделяется).

Образование из усвоенных звуков и букв, слов (ах, уа, ах, ух), чтение этих слов с протяжным произношением.

Образование и чтение прямых и обратных слогов (ау, уа, ам, ум, ма, му, ах, ох, ух, ха, хо, ас, ос, ус, са, со, су), сравнение их. Составление слов с этими слогами из букв разрезной азбуки, чтение их.

Усвоение рукописного начертания изучаемых строчных и прописных букв Аа, Уу, Оо, Мм, Сс, Хх. Письмо по обводке и по образцу, данного учителем.

письмо под диктовку изученных букв, по возможности, отдельных слогов и слов.

II класс (210 час.)

Букварный период (II этап)

Чтение

Повторение пройденных звуков и букв. Изучение новых: ш, л, ы, н, р, к, п, т, и, з, в, ж, б, г.

Образование открытых и закрытых слогов из вновь изученных звуков и букв, чтение этих слогов протяжно и, по возможности слитно. Составление из букв разрезной

азбуки и чтение слов из двух усвоенных слоговых структур (ма-ма, ма-ла), а так же предложений из двух слов (Ма-ша ма-ла). Образование и чтение трёхбуквенных слов, состоящих из одного закрытого слога (кот, сом).

Письмо

Усвоение рукописного начертания изучаемых строчных и прописных букв Шш, Лл, ы, Рр, Нн, Кк, Ии, Пп, Тт, Вв, Жж, Бб, Гг.

Списывание с классной доски букваря, печатных карточек, прочитанных и разобранных слогов, слов, состоящих из двух слогов (аш, ом, су, шу, Ма-ма, шум).

Списывание, по возможности, коротких предложений состоящих из двух слов с предварительным анализом.

Заучивание отрывков из произведений

О. Высоцкая	«Праздник Октября»
А. Плещеев	«Осенью»
А. Барто	«Наша Таня»
С. Михалков	«Ёлка»
А. Блок	«Зайчик»
Е. Трутиева	«На крылечко снежок падает не тает»
И. Суриков	«Зима»
Е. Благинина	«Флажок»
З. Александрова	«В школу»

III класс

Букварный период

Чтение

Повторение пройденных звуков и букв. Изучение новых: л, й, ь, е, я, ю, ё, ц, ч, щ, ф, э, ь. Подбор слов с заданными звуками и определение места его нахождения в слове (в начале и конце слова). Образование и чтение открытых и закрытых слогов с твёрдыми и мягкими согласными в начале слога (ла, ли, лук, люк)

Выделение в словах звуков в начале, в середине и в конце слова. Составление и чтение слов из усвоенных слоговых структур (пи-ла, гор-ка, мо-ло-ко). Послоговое чтение предложений и коротких текстов из букваря.

Письмо

Усвоение рукописного начертания изучаемых строчных и прописных букв: Дд, Йй, Ьь, Ее, Яя, Юю, Ёё, Цц, Чч, Щщ, Фф, Ээ, ь.

Списывание с классной доски букваря, с печатных карточек слов, состоящих из усвоенных слоговых структур, предложений из 2-3 слов.

Составление из кассы слогов подписей из 2-3 слов под картинками.

Работа с деформированными словами: дополнение одной пропущенной буквы в односложных двухсложных словах с опорой на наглядность.

Большая буква в начале предложения, точка в конце предложения.

Написание слуховых диктантов с предварительным звукобуквенным анализом.

Заучивание отрывков из произведений

А. Плещеев

В. Лифшец

А. Плещеев

С. Маршак

Г. Ладонщиков

Е. Благинина

В. Берестов

«Мать и дети»

«Марш октября»

«Сельская песня»

«Майский праздник в Москве»

«Улица поёт»

«Здравствуй праздник»

«Песенка весенних минут»

IV класс

Письмо

Повторение пройденных звуков и букв. Буквы сходные по начертанию, отличающиеся добавочными элементами (и-ш, о- а), пространственным расположением элементов (б-д). а так же трудные по начертанию (з-к).

Звуки и буквы

Соотнесение звука и буквы, их различие. Звуки гласные и согласные. Согласные звонкие и глухие, сходные по артикуляции, их различие.

Слово

Слог как часть слова. Перенос части слова при письме (с помощью учителя).

Слова со стичением двух согласных, деление данных слов на слоги.

практические упражнения со словами, отвечающими на вопросы кто это? что это? что делает?

Большая буква в именах людей и кличках животных.

Предложение

Построение простого предложения:

- 1) составление предложений по вопросу, картинке, на тему предложенную учителем (запись с помощью учителя);
- 2) списывание предложений, вставка пропущенных слов в соответствии с данными картинками;
- 3) написание большой буквы в начале предложения и точка в конце предложения;
- 4) упражнения в списывании рукописного и печатного текста.

Чтение

Повторение материала 3-го класса.

Переход к чтению целыми словами. Составление слогов из букв, слов из слогов с использованием букв разрезной азбуки, кассы слогов. Чтение слогов и слов со стечением согласных.

Чтение коротких, сюжетно завершенных текстов с последующим пересказом по вопросам учителя и по серии последовательно подобранных сюжетных картинок. Соотнесение текста и иллюстрации.

Элементы выборочного чтения. Нахождение в тексте слов с заданным звуком, заданного значения.

Закрепление навыков правильного чтения с соблюдением пауз на точках.

Упражнения в чтении рукописного материала.

Заучивание отрывков из произведений

С. Маршак «Сентябрь»

М. Ивенсон «Листопад»

С. Маршак «Ноябрь»

Э. Александрова «Наша семья»

В. Бромловская «Бабушкины руки»

В. Ладонщиков «Мастерица»

И. Суриков «Стали дни короче»

С. Маршак «Днекабрь»

А. Плещеев «Уж тает снег»

О. Высоцкая «Первое мая»

С. Маршак «Июнь»

V класс (210 часов)

Письмо

Звуки и буквы

Повторение материала 4-го класса.

Слова с гласными е, ё, и, ю, я в начале слова и после гласных, деление данных слов на слоги. Различение букв и звуков и-й. Работа с буквами разрезной азбуки.

Слово

Слог как часть слова. Перенос части слова на письме (с помощью учителя).

Закрепление знаний о словах, обозначающих название предметов, умение различать их по вопросам кто это?, что это?

Закрепление знаний об именах собственных: имена и фамилии людей, клички животных.

Предложение

Построение предложений:

- 1) составление предложений на заданную тему;
- 2) умение закончить предложение по вопросу кто это? Что это?;
- 3) умение ответить на заданный вопрос, пользуясь словами этого вопроса, по возможности записать ответ с помощью учителя;
- 4) списывание предложений с классной доски, книги, печатных таблиц;
- 5) написание прописной буквы в начале предложения и точка в конце предложения; написание зрительных и слуховых диктантов.

Чтение

Закрепление навыков сознательности, по возможности выразительного чтения с соблюдением пауз на запятых, точках, восклицательных и вопросительных знаках. Изложение содержания прочитанного по вопросам учителя и по сюжетным картинкам.

Подбор картинок к прочитанному слову или предложению. Полный и выборочный пересказ по вопросам учителя.

Чтение отрывков из рассказов русских и советских писателей.

Чтение печатных и письменных инструкций. Выполнение их (межпредметные связи с уроками труда).

Глобальное чтение (узнавание распространенных знаков безопасности и информации: (стоп, опасно, яд, переход, магазин, аптека и т. д.).

Заучивание отрывков из произведений

И. Пивоварова «Школьный стол»

А. Алексин «Флажок»

Т. Волжина «Оладушки»

С. Баруздин «Белый снег»

З. Александрова «Елочка»

С. Маршак «Январь»

С. Маршак «Февраль»

Ф. Тютчев «Весна»

С. Маршак «Апрель»

С. Маршак Майский праздник в Москве»

VI класс (210 часов)

Письмо

Звуки и буквы

Закрепление знаний, умений и навыков, полученных в 5-м классе.

Гласные и согласные звуки и буквы. Различение звонких и глухих согласных (б-п, в-ф, г-к, ж-ш, з-с). Сочетания жи-ши, ча-ща, чу-щу.

Слово

Закрепление знаний о словах, обозначающих название предметов, умение выделять в тексте слова, отвечающие на вопрос кто это? что это? (с помощью учителя).

Расширение круга собственных имен: названия городов, деревень, улиц. Большая буква в этих названиях.

Предлоги (на, в). Умение с помощью учителя находить предлоги и писать их отдельно со словами.

Предложение

Упражнения в составлении предложений по вопросу, картинке, опорным словам, на заданную тему. Запись их. Составление с помощью учителя предложений из слов, данных в разбивку (не более трех слов). Заканчивание начатого предложения с помощью картинки, опорных слов.

Письмо под диктовку слов и простых по структуре предложений из двух-трех слов, написание которых не расходится с произношением.

Умение написать свой домашний адрес, подписать тетрадь, написать свое имя и фамилию, адрес школы (детского дома).

Чтение

Закрепление умения различать слова, сходные по звучанию. Чтение целыми словами без искажений звукового состава слова. (Послоговое чтение трудных слов).

Чтение незнакомого текста (коротких рассказов, сказок, статей) и пересказ прочитанного по вопросам. Чтение статей и рассказов из детских журналов.

Умение рассказать содержание прочитанного по вопросам, выделить из текста места, относящиеся к иллюстрациям, объяснить отдельные слова и выражения.

Выборочное чтение простых по содержанию текстов, пересказ прочитанного по вопросам учителя.

Произведения для заучивания

В. Лебедев-Кумая «Здравствуй, школа»

И. Токмакова «Сентябрь»

Н. Артюхова «Маляры»

Н. Суриков «Зима»

О. Высоцкая «Слава Армии Советской»

Г. Виеру «Мамин день»

С. Маршак «Снег теперь уже не тот»

А. Барто «Веревочка»

С. Брянских «Здравствуй, лето»

VII класс

Письмо

Звуки и буквы

Повторение гласных и согласных звуков, их различение. Звонкие и глухие согласные, сочетания жи-ши, ча-ща, чу-щу.

Различение артикуляторно сходных звуков (Р-Л). Различение твердых и мягких согласных при обозначении мягкости буквами е,ё,и,ю,я.

Буква ь для обозначения мягкости согласных в конце и в середине слова.

Слово

Закрепление знаний о словах, обозначающих названия предметов.

Изучение слов, обозначающих действия:

- 1) название действий предметов по вопросам что делает? что делают?
- 2) Умение составлять слова, обозначающие действия, со словами, обозначающими предметы (с помощью учителя).

Предлоги (у, за). Умение находить предлоги и писать их отдельно.

Предложение

Упражнения в составлении предложений. Распространение предложения по картинке и опорным словам.

Установление связи между словами в предложении по вопросам кто это? что это?

Списывание письменных и печатных текстов с классной доски, с учебника.

Умение вставить в предложения пропущенные слова.

Составление предложений из слов, данных в разбивку с помощью учителя.

Умение заполнить дневник, адрес на конверте, написать поздравительную открытку (с помощью учителя).

Списывание письменных и печатных инструкций по труду.

Чтение

1. Чтение целыми словами (с сохранением элементов послогового чтения). Пересказ прочитанного. Выделение основного в тексте. Деление текста на части с помощью учителя. Групповое придумывание заголовков к выделенным частям.
2. Чтение с соблюдением пауз и пунктуации.
3. Чтение деловых статей.
4. Чтение и выполнение письменных и печатных инструкций, связанных с уроками труда.
5. Чтение статей и рассказов из детских журналов.
6. Драматизация отдельных частей рассказа или сказки.

Произведения для заучивания наизусть

А. Плещеев «Осенью»

О. Высоцкая «Праздник свободы»

М. Исаковский «Куда б ни шел, не ехал ты»

В. Ткаченко «Моя мама»

Ф. Тютчев «Зима недаром злится»
В. Александрова «Весенняя уборка»
А. Пушкин «Румяной зарею покрылся восток»

VIII класс (210 часов)

Письмо

Звуки и буквы

Повторение артикуляторно сходных звуков р-л, твердых, мягких согласных, буквы ь.

Различение свистящих и шипящих (с-ш, з-ж) и аффрикат (ч-ть-щ, щ0ть-с).

Слово

Различение основных категорий слов (названия предметов, действий) по вопросам, правильное употребление их.

Предлоги (над, под). Раздельное написание предлогов со словами, обозначающие предметы.

Закрепление написания имен собственных.

Предложение

Упражнения в составлении предложений. Распространение предложений по вопросам учителя, по картинке и опорным словам. Заканчивание или дополнения предложений по вопросам кто? что? где? Запись их.

Списывание с классной доски и книги письменных и печатных текстов.

Проведение зрительных и слуховых диктантов.

Написание по образцу заявления на работу.

Чтение

Объяснительное чтение доступных художественных текстов из произведений русских классиков и советских писателей.

Составление плана. Подробный и краткий пересказ прочитанного по вопросам учителя.

Внеклассное чтение, порядок получения книг из библиотеки, правила пользования библиотекой.

Пересказ отрывков из произведений

Н. Калинина «Про снежный колобок»

Т. Пермяк «Для чего руки нужны»

Л. Толстой «Пожарные собаки»
М. Пришвин «Еж»
С. Михалков «Как друзья познаются»

Счёт

1-2 классы по 105 ч.

3 класс-140 ч.

4-6 классы по 175 ч.

7-8 классы по 140ч.

Пояснительная записка

У имбецилов очень глубоко недоразвита познавательная деятельность с её процессами анализа и синтеза, что особенно ярко обнаруживается при обучению счёту. У детей не возникает подлинного понятия о числе и о составе чисел, они лишь механически заучивают порядковый счёт, с большим трудом овладевают конкретным счётом. А переход к абстрактному счёту для них недоступен.

При обучении необходимо предусмотреть систему таких ЗУНов, которые, прежде всего, явились бы действенными, практически ценными и обеспечили бы им подготовку к трудовой деятельности.

Обучение организуется на практической наглядной основе. Уроки необходимо обеспечить соответствующей системой наглядных пособий для фронтальной и индивидуальной работы учителя в классе, а также раздаточным дидактическим материалом для самостоятельных работ учащихся.

Обучение счёту глубоко умственно отсталых детей начинается с пропедевтического периода. Его содержание и основные задачи - развитие интереса к занятиям, выработка умения слушать учителя и выполнять его задания. Дети должны научиться работать в коллективе, вести правильно тетрадь, работать с дидактическим материалом и наглядными пособиями. Основными методами работы в этот период должны стать наблюдения, экскурсии, дидактические игры.

На уроках дети считают предметы, называют и записывают числа в пределах программного материала, решают простейшие задачи в одно действие, работают с монетами и с символами бумажных денег. Кроме этого, знакомятся с пространственными и временными представлениями, мерами длины и ёмкости, учатся распознавать некоторые геометрические фигуры.

Занятия должны быть тесно связаны с другими учебными дисциплинами, особенно с ручным трудом.

ПРОГРАММА

I класс (105 час.)

Пропедевтический период (3 месяца)

Понятие о величине: большой-маленький, длинный-короткий,, высокий – низкий, широкий – узкий, толстый – тонкий, больше – меньше, длиннее – короче, одинаковые, выше – ниже, шире – уже.

Понятие о количестве: много, мало, столько же, один, больше, меньше, поровну.

Пространственные представления:

верхний – нижний, правый – левый, рядом, около, между, за, дальше – ближе, вверху – внизу, выше – ниже, посередине, справа – слева, впереди – позади, вперед – назад.

Соотнесение предметов по количеству в пределе 5 без называния чисел (один к одному) путём наложения и приложения. Накладывать и прикладывать предметы в направлении слева направо, соблюдая интервалы.

понятие веса: тяжёлый – легкий, тяжелее – легче.

Слова, раскрывающие сущность сложения и вычитания: было, осталось, стало, вместе, прибавить, отнять.

Числа 1 – 3

Счёт в пределах 3. Образование чисел 2 и 3. Счёт прямой и обратный.

Знаки сложения и вычитания. Сложение и вычитание чисел в пределах 3 на конкретном материале. Решение примеров в пределах 3. Составление задач по практическим действиям.

Меры стоимости. Знакомство с монетами: 1, 2, и 3 коп. Распознавание их.

Геометрический материал: круг, квадрат, треугольник. Отбор по образцу и по названию в играх и упражнениях.

II класс (105 час.)

Повторение материала I класса.

Счёт в пределах 5. Образование чисел в пределах 5. Практические работы. Счёт прямой и обратный. Решение примеров.

Работа со счётами.

Сравнение чисел, стоящих рядом в числовом ряду. Выделение большего или меньшего числа.

Составление и решение задач на нахождение суммы и разности. Запись действия задачи без наименования. Составление задач по примерам.

Нуль как отсутствие остатка (умение узнавать его и находить).

Соответствие числа, количества и цифры. Глобальное определение предметов в группе. Выделение нескольких предметов из множества.

Меры стоимости. Знакомство с монетами: 1, 2, 3 и 5 коп. Распознавание монет в играх и упражнениях.

Временные понятия: утро, день, вечер, ночь.

Геометрический материал: квадрат, круг, треугольник. Обводка шаблона и штриховка.

III класс (140 час.)

Повторение материала II класса.

Устная и письменная нумерация в пределах 8. Образование и запись чисел первого десятка. Счёт прямой и обратный. Порядковый счёт от заданного числа до заданного.

Сравнение чисел по величине в пределах 8.

Решение примеров в пределах 8. Работа со счётами.
Решение задач на нахождение суммы и разности, запись слова «задача».
Меры стоимости. Знакомство с монетами в 2, 3, 5 коп. Размен монет в 2, 3, 5 коп. по 1 коп.

Временные понятия: неделя. Число дней в неделе, их последовательность.
Геометрический материал: прямоугольник.
Знакомство с линейкой. Отсчёт от нуля. Проведение прямой линии через одну точку.

IV класс (175 часов)

Повторение материала 3-го класса.
Счет в пределах 10. Образование и запись чисел первого десятка.
Сложение и вычитание в пределах 10, решение примеров, работа со счетами.
Счет по 2 и по 5.
Меры стоимости – 10 копеек. Размен монет в 10 коп. по 2 и по 5.
Решение задач на нахождение суммы и остатка, запись действий задачи с наименованием (без записи краткого ответа).
Геометрический материал: квадрат. Построение квадрата по точкам с применением линейки. Проведение прямой линии, проходящей через две точки.

V класс (175 часов)

Повторение материала 4-го класса.
Устная и письменная нумерация в пределах 20, счет предметов по одному и десятками в пределах 20, счет от заданного числа до заданного, счет группами по два и по пять. Десятичный состав чисел. Понятие об однозначных и двузначных числах, образование и запись их с использованием палочек, материалов арифметического ящика. Решение примеров в пределах 20 без перехода через разряд путем присчитывания и отсчитывания. Сложение и вычитание с нулем. Работа со счетами.
Решение задач на нахождение суммы и остатка, на увеличение и уменьшение числа на несколько единиц. Запись действия задачи с наименованием и кратким ответом.
Понятия «дороже – дешевле».
Меры стоимости: получение 15 20 копеек из монет различного достоинства.
Меры времени: понятие о сутках.
Меры времени: год – 12 месяцев. Называние месяцев.
Геометрический материал: прямоугольник. Построение по точкам при помощи линейки.

VI класс (175 часов)

Повторение материала 5-го класса.

Сложение и вычитание в пределах 20 с переходом через разряд, счет по 2.
Счет прямой и обратный в пределах 20.

Решение примеров на сложение и вычитание в пределах 20.

Работа со счетами.

Решение задач, в условиях которых имеются понятия: «дороже – дешевле», «на несколько больше», «на несколько меньше», решение задач на нахождение суммы и остатка.

Меры емкости: литр (работа с литровыми и пол-литровыми емкостями).

Меры стоимости. Работа с монетами по 20 копеек. Размен при помощи 10 копеек.

Меры времени. Определение времени по часам с точностью до часа.

Геометрический материал: треугольник. Обводка по шаблону, построение по точкам при помощи линейки.

VII класс (140 часов)

Повторение материала 6-го класса.

Устная и письменная нумерация в пределах 100.

Сложение и вычитание в пределах 100 без перехода через разряд (все случаи).
Работа со счетами. Знакомство с десятком как с новой счетной единицей. Счет прямой и обратный десятками в пределах 100.

Решение примеров на сложение и вычитание круглых десятков, сложение круглого десятка с однозначным числом, сложение двузначного числа с однозначным без перехода через разряд, вычитание однозначного числа из двузначного без перехода через разряд.

Составление и решение задач в пределах 100 без перехода через разряд.

Понятие «моложе – старше».

Меры стоимости: 1 рубль, 3 рубля. Размен и замена. Работа с символами бумажных денег. Вводится монета в 50 копеек.

Меры длины: метр (метровая линейка). Измерение метром.

Меры емкости: литр.

Меры времени: определение времени по часам с точностью до получаса.

Геометрический материал: круг. Обведение шаблона.

VIII (140 часов)

Повторение. Устная и письменная нумерация в пределах 100. Сложение и вычитание в пределах 100 без перехода через разряд.

Составление и решение задач в пределах 100. Счет в пределах 100 в процессе производительного труда.

Меры стоимости: 5 рублей, 10 рублей. Размен и замена денег символами бумажных денег.

Меры длины: работа с метром.
Меры емкости: определение количества воды литровыми и пол-литровыми емкостями.
Меры времени: месяц – 28, 29, 30, 31 день.
Геометрический материал: линии прямые.

Развитие речи предметные уроки экскурсии

1-7 классы

1-2кл. по 105 ч

3-7кл. по 70ч.

Пояснительная записка

Речь глубоко умственно отсталых детей исключительно скудна и дефектна. Их собственные высказывания отличаются крайней бедностью, ПОЭТОМУ НЕОБХОДИМЫ СПЕЦИАЛЬНЫЕ СИСТЕМАТИЧЕСКИЕ занятия по развитию речи.

Имбецилы должны уметь назвать то, что они видят в классе, в игровой комнате, в спальне и т.д. Чтобы ускорить развитие речи плохо говорящих детей, необходимо заставлять их повторять слова учителя. Занятия по развитию речи хорошо проводить в форме игр, требующих вопросов и ответов.

Каждый урок по развитию речи должен быть посвящён одной какой-нибудь теме. Взятая из окружающей действительности, при этом количество новых слов, сообщаемых на одном уроке должно быть ограничено.

Нужно учить детей оформлять свои желания словесно, для чего ввести разучивание фраз-приказаний и фраз-просьб и их выполнение.

Занятия по развитию речи должны способствовать осмыслению практического опыта, приобретенного детьми на предметных уроках и экскурсиях.

На предметных уроках и экскурсиях дети знакомятся с жизнью растений и животных, изменениями в природе и труде людей. Дети знакомятся с объектами на основе непосредственных чувственных восприятий, учатся анализировать, находить сходства и различия, делать простейшие выводы и обобщения.

Экскурсии представляют собой учебные занятия, во время которых учащиеся знакомятся с предметами и явлениями в естественной обстановке.

Наблюдения во время экскурсий завершаются сбором материала для оформления в виде коллекций, гербариев и рисунков в тетрадях. Этот природный материал может быть использован на уроках ручного труда, арифметики, рисования и на других уроках.

Практические работы помогают закреплению определённых умений и навыков. Для развития различных органов чувств полезно лепкой из глины или пластилина, изображать предметы в виде рисунков и аппликаций. Большую помощь в изучении материала окажут различные наглядные пособия, показ кино, диафильмов, видеофильмов.

Экскурсии, наблюдения, практические работы развивают речь, память, внимание, наблюдательность, логическое мышление детей. Уроки, построенные на непосредственном знакомстве с живыми предметами и явлениями природы, возбуждают у детей интерес.

Стимулируют к деятельности. Эти уроки способствуют развитию коррекции личности школьника и необходимы в жизни.

ПРОГРАММА

I класс (105 час)

Развитие устной речи учащихся: умение повторять и выполнять простые поручения по словесной инструкции, полностью называть своё имя и фамилию, называть имя и отчество учителя, называть имя и отчество родителей; называть имя и фамилию учеников, внятно выражать свои просьбы и желания. Учить детей рассказывать короткие и доступные для их понимания стихотворения со слов учителя, называть и показывать части тела; называть предметы находящиеся в классе; называть и применять слова : здравствуйте, до свидания, спасибо, извините,; повторять за взрослыми фразы: «Можно войти (выйти)», «Можно идти», «Можно сесть» и т. п.

Умение отвечать на вопросы: кто это? что это? что делает? Осуществлять классификацию предметов (посуда, одежда) по наглядному образцу, знать обобщающие слова. Упражнения по построению простейших фраз по картинкам.

Краткие беседы о назначении предметов обихода. Умение строить фразы, характеризующие действия учителя и учащихся.

Для безречевых детей необходимо создавать ситуации, стимулирующие их речь. Поощрять любую речь, в том числе лепетную. У этих детей не требовать называть свою фамилию, имя и отчество учителя, родителей и фамилии учеников. Они должны уметь по произнесённой фамилии показывать учеников и по возможности называть их имена; показывать части тела и лица по просьбе, а также предметы, находящиеся в классе. В работе с безречевыми детьми учитель должен заставлять повторять за ним отдельные слова, разучивать слова и фразы, включающие просьбы. Рассказывание детям коротких простых рассказов и работа над пониманием их содержания путём разыгрывания на игрушках. Включается тема «Игрушки», даётся обобщающее слово «игрушки».

Т е м а т и к а

Классная комната и её значение (стены, потолок, пол, окна, дверь, классная доска, парты, стол). Правильная посадка за столом, за партой. Поддержание порядка в классе.

Учебные вещи и их назначение. Обращение с ними.

Школа. Ознакомление со школьными помещениями: классы, коридор, библиотека, столовая, гардероб, школьные мастерские, кабинет врача. Школьный двор.

Одежда (пальто, платье, фартук, рубашка, пиджак, брюки, кофта). Школьная форма девочек, школьная форма мальчика. Уход за одеждой.

Обувь (ботинки, тапочки, туфли, сапоги, валенки, калоши). Уход за обувью.

Огород (морковь, лук). Название. Различие по цвету, форме, величине, вкусу.

Сад (яблоко, груша). Название. Различие по цвету, форме, величине, вкусу.

Домашние животные (кошка, собака). Внешний вид (голова, лапы, хвост). Питание.

Птицы (голубь). Внешний вид (голова, две ноги, два крыла, хвост).

Ежедневные наблюдения за погодой (идёт дождь, снег).

Осень (солнце светит редко, дождь, пасмурно).

Зима (холодно, снег, лёд, мороз).

Весна (потепление, сосульки, снег и лёд тают).

Практическая работа в живом уголке. Пересадка в ящик лука и наблюдение за его ростом.

Экскурсии по школе, на школьный двор, огород, в парк, сад для наблюдений сезонных изменений в природе, для ознакомления детей со школой, с окружением школы. Сбор природных материалов.

II класс (105 час.)

Повторение материала I класса.

Логопедические занятия. Продолжение работы по программе I класса.

Ответы на вопросы и самые простые самостоятельные высказывания в связи с ручным трудом, наблюдениями и экскурсиями.

Составление по картинкам распространённых предложений, состоящих из трёх слов («Мальчик читает книгу», «Кошка пьёт молоко»).

Умение осуществлять классификацию предметов (обувь, игрушки, дикие и домашние животные) по словесной инструкции, знать обобщающие слова.

Уметь строить предложения с предлогами «на» и «в», выражающими пространственное положение предметов (на парте - в парте).

Продолжение работы первого класса по соотношению натуральных объектов с их графическим изображением, умение узнавать изображённый предмет. Тренировка в словесном обозначении действий, предметов.

Знание форм множественного числа (стол – столы, книга – книги).

Заучивание стихотворений, речёвок, считалок, потешек, коротких песенок.

Т е м а т и к а

Овощи (помидор, огурец). Цвет, форма, вкус, запах. Употребление в пищу. Обобщающее понятие «овощи».

Фрукты (согласно местным условиям). Различия по форме, величине, вкусу.

Обобщающее понятие фрукты.

Деревья. Распознавание не более двух видов деревьев, заметно отличающихся друг от друга (берёза и ель). Уметь рассказать о наиболее ярких признаках этих деревьев (цвет коры, иглы у ели, листья у берёзы. Осенью листья опадают, а иглы остаются).

Комнатные растения (герань цветущая). Название. Распознавание по внешнему виду.

Домашние животные (кошка, собака). Расширение и дополнение полученных знаний в I классе. Внешний вид: тело покрыто шерстью, на лапах когти. Какую пользу кошка и собака приносят человеку, как заботится о них человек.

Дикие животные (лиса, заяц). Внешний вид, питание.

Домашние птицы (курица). Сравнение петуха и курицы (величина, оперение, гребень, шпоры, голос). Чем питаются, какую пользу приносят человеку.

Птицы (ворона, воробей). Наблюдение за живыми птицами во дворе или в парке. Внешний вид (туловище, на голове глаза, клюв). Птицы кладут яйца, высиживают птенцов. Сравнение. Различия.

Наблюдения за сезонными изменениями в природе. Осень: похолодание, изменение окраски листьев на деревьях и кустарниках. Зима: холод, снег, снежинки. Весна: потепление, сосульки, таяние снега, распускание почек. Ведение календаря погоды.

Труд взрослых в связи с сезонными изменениями в природе.

Практическая работа в живом уголке. Посадка в ящик для наблюдения семян овса.

Экскурсии в сад, на огород, в поле, к цветнику, в лес, к речке.

Просмотр диафильмов: «Осенние работы на огороде», «Осень»

III класс (70 час.)

Повторение материала II класса

Логопедические занятия. Исправление дефектов речи. Расширение словаря и работа над фразой.

Краткие беседы о назначении предметов обихода.

Умение заканчивать начатую учителем фразу, с ответом на вопрос: Что? Чем? Куда? Где? Что делает?

Например: Саша чистит (что?) зубы. Вова идёт (куда?) домой.

Упражнения на построение предложений по вопросам учителя на пройденные темы.

Умение строить предложения с предлогами «у», «около», «за», «над», «под», выражающими пространственные отношения предметов.

Закрепление умения осуществлять построенную классификацию предметов по словесной инструкции с опорой на наглядность.

Т е м а т е к а

Овощи (картофель, капуста). Употребление этих овощей в пищу.

Арбуз. Цвет, величина, форма, вкус.

Деревья (дуб, тополь). Распознавание.

Части дерева: корень, ствол, ветви, листья. Листья распускаются из почек.

Комнатные растения (бегония). Название. Распознавание.

Цветы (одуванчик, ромашка). Название. Распознавание.

Домашние животные (корова, лошадь) Где живут, чем питаются, какую пользу приносят человеку. Сравнение коровы и лошади по внешнему виду.

Дикие животные (ёж, белка). Части тела, где живут, как передвигаются. Сравнение с домашними животными.

Птицы (ворона, воробей). Дополнения к пройденному материалу во II классе: какую пользу приносят человеку. Грач. внешний вид. Какую пользу приносит человеку.

Насекомые (стрекоза, бабочка). Внешний вид этих насекомых, где живут, сходства и различия, название.

Наблюдения за сезонными изменениями в природе. Лето: солнечные, жаркие дни, зелёные листья на деревьях, цветение трав, сбор ягод и грибов. Осень: пасмурные дни, похолодание, холодные дожди, листопад. Зима: морозы, метели. Весна: таяние снега и льда, первые весенние цветы. Ведение календаря погоды.

Практическая работа. Сезонные работы в саду, на огороде. Работа в живом уголке: наблюдение за распусканием листьев срезанной ветки тополя.

Экскурсии в парк, лес для наблюдений за осенними, зимними и весенними изменениями в природе.

Просмотр диафильмов: «Лето», «Зима пришла», «Весна».

IV класс (70 часов)

Повторение материала 3-го класса.

Индивидуальные логопедические занятия по исправлению дефектов речи. Расширение активного и пассивного словарного запаса учащихся.

Уточнение значения слов по схеме: натуральный объект – его изображение – вербальное описание.

Закрепление умения отчетливо повторять произносимые учителем слова и фразы, соотносить предмет с его изображением и наоборот, называть предмет по его изображению и давать простейшую характеристику по признакам: цвет, размеры, функциональные признаки и т. д.

Работа над сравнением предметов, действий по существенным признакам.

Закрепление умения правильно употреблять в разговорной речи формы знакомых слов с использованием предлогов, прилагательных и простых наречий.

Составление простых нераспространенных предложений на основе демонстрируемых действий, по картинкам, по вопросам учителя, по опорным словам. Распространение предложений прилагательными – определениями.

Использование естественно сложившихся и специально создаваемых ситуаций для активизации речевой деятельности учащихся.

Проведение ежедневных разговорных десятиминуток, на которых учащиеся рассказывают о своих наблюдениях в связи с трудом, самообслуживанием, о просмотренных телепередачах, о том, как ехали в школу и т. д. Создание речевого «климата» внутри класса в связи с различными видами деятельности: экскурсии, коллективные игры, коллективный труд.

Просмотр диафильмов, кинофильмов и телепередач с последующим обсуждением.

Подготовка к праздникам. Элементы драматизации.

Тематика.

Овощи: свекла. Внешний вид корня свеклы. Вкус. Употребление в пищу.

Ягоды (смородина, крыжовник). Цвет, форма, вкус (описание по вопросам учителя).

Сад. Расширение и обобщение знаний, полученных в предыдущих классах.

Деревья (клен). Название. Распознавание.

Растения (деревья, кусты, травы). Узнавание, различие.

Комнатные растения (алоэ). Название, распознавание.

Цветы (роза, георгин). Название, распознавание.

Домашние животные (свинья). Внешний вид, чем питается, какую пользу приносит человеку.

Дикие животные (волк, медведь). Части тела. Чем питаются, как передвигаются.

Сходство и различие по внешнему виду. Жизнь диких животных зимой и летом.

Птицы (скворец). Внешний вид. Где живет, какую пользу приносит человеку.

Бережное отношение к птицам.

Насекомые (муравей, муха, божья коровка). Название. Внешний вид, где живут.

Труд людей летом и осенью.

Наблюдения за сезонными изменениями в природе. Название осенних, зимних, весенних месяцев. Лето: солнечные, жаркие дни. Летние работы в деревне. Летние месяцы. Осень: дует холодный ветер. Часто идут дожди. Зима: снегопад, в морозную погоду снег скрипит под ногами, замерзли пруды, реки. Весна: пригревает солнце, на реке ледоход, разлив рек, первые проталины. Ведение календаря погоды по сезонам. Ежедневные наблюдения за погодой.

Экскурсии. Осенью сбор листьев и классификация их по величине, форме и принадлежности к породам деревьев.

Зимой показать почки на ветках деревьев. Провести наблюдения за распусканием почек в природе, на ветках, находящихся в классе. Весенняя экскурсия в сад (растения сада).

Практическая работа: посев семян свеклы в ящик. Наблюдение за их ростом и развитием.

Просмотр диафильмов: «Приключения скворца «Шурика», «Весенние работы на огороде», «Сезонные изменения в жизни «животных»».

V класс (70 часов)

Повторение материала 4-го класса.

Логопедические занятия. Обогащения словаря учащихся.

Устный пересказ сюжетных картин после коллективного разбора.

Драматизация простых рассказов и сказок.

Умение участвовать в беседе. Примерные вопросы и ответы: Когда? Утром, днем, вечером, весной, летом. В какое время? В 2 часа дня. Откуда? Куда? К кому? К чему? Кто? Что? О ком? О чем? С кем? С чем?

Где? (на, под, перед, за, между).

Что делают? Делаешь? Что делал? Делали? Что сделают?

Употребление возвратной формы глаголов, обозначающих элементарные действия: «Я умываюсь», «Я причесываюсь» и т. д.

Тематика.

Овощи (редис). Название. Распознавание. Растения огорода (повторение и обобщение материала, изученного в 1-4 классах).

Ягоды (клубника и малина). Сравнение по окраске, форме и вкусу. Обобщающее слово «ягоды».

Деревья (ель, сосна). Распознавание. Сравнение по листочкам (хвоинкам). Сравнение по шишкам. Сравнение по семенам.

Грибы (белый, подосиновик, сыроежка, мухомор). Части гриба. Сравнение. Грибы съедобные и несъедобные.

Комнатные растения (герань душистая). Распознавание. Уход за комнатными растениями (обмывание листьев от пыли, поливка).

Цветы (незабудка, колокольчик). Различия по внешнему виду.

Домашние животные (кролик). Внешний вид. Чем питается, какую пользу приносит человеку.

Дикие животные. Подготовка диких животных к зиме.

Птицы (сорока, синица). Описание с помощью вопросов учителя. Подкормка птиц.

Насекомые (жуки), название, внешний вид, где живут.

Наблюдение за погодой в течение года, графическое обозначение состояния погоды.

Лето: жарко, на небе бывают облака, тучи, идет дождь, гроза – сверкает молния, гремит гром.

Осень: становится холоднее, листья на деревьях желтеют, опадают, на ветках остаются почки.

Птицы – грачи, скворцы – собираются в стаи, улетают в теплые края.

Зима: зимой солнце поздно восходит, дни короче, ночи длиннее, птицам голодно, забота людей о птицах.

Весна: солнце поднимается выше, греет все сильнее, на деревьях и кустарниках набухают почки, из них развиваются, распускаются листья и цветы, в садах цветут фруктовые деревья.

Экскурсия в парк или лес. Уметь называть и показывать 3-4 вида деревьев.

Наблюдения за сезонными изменениями внешнего вида деревьев.

Практическая работа. Участие в уборке овощей на огороде. Посев в классе семян фасоли в ящик.

Просмотр диафильмов: «Птицы зимой», «Как звери к зиме готовятся?»

VI класс (70 часов)

Повторение материала 5-го класса.

Логопедические занятия. Расширение словаря учащихся. Индивидуальные занятия по коррекции недостатков произношения.

Выработка умений связно высказываться по затрагиваемым в беседе вопросам: дополнять высказывания своих собеседников, используя материал из личных наблюдений и прочитанного; последовательно рассказывать о выполнении поручений или законченном трудовом процессе, об интересном случае из своей жизни, с помощью вопросов учителя группировать предметы по определенным признакам: по цвету, по величине, по форме, по материалу; словесно обозначать признаки предметов; самостоятельно описывать предметы, явления природы, используя вновь усвоенные слова и обороты речи.

Расширение знаний учащихся о словах, обозначающих предметы и действия предметов. Слова, обозначающие признаки предметов (цвет, вкус, величина, материал и др.) по вопросам: Какой? Какая? Какое? Какие?

Устное составление изложений по плану учителя.

Систематические упражнения в разговоре по телефону, диалоги в магазине, на улице, в транспорте (межпредметные связи с уроками «Социально-бытовой ориентировке»).

Тематика.

Ягоды (рябина, клюква). Сравнение по окраске, форме, вкусу.

Деревья (липа). Распознавание. Умение назвать и показать корень, ствол, ветви, листья. Выделение липы из группы изученных деревьев по форме листа.

Кустарники (крыжовник, смородина, малина). Умение узнавать, показывать, различать. Отличие деревьев от кустарников.

Комнатные растения (герань душистая). Название, распознавание, разлиие. Уход за комнатными растениями и рыбами.

Домашние животные (овца). Внешний вид, какую пользу приносит человеку.

Птицы (снегирь, дятел). Внешний вид, сравнение, различие, польза.

Рыбы (щука). Чем покрыто тело рыбы. Как передвигаются, чем и как питаются рыбы.

Ежедневные наблюдения за погодой. Наблюдения за изменениями в природе по временам года. Ведение календаря погоды, графическое обозначение состояния погоды.

Весна. Весной на улице и в садах сажают деревья и кустарники, в огородах и цветниках сеют семена, появляются насекомые, прилетают птицы.

Экскурсия в колхоз, совхоз (животноводческая ферма, птицеферма). Экскурсия в лес сад.

Просмотр диафильмов: «Поздняя осень», «Растения в разные времена года», «На ферме».

Практическая работа. Уход за комнатными растениями и рыбами.

VII класс (70 часов)

Повторение пройденного материала за все годы (выборочно).

Составление небольших рассказов по сюжетной картине.

Составление рассказов на заданную тему (темы для рассказов брать из жизни детей: труд, экскурсии, детские праздники).

Рассказывание по рассказам учителя содержания просмотренного фильма.

Коллективное составление писем.

Игры в магазин, поту, справочное бюро.

Тематика.

Воздух. Воздух вокруг нас. Значение воздуха. Ветер – движение воздуха. Значение зеленых насаждений для поддержания чистого воздуха.

Термометр. Знакомство с устройством термометра. Виды термометров (медицинский, комнатный, наружный).

Лес. Растения леса. Хвойные и лиственные деревья. Кустарники, травы, грибы.

Польза и охрана леса. Обитатели леса (звери, птицы, насекомые).

Огород. Друзья и вредители огородных растений (дождевые черви, жабы, птицы, слизни, гусеницы).

Птицы. Птицы перелетные и зимующие.

Ежедневные наблюдения за погодой (облачность, осадки, температура воздуха); за сезонными изменениями в природе (продолжительность дня в разное время года).

Ведение календаря погоды. Название времен года, месяцев.

Обобщение календарей природы и труда за сезон.

Экскурсии в зоопарк или на ферму, к цветнику, в сад.

Практическая работа по уходу за животными в уголке живой природы; по уходу и выращиванию комнатных растений; участие в работах на пришкольном участке.

Просмотр диафильмов: «Зимующие и перелетные птицы», «Труд колхозников в разное время года».

Предметно-практическая деятельность, конструирование, ручной труд

1-3 кл. по 140ч.

4кл.-70ч.

5кл.-35ч.

Пояснительная записка

Занятия по предметно-практической деятельности представляют собой специальный предмет в начальных классах обучения глубоко умственно отсталых детей.

Содержание обучения на уроках предметно-практической деятельности очень разнообразно, что определяется многообразием различных дефектов, присущих глубоко умственно отсталым детям. Тяжёлые нарушения моторики, в частности зрительно-двигательной координации, которые прямым образом отражаются на возможностях и результатах предметно-практической деятельности детей-имбецилов, требуют проведения

игр и упражнений, направленных на коррекцию этих нарушений. На эти виды работы отводятся целиком отдельные уроки; они включаются в урок как определённый этап среди других видов деятельности. Для коррекции тяжёлых нарушений внимания предусмотрены специальные упражнения и игры. Сенсорное развитие этих детей осуществляется по разработанной системе в предметно-манипулятивной деятельности и дидактических играх.

Достижение поставленных перед данным предметом единых задач осуществляется не путём изолированных упражнений, а в различных видах содержательной деятельности. Каждая коррекционная задача по возможности включается в различные виды детской деятельности. Таким образом, обеспечивается максимально возможная динамичность. Гибкость, взаимосвязь получаемых детьми знаний. Умений, навыков, создание межпредметных, межфункциональных связей. Многие виды работ, которые вводятся и отрабатываются на этих уроках, затем широко применяются на всех других уроках.

Указанные в программе предметно-практической деятельности игры не исключают применение других игр на других уроках: подвижных игр на уроках физкультуры, направленных на общее физическое развитие учащихся, речевых игр на уроках русского языка, различных дидактических игр на уроках счёта и т.д. В данную программу отобраны и включены такие игры. Дидактические задачи, которых в наибольшей степени согласуются с целями и задачами данного предмета.

ПРОГРАММА

I класс (140 час.)

Предметно-манипулятивные действия

Фиксирование взора на предметно-манипулятивной деятельности педагога.

Наблюдение за движущимися заводными игрушками при постепенном увеличении времени наблюдения, начиная от 10 – 15 сек. до 2 – 3 мин. Ожидать появления их из-за экрана, загораживающего от предмета в определённом месте.

Прослеживание движения солнечного зайчика, луча карманного фонаря.

Прослеживание движения предмета показываемого учителем за экраном. Ожидать появления его в двух определённых местах.

Выполнение простых подражательных движений за учителем по инструкции «делай вместе»: движения рук, кистей («Птички», «Кулачки-ладошки», «Молоток» и пр.). В I классе не требуется выполнения сложных упражнений для пальцев, требующих точности работы мелких мышц («пальчики здороваются»).

Выполнение подражательных действий со сменой вида движения («Стучим-прячим»: смена легкого постукивания ребрами ладоней по столу и быстрого убирания рук за спину вслед за движениями учителя.).

Воспроизведение по подражанию действий с предметом («Упражнение с флажком»).

Выполнение по показу и самостоятельно по заданию следующих действий с предметами:

- катание шариков в определённом направлении;
- бросание шариков или других мелких предметов в сосуд с узким горлышком;
- перекладывание предметов из одной коробки в другую;
- складывание предметов в коробку аккуратно, так, чтобы её можно было закрыть крышкой;
- открывание и закрывание коробок, деревянных яиц, матрёшек;

заполнение отверстий втулками, грибками;
закручивание руками (без инструментов) крупных пластмассовых или деревянных гаек на толстом стержне с резьбой;
нанизывание предметов с отверстиями на стержень;
нанизывание шаров на шнур («бусы»);
Использование в наглядных ситуациях предмета как орудия действия:
доставание предмета, находящегося в труднодоступном месте, при помощи палки или другого предмета;
сталкивание палкой предмета со стола;
использование стула или скамейки для доставания предмета, находящегося высоко;
пользование этими навыками в новой ситуации;

Действия с предметами разного цвета, формы, величины.

Цвет. Выбор по образцу и инструкции «Дай такой» предмет одного цвета из 6-10 предметов двух контрастных цветов (красные и синие, желтые и синие и т. д.).

Группировка по цвету предметов двух контрастных цветов (раскладывание в коробки, стаканы, раздача детям по имеющему образцу).

Выбор по образцу и раскладывание предметов контрастно насыщенных цветов (красный, синий, желтый, зеленый, черный, белый) из 8-12 предметов всех указанных цветов (без названия цвета).

Три цвета: красный, синий, желтый – уметь выбрать по названию, давать предметы названного цвета. Самостоятельно правильно называть красный цвет, четко соотнося только с предметами красного цвета.

Форма. Выбор по образцу и инструкции «Дай такой» одной формы из 6-10 предметов двух контрастных объемных форм без их названия: шар – параллелепипед («брусочек»), «кирпичик»; куб – конус («башенка»).

Группировка по форме предметов двух контрастных форм. Раскладывание, подбор, раздача по образцу.

Выбор по образцу и раскладывание контрастных объемных форм: куб, шар, треугольная призма («крыша»), конус («башенка»), параллелепипед («брусочек», «кирпичик») из 8-12 предметов всех указанных форм (без названия форм).

Выбор предметов одной формы из 6-10 предметов двух контрастных плоскостных форм: круг – квадрат, круг – треугольник по образцу и инструкции «Дай такой».

Раскладывание этих плоскостных форм.

Самостоятельно называть, правильно соотнося с соответствующими формами: шарик, кубик, круг, квадрат.

Величина. Выбор одинаковых по величине предметов из 6-10 предметов двух контрастных величин (большие и маленькие, толстые и тонкие, длинные и короткие) по образцу и инструкции «Дай такой».

Группировка различных парных предметов по величине (раскладывание в большую коробку – больших предметов, в маленькую – маленьких; нанизывание колец одного размера на стержень при выборе из двух размеров резко контрастных – больших и маленьких, затем нанизывание на другой стержень оставшихся колец другого размера).

Использование приема наложения предметов для их сравнения по величине.

Подбор друг к другу разнородных предметов, одинаковых по величине (подходящие крышки к коробкам, баночкам, игрушки – к тарелкам, мячи или шары – к отверстиям разного диаметра).

Понимать, находить и показывать предметы большие и маленькие, показывать, какой предмет больше, а какой меньше. Самостоятельно называть величины: большой, маленький.

«Подбор к фону»: размещение мелких цветных предметов (бусины, пуговицы, кубики, детали мозаики, игрушечные ложки, вилки и пр.) на цветные круги, тарелочки соответствующего цвета, при выборе их из предметов разного цвета.

«Разложи в ряд» (по цвету): размещение мелких цветных предметов на цветные бумажные ленты соответствующего цвета, располагая их в ряд («ленты», «дорожки»); чередование предметов по цвету через один, выкладывая их в ряд (красный – синий – красный – синий и т. д.).

«Грибки»: подбор втулочек («грибков») определенного цвета к соответствующему цветовому полю игрового столика, окрашенного в четыре основных цвета, размещение (втыкание) втулочек в отверстия столика.

«Предметное цветовое поле»: размещение цветных кубиков на розданных детям таблицах соответствующих цветов, с учетом расположения контуров нарисованных на таблицах квадратов. (Размер грани кубика соответствует размеру квадрата на таблице). (Игра дается во 2-м полугодии).

«Куда подходит»: размещение плоскостных вкладок типа доски Сегена (3-5 фигур на доске).

«Разложи в ряд» (по форме, по величине): чередование предметов по форме через один, выкладывая их в ряд (куб – конус – куб – конус и т. д., круг – квадрат – круг – квадрат и т. д.); чередование предметов по величине через один, выкладывая их в ряд (большой – маленький – большой – маленький и т. д.).

«Шароброс»: опускание больших и маленьких шаров в соответствующие отверстия.

«Бирюльки»: сопоставление натуральных предметов с их маленькими моделями («бирюльками»).

«Поиск в окружающем»:

быстро находить предмет, спрятанный на виду у детей за экран или какой-либо предмет; находить в обстановке класса и приносить учителю предметы игрушки, парные с предметом, игрушкой, показанными учителем;

находить в обстановке класса и приносить предметы, игрушки по показанной учителем картинке (мяч на картинке – принести мяч – игрушку);

находить в обстановке класса и приносить предметы, игрушки с заданным признаком – определенного цвета, формы, величины, по образцу, показанным учителем. (Игра проводится параллельно с прохождением данного признака в других видах деятельности, как закрепление).

«Что лишнее»: исключение, «лишнего» предмета из нескольких однородных (по цвету, форме, величине).

«Светофор»: перемена вида движения по цветовому сигналу (при показе зеленого круга дети должны идти, желтого – маршировать на месте, красного – останавливаться).

«Не урони»: перенос недостаточно устойчивого предмета на листе картона, бумаги, с постепенным уменьшением устойчивости предмета (кубик, карандаш, шарик).

«Чудесный мешочек»: узнавать на ощупь один из хорошо известных детям бытовых или игровых предметов (ключ, ложка, расческа и т. д.); узнавать на ощупь предметы, положенные в матерчатый мешочек;

находить на ощупь названный предмет при выборе из нескольких, положенных в мешок; различать на ощупь величину предметов (из двух предметов, резко контрастных по величине). (2-е полугодие).

Все действия уметь производить как правой, так и левой рукой. Учить определять предметы сначала правой, затем левой рукой.

«Что убрали», «Что изменилось» - запоминать и называть предметы, игрушки или значительные изменения в них.

Деятельность с разобранными игрушками

Собирание вкладных кубов. (3 куба разных по величине).

Складывание трехместной матрешки, осмысленное соотнесение частей ее (не переворачивая вниз головой и т. д.).

Нанизывание колец маленькой пирамиды на стержень, подбирая их строго по убывающей величине (пирамида из 3 и 5 колец); заканчивать работу, не бросать ее не доделав, не терять принципа подбора «по величине»; окончив, контролировать правильность сделанного, замечать и исправлять ошибки.

Элементарное конструирование

Складывание простейших фигур из счетных палочек по показу и по образцу.

молоток ворота домик для собаки окно

По возможности учить детей строить эти фигуры по словесной инструкции.

Складывание разрезных картинок из 2-х и 3-х частей разрезных по вертикали или горизонтали.

Подбор и выкладывание из объемных и плоскостных форм разного цвета (не больше 3-4) простейших комбинаций при зрительном диктante, учитывая не только форму, но и цвет и величину фигур.

Постройки из детских наборов строительного материала (по показу и одновременной словесной инструкции сопряжено с учителем):

Башня из 4-х кубов одинакового размера;

Дорожка из Брусков одинакового размера;

Башня из трех кубов разного размера (по убывающей величине); Башня из 5-ти кубов разного размера (по убывающей величине);

ворота;

гараж;

дом;

стол, стул;

забор.

Выполнять эти постройки из одноцветных деталей, одновременно выбирая их из массы разноцветных; строить из разноцветных деталей по имеющемуся образцу или словесной инструкции (например, стены дома зеленые, крыша красная).

По окончании работы постройки обыгрываются.

Работа с мозаикой

Применяется стандартная пластмассовая цветная мозаика из плоских шестиугольных элементов на ножках и панели с отверстиями. Дети должны уметь правильно обращаться с этой мозаикой: брать аккуратно тремя пальцами правой руки, поворачивать ножкой к панели, придерживать панель левой рукой, плотно вставлять ножку в отверстие панели.

Заполнение панели мозаикой одного цвета при выборе ее из массы разноцветной мозаики (плотно, без выкладывания узора).

Выкладывание прямого ряда из мозаики одного цвета.

Выкладывание двух рядов параллельно из мозаики двух цветов.

Выкладывание «чередующего ряда» через один элемент: красный – синий – красный – синий и т. д.

Выкладывание по показу, по образцу узоров с соблюдением цвета и пространственных отношений элементов мозаики:

«Курочка и цыплята» (один белый элемент мозаики и два желтых, расположены в ряд);

«Башня и флаг» (три белых вертикально в ряд и один красный наверху);

«Елочка и грибок» (три зеленых элемента, расположенные треугольником и рядом внизу один красный элемент);

«Ромашка» (один элемент желтого цвета, вокруг него 6 элементов белого цвета).

Выкладывание тех же узоров без образца, по названию сюжета.

Лепка

Педагог учит детей правилам работы с глиной или пластилином, правильному положению рук – обе руки до локтя на столе, учит правильным движениям рук, пальцев в процессе работы.

При лепке учителем на глазах у детей узнавать предметы в лепке.

Дети должны получить следующие навыки в работе с глиной (или пластилином):

Разминать глину;

Раскатывать прямыми движениями ладоней (палочки) в руках и на подкладной доске;

Раскатывать кругообразными движениями ладоней (мяч);

Вдавливает углубление на поверхность шара (яблоко);

Делить глину на части;

Сплющивать между ладонями (лепешки, блины, шляпка гриба);

Соединять две части (баранки, гриб со шляпой, снеговик);

Лепить буквы: А, О, У.

Уметь в лепке использовать правильные представления о величине и форме: при задании слепить большой и маленький шарики (мячи, яблоки, палочки) делить глину на две неравные части; лепить шар и делать из него круг (лепешка, блин). Понимать и употреблять эти слова, выполнять с ними действия.

Работа с бумагой

Выработка умений и навыков работы с бумагой: мять бумагу и разглаживать ее ладонью; разрывать произвольно; отрывать небольшие кусочки; сгибать бумагу по прямым линиям произвольно (в любом направлении), разгибать ее и разглаживать по месту сгиба; сгибать лист бумаги пополам, совмещая углы и стороны.

Изготовление изделий: коллекции цветной бумаги (2-3 цвета); «книжечка» (из двух листов бумаги), «закладка».

Раскладывание готовых геометрических фигур из цветной бумаги (круг, квадрат, треугольник) на полоске бумаги в указанном порядке (выбирая по цвету или чередуя); на листе бумаги, образуя определенный рисунок.

Складывание изделий, состоящих из двух готовых деталей: грибок, дом с крышей и т. д., правильно соотнося части.

Работа с нитками

Разборка ниток.

Размотка трикотажного срыва.

Сортировка по цвету.

Намотка на катушку.

II класс (140 часов)

Предметно-манипулятивные действия

Повторение и закрепление всех умений, приобретенных в 1-м классе.

Выполнение более сложных подражательных движений за учителем по инструкции «делай вместе»: общие широкие движения рук, движения кистей («Замочек», «Топор», «Мельница» и пр.). Постепенно убыстрять темп подражательных движений.

Выполнение по подражанию упражнений для пальцев рук (противопоставление большого пальца, выпрямление по одному пальцу из кулака, «пальчики здороваются» и пр.).

Выполнение по показу и самостоятельно по заданию следующих действий:

открывание и закрывание коробок, флаконов с завинчивающимися крышками;

нанизывание более мелких предметов с отверстиями (крупных бус на тонкий шнур, шпагат).

Использование несложных предметов как орудий:

использование палки с кольцом на конце (придвинуть к себе предмет с острой выступающей частью, накинув на нее кольцо;

самостоятельный выбор между палкой без крючка и палкой с крючком для доставания предмета;

самостоятельный выбор между палкой с крючком, сачком, ложкой, вилкой для доставания предмета из сосуда;

самостоятельный выбор между несколькими веревками, к одной из которых привязан предмет, для доставания этого предмета.

Действия с предметами разного цвета, формы, величины.

Формировать у детей умение действовать с предметами разного цвета, формы, величины, замечать не только резко контрастные различия, но и более тонкие различия.

Цвет. Выбор по образцу и группировка предметов окрашенных не только в основные, но и в промежуточные цвета. Выбор предметов одного цвета из 4-8 предметов двух сходных цветов (красные и оранжевые, зеленые и синие и т. д.) по образцу и инструкции «Дай такой».

Раскладывание предметов двух сходных цветов.

Выбор по образцу и раскладывание 10-15 предметов различных цветов (шесть основных и промежуточные цвета и оттенки: оранжевый, фиолетовый, коричневый, розовый, голубой) – без названия цветов.

Сопоставление предметов по цвету, близкое поднесение их друг к другу.

К концу года дети должны знать названия и самостоятельно называть цвета: красный, синий, желтый, зеленый, черный.

Форма. Выбор по образцу и инструкции «Дай такой» предметов одной формы из 4-8 предметов двух сходных форм (куб – параллелепипед, цилиндр – шар).

Группировка по форме одноцветных предметов двух сходных форм.

Выбор по образцу и группировка объемных предметов: куб, шар, параллелепипед («брусочек»), треугольная призма («крыша»), конус («Башенка»), цилиндр («столбик») – без названия форм.

Выбор по образцу и группировка плоскостных форм: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник.

Знать названия и самостоятельно называть формы: кубик, шарик, круг, квадрат, треугольник.

Определять формы независимо от величины и окраски предмета, знать, что шар может быть большой и маленький, красный и синий и т. д.

Группировка предметов разной величины, цвета и формы согласно заданию и образцу («Разложи, какие куда подходят»).

Величина. Определение не контрастной разницы по величине между предметами путем наложения и приложения предметов: большой, маленький, побольше, поменьше, самый маленький, самый большой; толстый – тонкий, длинный – короткий, широкий – узкий (на бытовых предметах, картинках и специальном дидактическом материале).

Подбор и группировка одинаковых по величине предметов.

Различать величину предметов независимо от их формы, понимать, что большими бывают и матрешки, и кольца, и кубы, и кирпичики и т. д.

Понимать слова, находить и показывать по названию предметы и большие и маленькие, толстые и тонкие, длинные и короткие. Самостоятельно называть величины: большой, маленький, больше, меньше, тонкий и толстый.

Дидактические игры

Усложнение игр, содержащих дидактические задачи на различение и использование цвета, формы, величины предметов.

«Подбери по цвету» (по форме, величине): подбор не только однородных предметов по одному из этих признаков (кубики одного цвета к таким же кубикам, карандаши к карандашам т. д.), но и разнородных (подобрать кукле платье, носочки, шапочку одного цвета, такие же чашку, блюдце, тарелку – при необходимости выбора из предметов разного цвета; подобрать различные предметы одной формы: шарик, мяч, яблоко, помидор и т. д.).

«Разложи в ряд»: чередование предметов по цвету, форме, величине через два элемента, выкладывая их в ряд (красный – синий – синий – красный и т. д., квадрат – круг – круг – квадрат и т. д.; большой – маленький – маленький – большой и т. д.).

«Картинное лото». Уметь выполнять правила игры: ожидание «своей» картинке, отказ от других, быстрое нахождение нужной картинке среди других. Сличать при игре в картинное лото парные картинке, изображающие предметы одежды, посуды, игрушки, домашних и диких животных.

«Картинное лото»; размещение цветных предметных картинок на розданным детям таблицах соответствующих цветов с учетом расположения контуров изображенных на таблице квадратов. (Картинки: красное платье, зеленый шар и т. д., размер картинке соответствует размеру квадрата на цветной таблице).

«Геометрическое лото»: учитывать одновременно форму геометрических фигур (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник) и их цвет. («У меня синий квадрат», «У меня желтый треугольник» и т. д.).

«Куда подходит»: размещение плоскостных вкладок на «Доске Сегена» (до 10 фигур на доске).

«Почтовый ящик»: уметь опускать объемные фигуры в соответствующие по форме прорези коробки не способом проб и ошибок, а зрительно соотнося фигуры с прорезью.

«Поиск в окружающем»: находить в обстановке класса и приносить учителю предметы, игрушки, парные с показанными учителем;

предметы с заданными признаками (определенного цвета, формы, величины) – по представляемому образцу (образец показан и убран, дети ищут заданный предмет по сохранившемуся образцу).

«Светофор»: продолжать выработку быстрой и точной двигательной реакции на смену цветового сигнала.

«Что лишнее» исключение «лишней» картинке из нескольких картинок, изображающих одинаковые предметы, отличающие одним признаком (четыре чашки: три красных и одна зеленая; три белых чашки и один белый стакан и т. д.).

«чудесный мешочек»: уметь по образцу большого размера найти на ощупь в мешочке его мелкую пару (из бирюлек) и наоборот (Без названия и с названием; различать на ощупь твердые и мягкие предметы (куски ткани, меха и т. д. среди твердых предметов); различать на ощупь в мешочке величину предметов, их форму (шары, кубы, елки, катушки, ключи, грибки); находить на ощупь при выборе из 2-4-х большие и маленькие предметы; предметы круглой, кубической, прямоугольной формы (по словесному заданию, а также без словесного обозначения, по образцу данному зрителю).

«Что убрали», «Что изменилось». Выполнять усложненные варианты игр: с увеличенным количеством предметов до 6-7: не только предметами, но и с картинками; замечать и указывать на различие в сходных картинках. («Этот мальчик в шапочке, а этот без шапочки»).

Деятельность с разборными игрушками

Собирание вкладных кубов (5-7 кубов, разных по величине). Складывание 3-5 местных матрешек, осмысленное соотнесение частей ее (верх – низ). Уметь подобрать и сложить каждую матрешку отдельно, расположить их в ряд по величине, разобрать и собрать все вместе, вложив одну в другую.

Собирание по величине пирамиды из 8-10 колец, не теряя принципа подбора, соотнося кольца, незначительно различающиеся по величине путем наложения.

Собирание пирамиды с более сложным принципом построения: пирамида с кольцами, имеющей разный диаметр верхней и нижней поверхности кольца (требуется определенное положение кольца при его нанизывании на стержень); пирамида с расположением колец с начала по возрастающей величине, затем по убывающей.

К концу года дети должны научиться самостоятельно собирать эти пирамиды.

Элементарное конструирование

Складывание фигур из счетных палочек по показу, образцу и по словесной инструкции.

стул дом кровать стол снежинка лестница буквы: А Г Е Ж И К Л М Н П С Т Ш

Складывание разрезных картинок из 3-4 частей, не только разрезанных по вертикали и горизонтали, но и по скошенной линии, делящей картину на треугольники.

Подбор и выкладывание из объемных плоскостных форм разного цвета и величины (не больше 4-5) различных комбинаций при зрительном диктанте, учитывая форму, цвет и величину фигур: а) без экрана, т. е. по непосредственному показу, в сопряженных действиях с учителем; б) с экраном, т. е. по образцу, подготовленному учителем за экраном; ученик должен самостоятельно проанализировать готовый образец конструкции, отобрать необходимые детали и выполнить постройку.

Постройки из детских наборов строительного материала, также по показу и образцу (с экраном и без экрана) и по словесной инструкции:

стул, стол, кресло, кровать, этажерка;

рельсы для трамвая, поезда;

загон для животных;

ворота с аркой и забором;

мост со ступеньками и перилами;

дом;

дом с воротами и дорожкой.

Выполнять эти постройки из одноцветных деталей, одновременно выбирая их из разноцветных; строить из разноцветных деталей по имеющемуся образцу или по словесной инструкции.

Оконченные постройки обыгрываются с помощью дополнительно розданных детям мелких игрушек.

Работа с мозаикой

Закреплять навык правильной, аккуратной и точной работы с мозаикой (применяется та же пластмассовая мозаика, что и в 1-м классе). Закреплять умения, приобретенные в 1-м классе.

Выкладывание прямых рядов:

из одноцветных деталей;

из деталей двух цветов параллельными рядами;

«чередующиеся ряды» из деталей двух цветов через два элемента (красный – два синих – красный – два синих и т. д.).

Выкладывание по показу и по образцу геометрических фигур различных размеров и цветов:

треугольник (по трем опорным точкам, в виде деталей мозаики, поставленных учителем);

прямоугольник (по четырем опорным точкам).

Выкладывание узоров по показу и по образцу с соблюдением цвета и пространственных отношений деталей мозаики:

дом с крышей и трубой;

цветок на стебле;

букет (два-три цветка разного цвета на стеблях);

выкладывание свободного узора по замыслу детей.

мозаика «Сказка»;

прочное соединение деталей;

составление длинных рядов из одноцветных деталей;

составление «чередующихся рядов» (через один элемент);

составление свободного узора по замыслу детей.

Лепка

Закрепить навыки обращения с материалом и выполнение определенных правил при работе с ним, полученные в первом классе.

Закрепить навыки: раскатывания прямыми и круговыми движениями между ладонями; сплющивание между ладонями.

Приобрести новые навыки лепки.

Отщипывать пальцами кусочки и скатывать мелкие шарики (вишни, сливы, яички).

Сгибать столбики с соединением концов, сплетением (бублики, баранки, сдобы, кренделя).

Защипывать края формы кончиками пальцев (миска, блюдце, корзинка).

Вытягивать столбик из короткого толстого цилиндра, округлять и заострять концы его, образуя формы: огурец, батон, морковь. Соединяя части, плотно прижимать, одну часть к другой.

Дети лепят посуду из одного куска глины (тарелка), из двух (чашка с ручкой); овощи, фрукты; рыба; лопата; корзины с фруктами; тарелка с продуктами.

Буквы: А, О, У, М, П, Н, Т, Р, Ш, Л, Х.

Уметь в лепке использовать правильное представление о величине, цвете и форме: лепить по заданию предметы большие и маленькие, толстые и тонкие (морковки), длинные и

короткие (столбики); лепить по заданию изделия и их детали из пластилина определенного цвета.

Работа с бумагой

Закрепление умений и навыков, полученных в 1-м классе.

Умения и навыки работы с бумагой: сгибать и разгибать бумагу по прямым линиям произвольно; сгибать и разгибать лист бумаги пополам, совмещая углы и стороны. Изготовление изделий: «наборная линейка» (без загиба боковых сторон), «мебель» из бумаги («стол», «скамейка») – без применения клея.

Знакомство с использованием гуммированной бумаги. Наклеивание готовых геометрических фигур из гуммированной бумаги в указанном порядке, выбирая по цвету (одноцветные) или по форме, чередуя фигуры по цвету или форме.

Складывание и наклеивание фигур, состоящих из двух готовых частей: домик с крышей, гриб, морковка с зеленью и т. д. (из гуммированной бумаги).

Выполнение изделий из гуммированной бумаги: елочных украшений, цветных флажков – без применения ножниц.

Работа с нитками

Сортировка ниток по цвету.

Упражнения в разрывании ниток разной длины и толщины.

Наматывание на катушку, клубок, картон.

Плетение косичек из толстых шнуров.

III класс (140 часов)

Предметные действия

Повторение и закрепление умений и навыков, приобретенных в 1-2 классах.

Выполнение подражательных движений для развития мелких мышц кисти и пальцев рук («Замочек», «Топор», «Пальчики здороваются», «Шарик», «Щелчки»). Ввести выполнение этих упражнений двумя руками.

Формировать у детей умение действовать с предметами разного цвета, формы, величины по усложненному заданию.

Выбор недостающего предмета по заданию «Дай такой, какого у меня нет» из предметов определенного цвета, формы, величины (дается не больше 4-5 предметов).

Выбор предметов определенного цвета, формы, величины по представляемому образцу (с отсрочкой в 15-20 сек.).

Выбор по образцу и группировка (раскладывание) на скорость (соревнование между детьми – кто первый?).

Знать название цветов: красный, синий, желтый, зеленый, черный, белый, оранжевый, коричневый. (Самостоятельного названия последних двух цветов не требуется).

Знать название форм: куб, шар, брусок, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник.

Находить по названию и называть предметы следующих величин: большой, маленький, самый большой, самый маленький, больше, меньше, толстый, тонкий, длинный, короткий.

Дидактические игры

Продолжать проводить дидактические игры, которые давались в 1-2 классах, с усложнением задач и включаемого материала.

«Разложи в ряд» (чередование трех цветов, форм, величин).

«Картинное лото» : включаются картинки, изображающие мебель, транспорт, птиц, цветы.

«Картинное цветное лото»: детям раздается не по одной цветной таблицы, а по две.

«Геометрическое лото»: на картинках изображены не геометрические фигуры, а предметы четко выраженной формы, близко к геометрической (книга – прямоугольник, мяч – круг и т. д.).

«Куда подходит»: размещение плоскостных вкладок на «Доске Сегена» (до 12 фигур на доске), с использованием соревнования между детьми на скорость и правильность выполнения задания.

«Почтовый ящик»: также использовать соревнование и скорость выполнения.

Игры – загадки на соотнесение формы, цвета, величины.

«Поиск в окружающем»:

находить в обстановке класса спрятанный заранее предмет по словесной корректировке поиска «близко – далеко».

предметы с заданными признаками (определенного цвета, формы, величины) – по представляемому образцу.

«Что лишнее»: исключение «лишней» картинки из 4-х картинок, изображающих предметы, входящие в хорошо изученные категории (игрушки, посуда, одежда, животные) – три предмета одной категории и один предмет из другой категории

«Чудесный мешочек»:

различать на ощупь в мешочке предметы разной величины и формы при выборе из 4-6 предметов, по словесному заданию, а также без словесного обозначения, по образцу, данному зрительно или на ощупь.

Собирание пирамид различных форм и величин, но с четко выделяемым принципом построения:

пирамиды с кольцами, имеющими разный диаметр верхней и нижней поверхности кольца;

пирамиды с расположением колец с начала по возрастающей величине, затем по убывающей;

пирамиды из сдвоенных половин шаров, расположенных по убывающей величине.

К концу года дети должны научиться самостоятельно, собирать эти пирамиды, а также элементарно объяснять словами принцип их построения. («Внизу большой шар из двух половинок, одна половинка красная, другая зеленая, потом шар поменьше, тоже из двух половинок..., вверху самый маленький... и т. д.).

Элементарное конструирование

Складывание из счетных палочек (до 10-12 штук) фигур и узоров по образцу, картинке и по собственному замыслу: двухэтажный дом, грузовая машина, письменный стол с ящиками, все буквы алфавита и т. д.

Складывание разрезных картинок из 5-6 частей самых различных форм.

Заполнение вкладок в иллюстрациях к сказкам с вырезанными частями.

Складывание картинки из 4-х и 6-ти кубиков с картинками.

Выполнение построек и фигур из 5-6 объемных и плоскостных форм при зрительном диктанте по показу (без экрана) и по образцу (с экраном).

Постройки из детских наборов строительного материала по показу и по образцу (с экраном и без экрана) и по словесной инструкции:

стол на 4-х ножках (кубиках);

диван, кресло, этажерка;

дом одноэтажный;
дом с воротами, забором и дорожкой;
двухэтажный дом;
двухэтажный дом с воротами и дорожкой;
автомобиль;
поезд.

Использование при конструировании знаний и представлений детей о размерах, формах и цвете, о пространственных отношениях предметов: вверху – внизу, справа – слева, впереди – сзади, выше – ниже и др.

Выполнение знакомых построек без образца, по схематическим рисункам с обозначенными линиями составляющих деталей.

Работа с мозаикой

Повторение и закрепление умений и навыков работы с мозаикой, приобретенных в 1-м и 2-м классах.

Выкладывание «чередующихся рядов» из деталей двух цветов через два элемента (красный – два синих – красный и т. д.);

выкладывание «чередующихся рядов» из деталей трех цветов (красный – зеленый – белый – красный – зеленый – белый и т. д.).

выкладывание по показу и по образцу геометрических фигур различных размеров и цветов по опорным точкам (треугольник, прямоугольник, шестиугольник – без названия).

Выкладывание узоров по показу и по образцу с соблюдением цвета и пространственных отношений деталей мозаики:

дом с крышей и трубой;

букет;

елочка;

снежинка;

декоративный орнамент «Коврик» (из 10-12 элементов):

выкладывание свободного узора по замыслу детей.

Выкладывание хорошо знакомых сюжетов по представляемому образцу: выложенный учителем сюжет показывается, проводится совместная с детьми работа по его анализу, после чего образец убирается и дети самостоятельно производят его.

Выкладывание простых (из 10-12 элементов) сюжетов без образца, по рисунку.

Мозаика «Сказка»;

прочное соединение деталей;

составление длинных рядов из одноцветных и чередующихся по цвету деталей;

составление по показу объемных фигур (куб, параллелепипед);

составление свободного узора по замыслу детей.

Лепка

Повторение и закрепление умений и навыков, приобретенных в 1 и 2 классах.

Закрепить навыки: отщипывания пальцами кусочков пластилина и скатывания их в мелкие шарики (вишни, сливы, яички); защипывания краев формы кончиками пальцев (блюдец, миска, корзинка); вытягивания столбика из короткого толстого цилиндра (морковь, огурец).

Лепка более сложных форм из 2-5 частей (пирамида, снеговик, погремушка, рыбка, утенок, зайчик, матрешка, кувшин с ручкой).

Освоить приемы:

соединения деталей примазыванием (матрешка, цыпленок);

прищипывание, простейшее оттягивание небольших деталей (клюв).

Передавать форму простых знакомых предметов, достигая приблизительного сходства (овощи, фрукты, посуда).

Лепка их по представлению (без показа образца).

Использование при лепке всех приобретенных ранее навыков.

Лепка рельефов букв и цифр на подкладной доске по образцу.

Лепка с применением инструментов для резания материала, обработки деталей поделки.

Работа с бумагой

Закрепление навыков, полученных в 1-2 классах.

Умения и навыки работы с бумагой; сгибать лист бумаги пополам, совмещая углы и стороны; сгибать бумагу до обозначенной линии; сгибать квадратный лист бумаги с угла на угол по диагонали. Разгибать и расправлять согнутую бумагу, разглаживать ее ладонью и пальцами. Разрывать бумагу по сгибу.

Изготовление изделий: «тетрадь» из 3-4 листов бумаги с обложкой, «наборная линейка» с загибом боковых сторон.

Знакомство с клеящим карандашом, его свойствами. Умение пользоваться им, соблюдая последовательность и аккуратность в работе. Наклеивание простейших форм на контур. Складывание и наклеивание фигур, состоящих из двух частей (дом с крышей, гриб и т. д.).

Выполнение изделий из бумаги с применением клеящего карандаша: изготовление елочных украшений, флажков из цветной бумаги: цепочки из двух разноцветных полос. Для более сильного состава детей, получивших дошкольную подготовку: знакомство с крахмальным клейстером и его свойствами; умение пользоваться клейстером; приемы работы с кистью. Наклеивание выше указанных форм и изготовление изделий с применением клея.

Экскурсия в картонажно-переплетную мастерскую школы, в книжный магазин канцелярских принадлежностей.

Работа с нитками и тканью

Сортировка и наматывание ниток на катушку, клубок, картон.

Плетение косичек из толстых цветных шнуров или мотков ниток.

Завязывание узелков на концах.

Завязывание бантом.

Экскурсия в школьную швейную мастерскую, ознакомление с работами старших учеников и оборудованием мастерской.

IV класс (70 часов)

Повторение более трудных разделов программы предметно-практической деятельности для 2-3 классов, того, что недостаточно усвоено детьми данного класса.

Повторение работы с мозаикой – построение знакомых сюжетов (по программе 2-3 классов), не только по показу и по образцу, но и по представлению (выложенный сюжет учителем убирается), и только по названию сюжета.

Повторение работы по конструированию (по программе 3 класса). Выполнение построек (пройденных) без образца, по схематическим рисункам с обозначенными линиями составляющих деталей.

Несложные объемные изделия из природных материалов.

а) Изготовление по образцу ежа из пластилина с иглами из обломанных крылаток вяза.

б) Изготовление по образцу цветка. Цветоложе – из пластилина, лепестки – крылатки вяза, цветоножка – проволока.

Лепка по представлению деталей для макетов на темы сказок, бытовых сюжетов. Сборка макетов осуществляется учителем на подставках из плотного картона или тонкой фанеры. Макеты: «Колобок», «Репка».

Лепка плоскостных фигур (овощи, фрукты) на дощечках.

Работа с пластмассовым или металлоконструктором.

Упражнения в приемах работы ключом или отверткой. Сборка по образцу треугольника, квадрата, домика.

V класс (35 часов)

Повторение разделов программы предметно-практической деятельности предыдущих лет, которые слабо усвоены детьми данного класса.

Изделия из природных материалов.

а) Изготовление по образцу мышки из желудя с хвостом из мочала или проволоки.

б) Изготовление по образцу птички из шишки ели, пластилина и веточек.

в) Изготовление по образцу кораблика из скорлупы грецкого ореха с парусом из бумаги или листьев дерева.

Лепка по представлению деталей для макетов. Сборку осуществляет учитель, привлекая сильных учащихся. Макеты: «За грибами», «Снегурочка в лесу».

Работа с пластмассовым и металлоконструктором.

Закрепление умений работы с ключом и отверткой. Сборка по образцу квадрата, прямоугольника, домика, лопатки.

Хозяйственно-бытовой труд и привитие навыков самообслуживания

1-4 кл. по 70 ч.

5-8 кл. по 105 ч.

Пояснительная записка

Работа по хозяйственно-бытовому труду как простой и доступный вид практической деятельности содействует общему развитию детей-имбецилов. Готовит их к самостоятельности в быту.

На занятиях по бытовому обслуживанию учащиеся ставятся перед необходимостью планировать свою работу. Они начинают осознавать логическую последовательность определённых действий.

В задачу занятий по хозяйственному труду и самообслуживанию входит сообщение учащимся необходимых знаний и формирование практических умений и навыков по бытовому труду.

Учащиеся первых лет обучения приобретают первичные навыки по самообслуживанию, личной гигиене. В первые три года обучения детей-имбецилов в учебном плане

предусмотрены специальные уроки по привитию и закреплению санитарно-гигиенических навыков и навыков самообслуживания.

На уроках детально отрабатываются все трудовые операции по санитарно-гигиеническим требованиям и самообслуживанию.

Основная воспитательная задача по данному разделу работы – прививать детям навыки самостоятельности, изживать тенденции к иждивенчеству в посильных для детей задачах по самообслуживанию. Большую работу учителю следует проводить с родителями учащихся.

Следует учитывать индивидуальные возможности детей и указанные в программе элементарные навыки, воспитываемые в них. Особенно важно в условиях интерната организовать шефство старших учеников над младшими в целях воспитания у младших необходимых навыков опрятности и самообслуживания, а у старших учеников – умения ухаживать за малышами.

Программа по хозяйственно-бытовому труду строится по следующим основным разделам: жильё, одежда, обувь, питание.

Программа I класс (70 часов)

1. Навыки, связанные с гигиеной тела.

Закрепить приобретенные в дошкольном возрасте умения различать и называть:

а) части тела (голова, глаза, волосы, нос, рот, зубы, уши, шея, грудь, живот, спина, плечи, руки, ноги, пальцы, ногти, колени);

б) предметы санитарии и гигиены: мыло, мыльница, мочалка, гребешок (расческа), зубная щетка, зубной порошок, зубная паста, ножницы, таз, ванна, полотенце;

в) действия, связанные с гигиеной тела: мыть, вытирать, чистить, полоскать, причесываться.

Объяснить воспитанникам в доступной их пониманию форме, что быть чистым – красиво, приятно, и полезно для здоровья, а грязь способствует заболеваниям.

Совершать под присмотром и с помощью воспитателя утренний и вечерний туалет, мыть мылом руки, лицо, насухо вытираться. Знать, где следует хранить предметы туалета: мыльницу, зубную щетку, пасту или порошок, гребешок, полотенце.

2. Навыки одевания и раздевания.

Закрепить приобретенное в дошкольном возрасте умение различать и называть предметы одежды и обуви: чулки, носки, рубашки, трусы, носовой платок, штаны, платье, пальто, шапка, варежки, шарф, ботинки, галоши, валенки и т. д.

Закреплять навыки одевания и обувания под присмотром воспитателя. Знать как складывать и куда класть или вешать снятую одежду.

3. Навыки приема пищи.

Уметь различать и называть предметы, нужные для приема пищи (ложка, тарелка, салфетка, стакан, кружка, солонка, блюдечко, клеенка...).

Закрепить навыки: мыть руки перед едой, правильно держать ложку, правильно ею пользоваться, не разливая еду, хорошо пережевывать пищу, уметь есть опрятно, не роняя еду на стол и на пол. Знать, что нельзя есть зеленые, а также невымытые ягоды, овощи и фрукты.

4. Навыки культурного поведения.

Садиться за стол и выходить из-за стола по разрешению воспитателя. Выйдя из-за стола, задвигать за собой стул. Уметь вовремя попроситься в туалет и вымыть руки после него. Уметь ходить попарно и знать свое место на прогулке. Участвовать в физкультурзарядке. Не сорить, а бросать ненужные бумажки в корзину или ящик для мусора.

II класс (70 часов)

1. Навыки, связанные с гигиеной тела.

Научить детей показывать и называть правую и левую руку, правую и левую ногу, части тела: лоб, подбородок, затылок, щеки, губы. Закрепление ранее приобретенных навыков. Уметь мыть ноги. Уметь пользоваться носовым платком. Уметь причесываться и следить за аккуратностью волос.

2. Навыки одевания и раздевания.

Закрепление ранее приобретенных навыков. Уметь следить за своим внешним видом: заправлять рубашку в штаны, застегивать рубашку и штаны на все пуговицы, натягивать чулки, расправлять складки воротничка. Знать, в каком порядке надевать разные части одежды. Учить отличать лицевую сторону от изнанки, застегивать и расстегивать пуговицы, различать обувь для правой и левой ноги. Уметь шнуровать ботинки и развязывать завязанные шнурки.

3. Навыки, связанные с приемом пищи.

Закрепление ранее приобретенных навыков. Введение дежурств. Помощь старшим в сервировке стола, его уборка после еды. Уметь различать и называть основные предметы питания (суп, каша, мясо, котлеты, картофель, рыба, яйцо, сахар, масло, соль, варенье, конфета, пряник, белый хлеб, черный хлеб, кисель, компот, чай, кофе, какао, пирожок и т. д.).

4. Навыки, связанные с гигиеной одежды, обуви, постели.

Уметь заправлять постель под присмотром воспитателя, вечером приготовить ее на ночь. Вытирать ноги, входя в помещение со двора, стряхивать снег с одежды.

5. Навыки поведения и самообслуживания.

Уметь содержать в чистоте и определенном порядке свои вещи, рабочее место (парту), школьные принадлежности. Уметь участвовать в линейке.

III класс (70 часов)

1. Навыки, связанные с гигиеной тела.

Закрепление умения показывать и называть части тела. Уметь показывать и называть пальцы (большой, указательный, средний, безымянный, мизинец).

Прививать детям основные гигиенические правила в отношении зубов и полости рта. Навыки и правила утренней зарядки и обмывания тела до пояса. Уметь следить за чистотой рук и ног; мыть их без напоминания воспитателя после пользования уборной и всякого загрязнения. Уметь чистить зубы, полоскать рот.

Уметь самостоятельно, без помощи воспитателя, выполнить в нужной последовательности все этапы утреннего и вечернего туалета (умывание, обтирание, причесывание, чистка зубов).

2. Навыки одевания и раздевания.

Аккуратно без напоминания воспитателя складывать и убирать снятые с себя предметы одежды.

3. Навыки, связанные с приемом пищи.

Без напоминания воспитателя мыть руки перед едой. Учить детей мыть посуду под присмотром старших.

4. Навыки, связанные с гигиеной одежды и обуви.

Уметь следить за чистотой своей одежды и обуви, чистить загрязнившиеся вещи сапожной или платяной щеткой. Уметь различать, все ли пуговицы на месте.

Уметь выстирать мелкие вещи: платки, воротники, носки, чулки, трусики.

5. Навыки поведения и самообслуживания.

Уметь накрывать на стол, прибирать посуду после еды, вытереть или вымыть клеенку, накрывать стол скатертью. Уметь заправить постель, встряхнуть простыню, разостлать одеяло, покрывало, взбить подушку.

Без напоминания воспитателя прибирать за собой после еды, занятий.

Помогать младшим детям при совершении туалета.

Помогать старшим в хозяйственно – бытовом труде: принимать участие в дежурствах по уборке класса, спальни, столовой. Мыть чайную посуду, вытирать пыль с мебели, с комнатных цветов, поливать цветы.

IV класс (70 часов)

1. Навыки, связанные с гигиеной тела.

Повторить и закрепить пройденное о частях тела и предметах санитарии и гигиены.

Уметь самостоятельно, без помощи взрослых, выполнить в нужной последовательности все этапы утреннего и вечернего туалета.

2. Уход за одеждой и обувью.

Повторение и закрепление пройденного материала в младших классах. Развешивание одежды на вешалки, раскладывание на спинке стула и складывание перед сном. Чистка щеткой платья, пальто, головного убора.

Виды обуви. Повторение и закрепление пройденного материала в младших классах. Уход за обувью: удаление пыли и налипшей грязи с кожаной обуви; мытье резиновой обуви.

Продолжить обучение шнуровке ботинок и завязыванию и развязыванию шнурка.

Навыки владения иглой и наперстком. Правила техники безопасности при работе с ручной иглой. Сведения об иглах. Гигиенические правила вдевания нити. Завязывание узелка. Понятие о простых швах. Шитье по проколам.

Практическая работа. Вдевание нити в иглу, завязывание узелка, тренировочные упражнения по выполнению простых ручных швов на изделиях.

3. Уход за жилищем.

Закрепление всех навыков, полученных в младших классах по уборке классного помещения.

Наш дом. Название мебели и ее назначение. Гигиенические правила уборки класса. Уборка и заправка своей постели. Назначение каждого предмета постельного белья. Уборка и соблюдение порядка на письменном столе. (Размещение книг и других письменных принадлежностей по своим местам, вытирание пыли и соблюдение порядка).

Практическая работа. Проведение ежедневной и еженедельной влажной уборки класса. Уход за комнатными цветами. Предметы для подметания пола (веник, щетка, совок).

4. Приготовление пищи.

Знакомство с кухней и кухонной посудой. Соблюдение чистоты и порядка. Название кухонной посуды, нагревательных приборов и правила пользования ими. Техника безопасности при приготовлении пищи. Режим питания – завтрак, обед, полдник, ужин. Кто и где готовит пищу (в школе, дома). Умение пользоваться столовыми приборами.

Практическая работа. Сервировка стола в школьной столовой. Экскурсия в хлебный и овощной магазины, покупка продуктов.

V класс (105 часов)

1. Уход за одеждой и обувью.

Изучение названий одежды и обуви: уличной, школьной, домашней.

Смена одежды и обуви по сезонам.

Сроки смены белья. Правила хранения белья до стирки. Правила применения мыла при стирке. Посуда, применяемая для стирки белья.

Приемы стирки и сушки, мелких вещей: носовой платок, воротничок, носки. Сушка мокрой обуви.

Ежедневное вытряхивание и чистка щеткой своей одежды. Пришивание пуговиц.

2. Уход за жилищем.

Виды жилых помещений: общежитие, квартиры, индивидуальные дома.

Правила поведения в квартире.

Ежедневная, периодическая и генеральная уборка.

Мебель обыкновенная, мягкая, полированная.

Правила ухода за мебелью.

Практическая работа. Участие в подготовке жилого помещения к зиме. Участие в уборке двора зимой. Участие в генеральной уборке жилого помещения. Чистка мебели. Натирка пола.

3. Приготовление пищи.

Повторение и закрепление санитарных и гигиенических требований при приготовлении пищи, указанных в программе 4 класса.

Значение правильного питания для поддержания и укрепления здоровья.

Нормы и режим питания. Основные продукты питания: хлеб, крупяные, мучные изделия, молоко и молочные продукты, сахар, овощи, фрукты, мясо, рыба. Последовательность в обработке овощей и фруктов: сортировка, мытье. Хранение пищи и продуктов питания.

Практическая работа. Сервировка стола к чаю. Правила накрывания стола к чаю, размещение каждого предмета на столе. Уборка, мытье чайной посуды горячей водой. Просушивание чайной посуды, складывание и хранение ее.

VI класс (105 часов)

1. Уход за одеждой и обувью.

Повторение и закрепление пройденного материала.

Просушивание намокшей одежды и ее чистка.

Моющие средства: сода, мыло, стиральный порошок.

Правила пользования моющими средствами и их хранение.

Повторить виды одежды и обуви по сезонам. Уметь привести в порядок свою обувь и одежду.

Чистка войлочной и текстильной обуви.

Практическая работа. Стирка рабочей одежды (фартук, косынка). Чистка зимней обуви. Экскурсия в прачечную. Ремонт белья по распоровшемуся шву.

2. Уход за жилищем.

Подметание пола и удаление пыли со стульев, со столов, подоконников. Виды освещения и отопления жилых помещений.

Практическая работа. Чистка мебели, мытье рабочих столов и подоконников. Участие в уборке двора.

3. Приготовление пищи.

Повторение норм и режима питания. Значение витаминов в питании.

Виды мясных и рыбных продуктов. Виды круп.

Холодильник. Испаритель. Где и как хранятся продукты.

Практическая работа. Мытье столовой посуды в горячей воде и споласкивание ее в чистой горячей воде. Приемы сушки посуды. Правила накрывания стола к обеду, размещение каждого предмета на столе. Назначение и правила пользования каждым предметом во время приема пищи. Уборка со стола после еды. Приготовление бутербродов с маслом, колбасой и сыром.

VII класс (105 часов)

1. Уход за одеждой и обувью.

Приемы стирки мелких носильных вещей. (носки, трусы, фартук, косынка).

Правила пользования утюгом (электрическим и простым).

Глажение небольших вещей из хлопчатобумажной ткани.

Чистка кожаной обуви: нанесение слоя гуталина, чистка щеткой, наведение глянца бархоткой.

Хранение принадлежностей для чистки обуви и одежды.

Практическая работа. Складывание ткани по разрыву, стачивание ручным швом.

2. Уход за жилищем.

Закрепление ранее полученных навыков. Ежедневная уборка класса. Уход за растениями в классе.

Практическая работа. Ежедневный уход за комнатными растениями, протирка пыли с цветов, мебели, подоконников, мытье полов.

3. Приготовление пищи.

Помещение кухни, соблюдение чистоты и порядка.

Кухонная посуда. Мытье кухонной посуды: кастрюль, чайников, сковородок.

Нагревательные приборы и правила пользования ими. Техника безопасности при приготовлении пищи.

Практическая работа. Помощь взрослым в приготовлении овощных блюд из сырых овощей (салат). Чистка картофеля, овощей (сырых), отваривание картофеля. Приготовление бутербродов.

VIII класс (105 часов)

1. Уход за одеждой и обувью.

Закрепление всех навыков, полученных в 4-7 классах.

Пришивание пуговиц, вешалки, наложение заплата. Определение места оторванной пуговицы.

Практическая работа. Подготовка белья и одежды к ремонту. Ремонт белья и одежды по распорوشемуся шву и разорванному месту. Подбор ниток в соответствии с тканью по цвету, толщине, качеству. Складывание ткани по разрыву или распорوشемуся шву, стачивание ручным швом. Соединение краев разрыва частыми сметочными стежками. Наложение заплата. Утюжка.

2. Уход за жилищем.

Участие в общешкольных уборках. Помощь в уборке двора, в очистке его от мусора и опавших листьев, участие в озеленение школьного двора.

Пылесос, полотер. Правила пользования.

Практическая работа. Проведение генеральной уборки помещения, чистка зеркал, натирка полов электрополотером.

3. Приготовление пищи.

Закрепление ранее приобретенных навыков. Правила пользования вилкой и ножом. Правила поведения за столом. Помощь взрослым в приготовлении пищи.

Практическая работа. Заваривание чая. Приготовление яиц вкрутую. Чистка вареного картофеля. Нарезание овощей для винегрета, салата. Приготовление овощных блюд из отварных овощей. Чистка ножей и вилок.

Физическая культура

1-8 кл. по 70 часов

Пояснительная записка

В основу настоящей программы положена система простейших физических упражнений, направленных на коррекцию дефектов физического развития и моторики. Укрепление здоровья. Выработку жизненно необходимых двигательных умений и навыков.

Глубоко умственно отсталые дети имеют интеллектуальный дефект и значительные отклонения в физическом и двигательном развитии, что сказывается на содержании и методике уроков физической культуры. Замедленность протекания психических процессов. Конкретность мышления, дефекты памяти и внимания обуславливают чрезвычайную медлительность образования у них двигательных навыков. Для того, чтобы ученики усвоили упражнения, инструкции к ним необходимы многократные повторения, сочетающиеся с правильным показом. Необходимо подбирать такие упражнения и задания, которые состоят из простых элементарных движений. Одной из характерных особенностей имбецилов является инертность нервных процессов, их стереотипность и, обусловленная этим трудность переключения с одного действия на другое. При изменении привычной обстановки, они не могут воспроизвести даже хорошо разученные. Знакомые упражнения. Поэтому при планировании уроков необходимо предусмотреть разучивание одних и тех же заданий в различных условиях.

В работе с имбецилами нужно помнить, что словесная инструкция, даже в сочетании с показом, не всегда бывает достаточной для усвоения упражнения. Поэтому требуется непосредственная помощь учащимся в процессе воспроизведения задания.

Нарушения сердечно-сосудистой и дыхательной систем, грубая эндокринная патология, диспластичность развития обязывают учителя быть особенно осторожным в подборе физических упражнений, в их дозировке и темпе проведения, как отдельных заданий, так и всего урока.

Каждый урок по физической культуре должен планироваться в соответствии с основными дидактическими требованиями: постепенным повышением нагрузки в упражнениях и переходом в конце урока к успокоительным упражнениям; чередованием различных видов упражнений, подбором упражнений, соответствующим возможностям учащихся.

Урок целесообразно строить из четырёх частей (вводной, подготовительной, основной, заключительной), которые должны быть методически связаны между собой.

В настоящую программу включены следующие разделы: обще развивающие и корригирующие упражнения, прикладные упражнения, способствующие развитию прикладных умений и навыков, игры и игровые упражнения.

В процессе физического воспитания необходимо добиваться решения конкретных задач:

- учить детей готовиться к уроку физкультуры;

- учить правильному построению на урок и знанию своего места в строю;

- учить детей правильному передвижению из класса на урок физкультуры;

- учить ориентироваться в зале по конкретным ориентирам (вход, стены, потолок, пол, углы);

- учить простейшим исходным положениям при выполнении обще развивающих упражнений и движению в различных пространственных направлениях (вперёд, назад, в сторону, вверх, вниз);

- учить навыкам правильного дыхания (по показу учителя);

- учить выполнению простейших заданий по словесной инструкции учителя;

- учить ходить и бегать в строю, в колонне по одному;

- прививать навыки координации движения толчка двумя ногами в различных видах прыжков;

- обучать мягкому приземлению в прыжках;

- учить прыжку толчком одной ноги и приземлению на две ноги;

- учить правильному захвату различных предметов, передаче и переноске их;

- учить метаниям, броскам и ловле мяча;

- учить ходить в заданном ритме под хлопки, счёт, музыку;

- учить выполнять простейшие упражнения в определённом ритме;

- учить сохранению равновесия при движении по гимнастической скамейке;

- учить преодолению различных препятствий;

- учить переноске различных грузов и коллективным действиям в переноске тяжёлых вещей;

- учить целенаправленным действиям под руководством учителя в подвижных играх.

Программа I класс (70 часов) Общеразвивающие и корригирующие упражнения

Дыхательные упражнения

Дыхательные упражнения по подражанию.

«Понюхать цветок» - вдох, через нос. «Согреть руки» - хо-хо-хо – выдох через рот.

«Остудить воду» - ф-ф-фу – выдох.

Основные положения и движения (по подражанию).

Упражнения для мышц и шеи. Наклоны головы вперед, назад с произнесением звуков – «да-да-да». Наклоны головы в стороны с произнесением звуков – «ай, яй, яй». Повороты головы в стороны с произнесением звуков – «нет», «нет».

Сгибание пальцев в кулак и разгибание. Сведение и разведение пальцев. Сгибание и разгибание кисти. Повороты кисти ладонью кверху и книзу. Расслабление кисти – «стряхнули воду». Движение рук: вперед, в стороны, вверх, вниз, на пояс, к плечам, хлопки вверху, внизу, сгибание и разгибание рук в локтевых суставах.

Упражнения для мышц туловища «Дровосеки» - наклоны туловища вперед. «Маятник» - наклоны туловища в стороны. «косим траву» - повороты туловища с маховым движением рук. Поднимание согнутой ноги вперед. Полуприседания на полной ступне. Сгибание и разгибание стоп (сидя на гимнастической скамейке).

Упражнения для формирования правильной осанки.

Принятие правильной осанки стоя и сидя с помощью учителя. Стойка у вертикальной плоскости с правильной осанкой до 5 секунд.

Ритмические упражнения

Прохлопывание учащимися показанного учителем ритма в разном темпе: два равномерных хлопка в медленном темпе, то же в быстром темпе. Ходьба под хлопки или звучание бубна

Прикладные упражнения Построения и перестроения

Построения в колонну по одному с помощью учителя.

Выполнение упражнений по командам с учителем: «Встать!», «Сесть!», «Пошли!», «Побежали!», «Остановились!», «Повернулись!». Построение в колонну в нарисованных кружках.

Ходьба и бег

Ходьба небольшими группами и всей группой (без построения в колонну). Ходьба по залу, касаясь рукой стены. Ходьба по линии, начерченной на полу. Ходьба друг за другом обычным шагом с соблюдением интервала (не натывая друг на друга). Ходьба в колонне по одному, взявшись за руки. Свободный бег. Бег на носках.

Прыжки

Подпрыгивание на месте на двух ногах. Спрыгивание с высоты 10-20 см.

Броски, ловля, метание, передача предметов и переноска груза

Правильный захват различных по величине и форме предметов одной и двумя руками. Правильный захват мяча руками. Перекладывание мяча с одного места на другое. Выполнение основных движений с удерживанием мяча. Катание мяча от ребенка к учителю и от учителя к ребенку. Подбрасывание мяча вверх. Передача флажков, мячей, палок в шеренге. Поднимание рук с флажками вперед, вверх, в стороны, опускание вниз. Скрестные движения рук с флажками вверху, внизу, помахивание флажками. Перекладывание флажков

из одной руки в другую перед собой и над головой. Переноска мяча, гимнастической палки, флажков с одного места на другое.

Лазание и перелезание, подлезание

Лазание вверх и вниз по гимнастической стенке с помощью учителя приставным шагом на 2-3 рейки.

Переползание на четвереньках в медленном темпе. Подлезание под шнур высотой 50 см. Перелезание через гимнастическую скамейку с опорой на руки. Перешагивание через вертикальный обруч вперед и назад.

Равновесие

Ходьба по начерченному коридору шириной 20-30 см. Ходьба по «коридору» между двумя скамейками или булавами. Движение руками в стойках.: стойка с сомкнутыми ступнями, стойка пятки вместе, носки врозь.

Игры

Для построения.

«Пойдешь гулять». Учитель предлагает ученику гулять. Ученик поднимается со своего места и встает за учителем. Затем приглашаются второй, третий ученики (до 6-8 учащихся) и они встают друг за другом и идут за учителем.

«Поезд» - построение в колонну, положив руки на плечи впереди стоящего товарища.

«На праздник» - построение парами, идти, помахивая флажками.

Для ходьбы.

«Возьми флажок» - ходьба группами со своих мест за флажками и обратно.

«Пойдем в гости» - дети разбиты на две группы. Одна группа идет в гости к другой, выбирая себе пару. В парах можно попрыгать, поплясать, затем возвращаются на свои места.

Для бега.

«Беги ко мне», «Догони мяч».

Для прыжков.

«Лягушки», «Прыг – скок», «Перепрыгни через шнур», «Солнышко, дождик», «Солнышко – идти гулять, дождик – беги домой».

II класс (70 часов)

Общеразвивающие и корригирующие упражнения

Дыхательные упражнения

Глубокий вдох через нос и выдох через рот.

Правильное дыхание в ходьбе с имитацией, например: «Паровоз» - чу, чу, чу – выдох «Самолет» - у, у, у, - выдох. «Жук» - ж-ж- ж выдох.

Основные положения и движения

Повторение и закрепление основных положений и движений, пройденных в первом классе с увеличением амплитуды движений и изменением темпа выполнения.

Вращение головы – «колобок». Поочередное и одновременное сгибание пальцев в кулак и разгибание с изменением темпа. Противопоставление первого пальца остальным на одной руке, затем на другой. Выделение пальцев. Круговые движения кистью. Положения рук: вперед, вверх, в стороны, на пояс, перед, грудью, за голову, к плечам – движения руки из данных положений. Помахивание руками, отведенными в стороны «птицы летят, машут крыльями».

Наклоны вперед с поворотами. Наклоны в стороны – «насос». Движения прямой ногой: вперед, в сторону, назад, с касанием пола носком, затем пяткой. Поднимание на носки и пережат на пятки. Приседания на полной ступне, ноги на ширине плеч.

Упражнения для формирования правильной осанки.

Принять правильную осанку стоя и сидя по инструкции при контроле учителя. Стойка у вертикальной плоскости и правильной осанке до 5-7 сек. Ходьба с сохранением правильной осанки, руки за спину.

Ритмические упражнения

Прохлопывание простого ритмического рисунка. Выполнение упражнений в медленном темпе.

Прикладные упражнения Построение и перестроение

Построение в колонну по одному, равнение в затылок. Построение в одну шеренгу, равнение по черте.

Перестроение из шеренги в круг, взявшись за руки. Выполнение движений по командам с показом направления учителем: «Встать!», «Сесть!», «Пошли!», «Побежали!», «Остановились», «Повернулись!».

Ходьба и бег

Ходьба в колонне по одному. Ходьба на носках. Ходьба с различным положением рук: на поясе, за голову.

Ходьба по кругу, взявшись за руки, быстрый и медленный бег по подражанию. Чередование бега с ходьбой.

Прыжки

Прыжки на двух ногах с продвижением вперед. Подпрыгивание вверх на двух ногах с доставанием предмета. Спрыгивание с высоты 20-30 см.

Броски, ловля, передача предметов, переноска груза.

Элементарные движения руками, ногами, туловищем с удерживанием мяча в руках.

Передача мяча из руки в руку. Помахивание флажками над головой, стоя и в ходьбе.

Наклоны туловища вперед и приседания с опусканием флажков на пол. Броски и ловля мяча от учителя к ученику. Передача большого мяча в колонне. Переноска 3-4 гимнастических палок, 2 мячей, флажков и других мелких предметов. Коллективная переноска гимнастической скамейки и мата под руководством и с помощью учителя.

Лазание, перелезание, подлезание

Лазание по гимнастической стенке вверх и вниз до 5 рейки, приставными шагами под контролем учителя. Переползание на четвереньках в медленном темпе по коридору 15-25 см. Перелезание через препятствие высотой 70 см. Пролезание через обруч, стоящий вертикально. Подлезание под препятствие на четвереньках («конь», «козел», «бревно»). Перешагивание через гимнастическую палку.

Равновесие

Ходьба по начерченной линии. Ходьба по доске, положенной на пол. Стойка на носках – 2-3 сек. Стойка на одной ноге, руки на пояс.

Игры

Повторение и закрепление игр, пройденных в первом классе. «Пузырь» - перестроение из тесного круга в широкий, взявшись за руки.

«Сделай фигуру» («Вот так поза»). Во время бега по команде замереть в различных позах.

«Найди свой цвет». Дети разбиты на две группы, у каждой группы свой цвет флажка. Дети свободно бегают. У учителя два разноцветных флажка. Он ставит руки с флажками в стороны и дает команду для построения групп с той стороны, где флажок их цвета.

«Веревочный круг» («Береги руки»). Учащиеся держатся за веревку. Водящий старается ударить играющих по рукам. Игроки убирают руки и снова берутся за веревку.

«Поймай комара». У учителя палочка с веревочкой, на конце которой картонный комар. Учитель двигает палочкой. Игроки подпрыгивают, стараются поймать комара.

«Лошадки» - лошадка, кучер – бег парами.

III класс (70 часов)

Общеразвивающие и корригирующие упражнения

Дыхательные упражнения

Дыхательные упражнения по подражанию, под хлопки, под счет. Из исходного положения руки за голову, развести локти в стороны, слегка прогнуться – вдох, свести локти вперед, слегка наклониться вперед – выдох.

Основные упражнения и движения.

Повторение и совершенствование ранее пройденных упражнений. Противопоставление первого пальца остальным одновременно двумя руками. Выделение пальцев рук. Движение плеч вперед, назад. Сгибание рук с усилием – «силачи». Расслабление мышц рук – из положения легкого наклона вперед, руки внизу, потряхивание руками. Наклоны и повороты туловища с различными исходными положениями рук. Поднимание прямой ноги вперед. Упор присев. В положении сидя, сгибание и разгибание ног поочередное и одновременное, движения в голеностопных суставах. Из положения сидя – лечь, сесть.

Упражнения для формирования правильной осанки.

Из положения, стоя у вертикальной плоскости, отойти от нее на 2-3 шага, сохраняя правильную осанку. Ходьба, руки за спину, сохраняя правильную осанку.

Ритмические упражнения

Согласование ходьбы с хлопками. Ускорение и замедление ходьбы при соответствующем изменении звучания бубна. Начало движения и остановка по звуковому сигналу.

П р и к л а д н ы е у п р а ж н е н и я Построения, перестроения

Повороты по ориентирам. Выполнение команд по словесной инструкции. Перестроение в колонну по два, взявшись за руки. Повороты по ориентирам. Выполнение команд по словесной инструкции: «Встать!», «Сесть!», «Пошли!», «Побежали!», «Остановились!», «Повернулись!».

Ходьба и бег

Ходьба с высоким подниманием бедра. Бег с различной скоростью.

Прыжки

Перепрыгивание через начерченную линию, шнур. Прыжки в длину с места толчком двух ног (с пола на мат). Прыжки в глубину с мягким приземлением.

Броски, ловля, передача предметов, переноска груза

Подбрасывание мяча вверх и ловля его. Выполнение основных движений руками, ногами, туловищем с удерживанием мяча. Броски малого мяча в стену. Сбивание большим мячом предметов (булавы, кегли). Передача большого мяча в колонне над головой.

Перекладывание флажков из одной руки в другую. Круговые движения руками с флажками. Переноска 6-7 гимнастических палок. Переноска гимнастической скамейки (4 человека) под контролем учителя.

Лазание, перелезание, подлезание

Лазание по гимнастической стенке вверх, вниз, не пропуская реек и не вставая на одну рейку двумя ногами. Передвижение по гимнастической стенке в сторону приставными шагами.

Переползание на четвереньках по гимнастической скамейке с опорой на колени и захватом кистями рук краев скамейки. Подлезание под препятствие высотой 40-50 см лежа на животе. Перелезание через препятствие высотой до 80 см на животе (конь). Пролезание через 3-4 гимнастических обруча на расстоянии 50 см. Перешагивание через бруски высотой 15-20 см.

Равновесие

Ходьба вдоль гимнастической скамейки, одна нога на скамейке, другая на полу. Ходьба по гимнастической скамейке с помощью учителя. Стойка на одной ноге, другая согнута вперед, руки в стороны (2-3 сек.).

Игры

Повторение и закрепление ранее пройденных игр. «Маленькие затейники», «Совушка», «Что пропало», «Попрыгунчики – воробушки».

IV класс (70 часов)

Общеразвивающие и корригирующие упражнения

Дыхательные упражнения

Изменение длительности вдоха и выдоха по инструкции учителя. Руки через стороны вверх – подтянуться – вдох, руки вниз - расслабиться – выдох.

Повторение и закрепление ранее пройденных упражнений. Одновременное сгибание пальцев на одной руке и разгибание на другой. Вращение кистей рук. Наклоны и повороты туловища в сочетаниями с движениями рук. Взмахи ногой вперед, назад В положении лежа на спине, поочередное поднятие ног. В положении лежа на животе, поднятие головы, прогибание назад с опорой на руки. В стойке на четвереньках, прогибание и выгибание спины («кошечка», «скамеечка»). Стоя у опоры покачивание ногой вперед-назад, потряхивание ногой («стряхнуть воду с ноги»).

Упражнения на формирование правильной осанки

Стоя у вертикальной плоскости в положении правильной осанки, движения руками в стороны, вверх. Сохранение правильной осанки в положении сидя до 5 сек.

Ритмические упражнения

Остановка движения с прекращением звучания музыки. Изменения темпа движения в зависимости от характера музыки.

П р к л а д н ы е у п р а ж н е н и я

Построения, перестроения

Размыкание на вытянутые руки вперед с помощью учителя. Повороты по ориентирам с указанием стороны. Выполнение команд: «Шагом марш!», «Класс, стой!»

Ходьба и бег

Ходьба с остановками по слуховому и зрительному сигналу. Ходьба с перешагиванием через предметы высотой 10-15 см. Переход от бега к быстрой ходьбе, постепенно снижая скорость. Бег в играх.

Прыжки

Прыжки на одной ноге на месте. Прыжки на месте на двух ногах с поворотом на 45 градусов. Прыжки с одной ноги на две. Прыжок в глубину с двух ног на две (с гимнастической скамейке на мат). Из положения ноги врозь (гимнастическая скамейка между ног) прыжки на двух ногах с продвижением вперед и опорой на руки.

Броски, ловля, передача предметов, переноска груза

Выполнение общеразвивающих упражнений с удерживанием мяча. Катание мяча между расставленными предметами. Передача большого мяча в колонне между ног. Метание

малого мяча с места через натянутую веревку. Броски мяча в стену с расстояния 2-3 м, правой и левой рукой из-за головы. Метание мяча в «корзину», стоящую на полу. Держание палки двумя руками хватом сверху и снизу. Выполнение различных исходных положений с палкой. Поднимание палки с пола и опускание ее на пол. Переноска гимнастических палок (8-10 шт.). Переноска гимнастического мата (8 человек).

Лазание, подлезание, перелезание

Лазание по гимнастической стенке попеременным способом. Лазание на четвереньках по наклонной гимнастической скамейке под углом 20 градусов. Перелезание через гимнастического коня. Перелезание с одной гимнастической скамейке на другую вперед на четвереньках. Подлезания под 2 препятствия разной высоты. Перешагивание через гимнастическую скамейку.

Равновесие

Ходьба по гимнастической скамейке боком приставными шагами. Ходьба по гимнастической скамейке с различным положением рук. Стойка на одной ноге, другая прямая назад, руки вверх – 2-3 сек.

Игры

«Запомни движение», «Кошка и мышки», «Где позвонили», «Что пропало» (с усложнением), «Сбор картофеля», «Ударь в бубен», «Аист ходит по болоту».

V класс (70 часов)

Общеразвивающие и корригирующие упражнения

Дыхательные упражнения

Правильное дыхание при выполнении простейших упражнений вместе с учителем.

Повторение и совершенствование основных движений, выполнение их в разном темпе, сочетание движений туловища и ног с руками. Круговые движения руками. Опускание на одно колено с шага вперед и назад. Из положения «стойка ноги врозь» поочередное сгибание ног. Взмахи ногой в стороны у опоры. Лежа на спине – «Велосипед». Упражнение на расслабление мышц. Руки вверх, спина напряжена. Постепенное расслабление рук и туловища с опусканием в полуприседании и ронять руки и туловище вперед.

Упражнения на формирование правильной осанки.

Из стойки у вертикальной плоскости в положении правильной осанки, поочередное поднимание ног, согнутых в коленях. Удержание на голове небольшого круга с сохранением правильной осанки.

Ритмические упражнения

Элементарные движения с музыкальным сопровождением в различном темпе.

П р и к л а д н ы е у п р а ж н е н и я Построения, перестроения

Размыкание на вытянутые руки вперед по команде учителя. Повороты направо, налево с указанием направления учителем. Равнение по носкам в шеренге. Выполнение команд: «Становись!», «Разойдись!», «Равняйся!», «Смирно!».

Ходьба и бег

Ходьба, начиная с левой ноги. Ходьба с носка. Бег парами на перегонки. Бег в медленном темпе с соблюдением строя.

Прыжки

Прыжки на одной ноге с продвижением вперед. Прыжок в длину с шага. Прыжок в высоту с шага. Прыжок в глубину с высоты 50 см с поворотом на 45 градусов. Прыжок, наступая, через гимнастическую скамейку. Прыжок боком через гимнастическую скамейку с опорой на руки.

Броски, ловля, передача предметов, переноска груза

Сгибание, разгибание, вращение кисти, предплечья и всей руки с удержанием мяча. Перекладывание мяча из руки в руку перед собой и над головой. Подбрасывание мяча перед собой и ловля его. Метание мяча в горизонтальную цель. Метание мяча из-за головы с места на дальность. Высокое подбрасывание большого мяча и ловля его после отскока от пола. Броски большого мяча друг другу в парах двумя руками снизу. Удары мяча об пол двумя руками. Переноска одновременно нескольких предметов различной формы. Перекладывание палки из одной руки в другую. Подбрасывание палки вертикально вверх и ловля ее двумя руками. Переноска гимнастического мата (4 человека) на руках, гимнастического коня (4 человека) тягой и толканием.

Лазание, подлезание, перелезание

Повторение ранее пройденных способов лазания по гимнастической стенке. Лазание по наклонной гимнастической скамейке на четвереньках с переходом на гимнастическую стенку (скамейка висит на 3-4 рейке, ноги ставить на 1-ю рейку). Подлезание под препятствие высотой 40-50 см. ограниченное с боков. Перелезание через препятствия (конь, козел) ранее изученными способами.

Равновесие

Ходьба по гимнастической скамейке с предметом (мяч, палка, флажки, обруч). Поворот кругом переступанием на гимнастической скамейке. Расхождение вдвоем при встрече на полу в коридоре 20-30 см.

Игры

«Так можно, так нельзя», «Волк и овцы», «Запомни порядок», «Ворона и воробей», «У медведя во бору», «Прыжки по кочкам».

VI класс (70 часов)

Общеразвивающие и корригирующие упражнения

Дыхательные упражнения

Дыхание в положении лежа. Грудное и брюшное дыхание.

Основные положения и движения

Повторение и закрепление основных движений данных в предыдущих классах, усложняя их согласованием с движениями рук из различных исходных положений, выполняя в разном темпе.

Упражнения на осанку

Стоя у вертикальной плоскости в положении правильной осанки, приседания на носках с прямой спиной.

Ходьба с правильной осанкой с грузом на голове.

Ритмические упражнения

Выполнение простейших движений в ритме со словами. Восприятие перемены темпа музыки.

П р и к л а д н ы е у п р а ж н е н и я Построения, перестроения

Размыкание на вытянутые руки в стороны. Поворот кругом с показом направления учителем. Выполнение команд: «Равняйся!», «Смирно!», «Вольно!».

Ходьба и бег

Ходьба в разном темпе (быстро, медленно). Ходьба и бег в медленном темпе с сохранением интервала. Бег на скорость с высокого старта на 30 метров по команде учителя.

Прыжки

Прыжки в глубину. Прыжки в длину с 2-3 шагов. Прыжок в высоту «согнув ноги» с 2-3 шагов. Прыжок в длину толчком одной ноги с приземлением на две через «ров».

Броски, ловля, передача предметов, переноска груза

Выполнение основных движений с правильным удерживанием малого мяча, переключением его из руки в руку.

Броски мяча вверх и ловля его после отскока.

Броски большого мяча друг другу из-за головы. Удары мяча об пол правой и левой рукой. Броски малого мяча в вертикальную цель. Броски малого мяча на дальность. Подбрасывание и ловля палки в горизонтальном положении. Поочередные перехваты вертикальной палки. Переноска гимнастической скамейки – 2 человека, мата – 1 человека, коня – 6 человек – на руках. Переноска различных предметов разными способами: на руках, волоком, катанием, толканием.

Лазание, подлезание, перелезание

Лазание по гимнастической стенке вверх, вниз, в сторону ранее изученными способами. Подлезание под препятствие с предметом. Перелезание через препятствие высотой до 1 метра. Вис на рейке гимнастической стенки на руках до 1-2 сек.

Равновесие

Ходьба по гимнастической скамейке с перешагиванием через предмет высотой 10-15 см. Расхождение вдвоем на гимнастической скамейке. Ходьба по гимнастической скамейке с опусканием на одно колено.

Игры

«Запрещенное движение», «Узнай на ощупь», «Пчелки», «Лови, бросай, упасть не давай», «Построение в круг», «Броски мяча друг другу», «Кто быстрее», «Мы веселые ребята».

VII класс (70 часов)

Общеразвивающие и корригирующие упражнения

Дыхательные упражнения

Дозированное дыхание при ходьбе и беге по подражанию и команде.

Основные положения и движения

Положения рук – на поясе,верху, за головой, за спино, ноги в стороны, вместе. Сочетания движений головой, туловищем, конечностями в указанных исходных положениях. Перешагивание через обруч с последующим пролезанием через него.

Упражнения для формирования правильной осанки

Ходьба с руками за спиной, приподнятой головой. Принятие правильной осанки по инструкции учителя.

Ритмические упражнения

Согласование своих движений с музыкой в умеренном и быстром темпе, при ходьбе, беге, подскоках.

П р и к л а д н ы е у п р а ж н е н и я

Построения, перестроения

Закрепление ранее пройденных строевых приемов. Расчет по порядку.

Ходьба и бег

Ходьба с изменением длины шага (большими, маленькими шагами). Чередование ходьбы и бега. Эстафеты с бегом (парами).

Прыжки

Прыжки в длину, с разбега (место толчка не обозначено). Прыжки в высоту с разбега. Прыжки в глубину. Прыжок в длину толчком двух ног с обозначенного места.

Броски, ловля, передача предмета, переноска груза

Броски мяча друг другу от плеча. Удары мяча об пол поочередно правой и левой рукой. Броски мяча на дальность. Подбрасывание и ловля гимнастической палки двумя руками и одной рукой.

Выполнение основных движений с удерживанием обруча. Перекладывание обруча перед собой из руки в руку.

Перекатывание обруча. Выбор рационального способа для перемещения различных предметов с одного места на другое.

Лазание

Сочетание переползания по гимнастической скамейке на четвереньках с лазанием по гимнастической стенке. Сочетание перелезания через препятствие с подлезанием. Перешагивание через препятствие различной высоты.

Равновесие

Ходьба по гимнастической скамейке с доставанием предметов с пола наклоном и в приседе. Ходьба по наклонной гимнастической скамейке. Расхождение вдвоем на гимнастической скамейке (с помощью учителя). Равновесие на одной ноге.

Игры

«Узнай по голосу», «Возьми флажок», «Не дай мяч водящему», «Белые медведи», «Кто дальше бросит», «Волк во рву». Эстафеты с передачей предметов стоя и сидя.

VIII класс (70 часов)

Общеразвивающие и корригирующие упражнения

Дыхательные упражнения

Углубленное дыхание и при выполнении упражнений по подражанию.

Основные положения и движения

Исходные положения: лежа, сидя, стоя. Движение головой, туловищем, конечностями в заданных исходных положениях по инструкции учителя.

Упражнения на осанку

Повторение и закрепление упражнений данных в программе предыдущих классов.

Ритмические упражнения

Изменение характера движений в зависимости от характера музыки (марш – ходьба, полька – прыжки, вальс – плавные упражнения).

П р и к л а д н ы е у п р а ж н е н и я

Построения, перестроения

Построение в шеренгу, в колонну, в круг в разных частях зала по инструкции учителя. Перестроение из шеренги в колонну, в круг по инструкции учителя.

Ходьба и бег

Ходьба и бег с преодолением простейших препятствий. Начало ходьбы, бега и остановка по инструкции учителя. Смена направлений в ходьбе, беге по конкретным ориентирам и инструкции учителя.

Прыжки

Прыжок в высоту с разбега способом «согнув ноги». Прыжки в длину с разбега с толчком в обозначенном месте (квадрат 50 на 50). Прыжок в глубину с высоты 50-60 см. в обозначенное место. Прыжок в длину с места, толчком двух ног в обозначенное место.

Броски, ловля, передача предмета, переноска груза

Удары мяча об пол одной, двумя руками с продвижением. Метание мяча в цель с шага. Броски мяча на дальность. Перебрасывание палки из одной руки в другую. Подбрасывание обруча вверх и ловля его двумя руками. Прокатывания обруча вперед. Переноска гимнастического мата, коня тягой и толканием.

Лазание, подлезание, перелезание

Преодоление 3-4 различных препятствий. Лазание по горизонтальной гимнастической скамейке с переходом на гимнастическую стенку, лазание по гимнастической стенке до 5 рейки. Движение в сторону приставными шагами с переходом на соседний пролет гимнастической стенки, спуск вниз.

Подлезание под препятствие, ограниченное с боком (лежа), перелезание через гимнастическую скамейку (стоя, с опорой на руки), перелезание через коня, подлезание под коня (на четвереньках).

Равновесие

Ходьба по рейке гимнастической скамейки с помощью учителя. Ходьба по гимнастической скамейке группами. Равновесие на одной ноге (на скамейке).

Игры

«Что изменилось», «Падающая палка», «Охотники и утки», «Люди, звери, птицы», с имитацией движений по команде учителя. «Два Мороза». Эстафеты с передачей мячей, бегом, прыжками. «Мышеловка».

Спортивный инвентарь, необходимый для занятий:

1. Гимнастическая стенка	- 2 пролета
2. Гимнастическая скамейка	- 2 шт.
3. Доска для упражнений в равновесии	- 1 шт.
4. Гимнастический козел	- 1 шт.
5. Гимнастический конь	- 1 шт.
6. Гимнастические маты	- 4 шт.
7. Ковер или материал его заменяющий для проведения упражнений лежа	- 1 шт.
8. Гимнастические палки	- 20 шт.
9. Мячи малые (теннисные)	- 20 шт.
10. Мячи волейбольные	- 10 шт.
11. Мячи средние (детские)	- 10 шт.
12. Медицинбол различного веса	- 10 шт.
13. Веревка, шнур	- 3 м.
14. Эспандеры кистевые	- 20 шт.
15. Булавы	- 10 шт.
16. Стойки со шнуром для прыжков в высоту	- 1 комплект
17. Флажки малые	- 20 шт.
18. Набор деревянных брусков для ориентиров в ходьбе, Для перешагивания и т. п.	- 10 шт.
19. Обручи	- 20 шт.

Пение и ритмика

1-3 кл. по 70 ч.

4-8 кл. по 35 ч.

Пояснительная записка

В основу настоящей программы положена система музыкальных занятий. Направленных на коррекцию эмоционально-волевой сферы и познавательной деятельности глубоко умственно отсталых детей.

В пении должны участвовать все учащиеся. Располагать детей нужно таким образом, чтобы маленькие дети стояли впереди, а высокие – позади. Воспитанники должны находиться под постоянным контролем педагога, который следит за их эмоциональным состоянием. Если

ученик устал, в первую очередь следует позаботиться о снятии усталости, используя ритмические упражнения, музыкальную зарядку.

Следует научить детей держать корпус и голову прямо во время пения, руки опущенными или положив на колени.

Для успешного решения задачи музыкального воспитания необходимо, чтобы учитель вёл свою работу в контакте с логопедом. В начале учебного года совместно с логопедом педагог знакомится с состоянием речи детей. Это помогает в процессе работы учитывать индивидуальные особенности и способности детей.

Программа по пению и ритмике включает следующие разделы: «Пение», «Слушание музыки», «Музыкально-ритмические упражнения».

Основой уроков музыки является хоровое пение. Очень важно подбирать соответствующий песенный репертуар, который должен быть доступным для пения и понимания детьми. Мелодии песен должны быть простыми, а содержание текста ясным, конкретным, с незначительным объёмом слов. Репертуар песен должен соответствовать возрасту и особенностям речевого развития детей. Учащиеся, которым трудно воспроизвести всю песню, овладевают пением отдельных её частей.

Большую роль на уроках пения играют вокальные упражнения «распевания» на попевках и лёгких песнях. Программой предусмотрено пение под сопровождение музыкального произведения так и без него.

Программа каждого класса предусматривает постоянную работу, как над чётким произношением, так и над смысловым содержанием песен.

В содержании каждого урока входит слушание музыки, которое способствует расширению у детей представлений о музыкальных произведениях. Учащиеся слушают и эмоционально реагируют на музыку различного характера, с помощью учителя объясняют услышанное.

В программу также включены музыкально-ритмические упражнения. С их помощью осуществляется коррекция двигательных недостатков учащихся. Под влиянием музыкально-ритмической деятельности развивается эмоционально-волевая сфера учащихся: они ставят себя в такие условия, когда должны проявить активность, инициативу, находчивость.

На уроках ритмики развивается и познавательный интерес детей. Умело подобранные упражнения, пляски, игры воспитывают у них правильное отношение к окружающему миру, расширяют представления о различных явлениях природы.

ПРОГРАММА I класс (70 часов)

Пение

Соблюдать певческую установку: правильно сидеть или стоять при пении, сохраняя прямое без напряжения положение корпуса и головы. Учить детей артикуляции гласных звуков, как основы работы над певческой дикцией и звукообразованием. Развивать слуховое внимание и чувство ритма на специальных мелодических попевках. Учить детей вместе начинать и заканчивать песню, понимать основные дирижерские жесты: внимание, вдох, начало и окончание пения.

Слушание музыки

Вызывать у детей интерес к музыке в процессе пения и музыкально-ритмической деятельности. Учить реагировать на начало и окончание музыки, различать музыку

грустную и веселую. Узнавать знакомые произведения. Познакомить с силой звучания (громкое, тихое, используя бубен, барабан).

Музыкально- ритмические движения

Учить двигаться в соответствии с ярко выраженным характером музыки (марш-пляска); реагировать сменой движений на двухчастную форму пьесы, на изменение силы звучания (громко - тихо), на его начало и окончание. В плясках и играх ходить и бегать под музыку, двигаться по кругу, взявшись за руки, выполнять простейшие танцевальные движения: хлопать в ладоши, полуприседать, использовать отдельные элементы движений для инсценировки песен.

Музыкальный материал для пения

- «Где же наши ручки» - муз. Т. Ломовой, сл. И. Плакиды.
- «Вот как мы умеем» - муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель.
- «Поезд» - муз. И. Метлова, сл. Т. Бабаджан.
- «Солнышко» - муз. М. Рухвергера, сл. А. Барто.
- «Дуду» - муз. А. Александрова, сл. Народные.
- «Снежок» - муз. М. Иорданского, сл. И. Блюмендельд и Т. Сикорской.
- «Елочка» - муз. М. Красева, сл. З. Александровой.
- «Зимняя пляска» - муз. М. Старокадамского, сл. О. Высоцкой.
- «Новогодняя» - муз. А. Филиппенко, сл. Г. Бойко.
- «Зима» - муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель.
- «Парад на Красной площади» - муз. А. Островского, сл. Л. Некрасовой.
- «Мама в день 8 марта» - муз. Е. Тиличевой, сл. Ивенсен.
- «Флажок» - муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.
- «Ай, ты, дудочка-дуда» - муз. М. Красева, сл. М. Чарной.
- «Мой флажок» - муз. В. Герчик, сл. М. Ивенсен.
- «Веселая девочка Лена» - муз. А. Филиппенко, сл. М. Клоковой.
- «Веселые гуси» - украинская народная песня.
- «Считалка» - муз. Т. Понатенко, сл. С. Маршака.

Музыкальные произведения для слушания

- «Осенняя песенка» - муз. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева.
- «Баю – баю» - муз. М. Красева.
- «Как у наших у ворот» - русская народная мелодия.
- «Кукла» - муз. М. Старокадамского, сл. О. Высоцкой.
- «Зима прошла» - муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой.
- «Лошадка» - муз. А. Лядова, сл. Народные.
- «Дождик» - муз. Г. Лобачева, русская народная песня.
- «Праздничная» - муз. Н. Бахутовой, сл. М. Чарной.
- «Пастухи играют на свирели» - муз. К. Сорокина.

Ритмические упражнения и игры под музыку

- «Пальчики и ручки» - русская народная мелодия.
- «Игра с куклой» - муз. В. Карасевой.
- «Ловкие ручки» - муз. Е. Тиличевой.

«Ходим – бегаем» - муз. Е. Тиличевой.
«Мишка ходит в гости» - муз. М. Раухвергера.
«Гуляем и пляшем» - муз. М. Раухвергера.
«Мы флажки свои поднимем» - муз. Вилькорейской.
«Пружинка» - русская народная мелодия.
«Маленький танец» - муз. М. Александровой.
«Не выпустим» - русская народная плясовая «Полянка», обработка Н. Метлова.
«Прощаться – здороваться» - чешская народная песня.

II класс (70 часов)

Пение

Закреплять у детей навыки певческой установки, приобретенные в 1 классе. Учить петь звонким голосом, правильно дышать, не поднимая плечи. Учить сохранять указанный темп песни, точнее выполнять ритмический рисунок, по возможности правильно передавать мелодию. Учить петь плавно, напевно, не скандируя. Развивать подвижность артикуляционного аппарата в упражнениях и песнях, умение правильно формировать гласные и отчетливо произносить согласные звуки (по плану коррекции произношения). Доносить понимание текста песни, связывая с характером звучания музыки.

Слушание музыки

Воспитывать у детей интерес и любовь к музыке. Воспитывать умение слушать музыку вокальную и инструментальную (фортепианную, оркестровую). Развивать желание слушать понравившиеся произведения. Учить различать темпы: быстрый, медленный. Знакомить детей с запевом, припевом и вступлением к песни (элементарно).

Музыкально- ритмические движения

Приучать детей двигаться в соответствии со спокойным, плясовым, маршевым характером музыки в умеренном и быстром темпе; учить реагировать на начало звучания музыки и ее окончание, менять движение в соответствии с изменением музыкального метроритма. Выполнять следующие движения: ритмично ходить под музыку, хлопать в ладоши и одновременно полуприседать, покачиваться с ноги на ногу. Поднимать флажки, платочки, погремушки, помахивать ими, переходя под музыку от одного вида движений к другому. Собираться в круг в играх и хороводах.

Музыкальный материал для пения

«Песенка про зарядку» - муз. В. Витлина, сл. Князевой.
«Хоровод» - муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Некрасовой.
«Песенка про лесенку» - муз. Ю. Слонова, сл. М. Красева.
«Веселый музыкант» - муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.
«Падают листья» - муз. М. Красева, сл. М. Ивенсен.
«Новый год» - муз. Ю. Слонова, сл. И. Михайловой.
«Дед Мороз» - муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.

«Елочка» - муз. А. Филиппенко, сл. М. Познанской.
«Танец около елки» - муз. Ю Слонова, сл. И. Михайловой.
«Часы» - муз. Ступела, сл. Авгарского.
«Праздничная» - муз. Т. Попатенко, сл. Н. Найденовой.
«Сегодня мамин праздник» - муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.
«Вот какая бабушка» - муз. Тиличевой, сл. Ю. Островского.
«Бобик» - муз. Т. Попатенко, сл. Н. Найденовой.
«Козел и коза» - украинская народная песня.
«Май» - муз. Наваровой, сл. А. Прокофьева.
«Ку – ку» - муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.
«Как у наших у ворот» - русская народная песня.
«Греет солнышко теплее» - муз. Т. Вилькорейской, сл. О. Высоцкой.

Музыкальные произведения для слушания

«Зайчик» - муз. М. Старокадомского, сл. М. Клоковой.
«Ах, ты, береза» - русская народная мелодия.
«Колыбельная» - муз. И. Брамса.
«Вот он праздник Октября» - муз. Т. Попатенко, сл. И. Ивенсон.
«Мой конь» - обработка М. Красева, чешская народная песня.
«Медвежата» - муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.
«Дед Мороз» - муз. В. Витлина, сл. С. Погореловского.
«Воробышки» - муз. М. Красева, сл. Корева.
«Колыбельная» - муз. В. Витлина.
«Я с комариком плясала» - русская народная мелодия.
«Петушок» - муз. В. Кикты, сл. В. Татарина.

Ритмические упражнения и игры под музыку

«Бубен, погремушка» - украинская народная мелодия.
«Паровоз» - муз. А. Филиппенко.
«Стукалка» - украинская народная мелодия.
«Гулять – отдыхать» - муз. М. Красева.
«Флажок» - муз. М. Красева.
«Упражнение с флажками» - латвийская народная мелодия.
«Покружились и поклонились» - муз. В. Герчик.
«Летчики» - муз. Т. Ломова «Марш».
«Танец с воздушными шарами» - муз. М. Раухвергера.
«Игра с матрешками» - колыбельная, обработка Т. Ломовой.

III класс

Пение

Учить петь на одном дыхании короткие музыкальные фразы, не прерывая в середине слов, а также удерживать внимание на более длинных фразах. Учить четко произносить слова и обращать внимание детей на коррекцию отдельных звуков. Приучать петь в хоре, учить сливать голоса, не выделяя их. Развивать чувства ритма, применяя специальные упражнения.

Слушание музыки

Воспитывать интерес и любовь к музыке. Развивать эмоциональную отзывчивость, мелодический слух, чувство ритма. Учить определять произведения по их характеру: маршевые и плясовые, веселые и грустные. Учить различать звуки по высоте (высокий-низкий).

Музыкально- ритмические движения

Учить детей бегать не шаркая, подпрыгивать на двух ногах, пружинить ногами, слегка приседая; притопывать попеременно ногами, притопывать одной ногой, хлопать в ладоши; поворачивать кисти рук, кружиться по одному, в парах; плясать, используя названные танцевальные движения.

Музыкальный материал для пения

- «Скучай на лугу» - муз. Г. Крылова, сл. М. Пляцковского.
- «Кот Васька» - муз. Т. Лобачева, сл. Н. Френкель.
- «Осень» - муз. И. Кишко, сл. Н. Плакиды.
- «Забыл» - муз. И. Соколовой, сл. Т. Виеру.
- «На горе-то калина» - русская народная песня.
- «Во поле береза стояла» - русская народная песня.
- «Праздничная пляска» - муз. М. Красева, сл. О. Высоцкой.
- «Елочка» - муз. Н. Бахутовой, сл. З. Александровой.
- «Что за дерево такое» - муз. М. Старокадомского, сл. Л. Некрасовой.
- «Тень – тень» - муз. В. Каллинокова, сл. Народные.
- «Белые гуси» - муз. М. Красева, сл. М. Клоковой.
- «Уж ты, зимушка – зима» - муз. А. Александрова, сл. Народные.
- «Самолет» - муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой.
- «Голубые санки» - муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой.
- «Песня о бабушке» - муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.
- «Мы запели песенку» - муз. Р. Рустамова, сл. Л. Мироновой.
- «Зима прошла» - муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой.
- «Это Ленин наш родной» - муз. Х. Заимова, сл. Л. Некрасовой.
- «Весенний лес» - муз. В. Герчик, сл. Р. Ноздриной.
- «Веселая улица» - муз. С. Соснина, сл. К. Ибряева.
- «1,2,3,4,5» - чешская народная мелодия.
- «На птицеферме» - муз. В. Волкова, сл. Е. Капасева.

Музыкальные произведения для слушания

- «Походный марш» - муз. Д. Кабалевского.
- «Про нашу Советскую Родину» - муз. А. Пахмутова, сл. М. Ивенсен.
- «Колыбельная» - муз. И. Римского – Корсакова (из оперы «Сказка о царе Салтане»).
- «Чудо» - муз. Е. Тиличевой.
- «Марш» - муз. Д. Шостаковича.
- «Дедушкин рассказ» - муз. Н. Любарского.
- «Гусята» - немецкая народная мелодия.
- «Клоуны» - муз. Д. Кабалевского.
- «Песенка о маме» - муз. С. Разоренова.

«Песня о Ленине» - муз. М. Красева, сл. Т. Снедноровой.
«Мир нужен всем» - муз. В. Мурадели, сл. С. Богомазова.
«Шарманка» - муз. Д. Шостаковича.
«Вырастает город» - муз. Е. Тиличеевой.
«Смелый наездник» - муз. Р. Шумана.

Ритмические упражнения и игры под музыку

«Зайцы и медведь» - русская народная мелодия.
«Летчики, следите за погодой» - муз. М. Раухвергера.
«Воробышки и автомобиль» - муз. М. Раухвергера и Г. Фрида.
«Жмурки» - муз. Ф. Флотова.
«Кто у нас хороший» - муз. А. Александрова.
«Мы на луг ходили» - муз. А. Филиппенко.
«Кошка и котята» - муз. М. Раухвергера.
«Карусель» Камаринская. Обработка Т. Ломовой.
«Мячи» - муз. Т. Ломовой.
«Землюшка – чернозем» русская народная песня.

IV класс (35 часов)

Пение

Продолжить учить детей различать звуки по высоте в мелодии. Учить выразительно, исполнять выученные песни, чувствовать простейшие динамические оттенки (громко – тихо). Вызывать желание исполнять песни, разученные ранее, петь их выразительно. Учить различать движение мелодии вверх и вниз, выполнять попевок с долгими и короткими звуками. Учить хоровому пению с солистами.

Слушание музыки

Воспитывать у детей активность в процессе музыкальной деятельности. Учить различать танцы (вальс, полька, народный танец), разнообразные по характеру народные песни. Учить определять вступление песни. Учить различать музыкальные инструменты по их звучанию: аккордеон (баян), фортепьяно, гитара. Привлекать внимание к изобразительным средствам музыки.

Музыкально- ритмические упражнения

Двигаться в соответствии с контрастным характером музыки; двигаться в умеренном и быстром темпе; начинать и оканчивать движение с музыкой, менять движение в соответствии с двухчастной формой: ходить под музыку спокойно, бодро; бегать, подпрыгивать, делать движения с флажками, платочками (вверх, в сторону, направо, в сторону налево, вниз); пружинить ногами, слегка приседая; перестраиваться из круга в рассыпную и обратно; двигаться парами по кругу в плясках и хороводах.

Музыкальный материал для пения

«Скрипочка поет» - муз. В. Иванникова, сл. А. Бродского.
«Ловкие ручки» - муз. Е. Тиличеевой, сл. Ю. Островского.
«Савка и Гришка» - белорусская народная песня.
«Песенка про звездочку» - муз. М. Иорданского, сл. З. Александрова.
«Зайчик» - муз. К. Волкова, сл. Сатуновского.
«Марш юных пионеров» - муз. С. Дешкина, сл. А. Жарова.
«На парад идем» - муз. Р. Рустамова, сл. Э. Фоминой.
«Вот он, праздник Октября» - муз. Т. Попатенко, сл. М. Ивенсон.
«Снежок» - муз. Ю. Слонова, сл. Н. Воронько.
«Дед Мороз» - муз. В. Корзина, сл. В. Викторова.
«Елочная песня» - муз. Т. Попатенко, сл. В. Донниковой.
«Санки» - муз. М. Красева, сл. О. Высоцкой.
«Про кота» - муз. Е. Веврика, сл. А. Чуркина.
«Наша Родина сильна» - муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.
«Песня о маме» - муз. В. Витлина, сл. А. Нассовой.
«Для кого мы поем» - муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой.
«Веснянка» - украинская народная песня.
«Пришла весна» - муз. В. Тиличеевой, сл. М. Ивенсен.
«Первомайская песня» - слова и музыка М. Красева.
«Праздничная» - муз. Н. Бахутовой, сл. М. Чарной.
«Мир нужен всем» - муз. В. Мурадели, сл. С. Богомазова.
«Мишка с куклой пляшут полечку» - слова и музыка М. Качурбиной.

Музыкальные произведения для слушания

«Песня о великом Ленине» - муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.
«Вальс» - муз. Д. Кабалевского.
«Мотылек» - муз. С. Майкапара.
«Три синички» - чешская народная песня.
«Кукушка» - муз. М. Красева, сл. М. Клоковой.
«Осень» - муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева.
«Нас много на шаре земном» - муз. А. Александрова.
«Детская полька» - муз. М. Глинки.
«Марш» - муз. С. Прокофьева.
«Вальс» - муз. Н. Леви.
«Болезнь куклы», Новая кукла» - муз. П. Чайковского.
«Кавалерийская» - муз. Д. Кабалевского.
«Пограничники» - муз. В. Витлина.
«Пьеса» - муз. Б. Бартока.

Ритмические упражнения и игры под музыку

«Пляска парами» - латвийская народная мелодия.
«Зайчики и лисички» - муз. Г. Финачевского.
«Солнышко и дождик» - муз. М. Раухвергера, Б. Антюфеева.
«Медведь» - русская народная мелодия.
«Пляска с султанчиками» - украинская народная мелодия.
«Найди себе пару» - муз. Т. Ломовой.
«Зайка» - русская народная мелодия.
«Лихие наездники» - русская народная мелодия.

«Ищи игрушку» - муз. А. Шапошникова.

«Приглашение» - украинская народная мелодия, обработка Г. Теплицкого.

V класс (35 часов)

Пение

Закреплять навыки певческой установки, приобретенные в предыдущих классах.

Пропевать гласные звуки на распев. Выразительно петь, с выполнением динамических оттенков. Петь песни маршевого характера.

Уметь петь выученные песни ритмично и выразительно, сохраняя необходимый строй и ансамбль.

Слушание музыки

Воспитывать активность в восприятии музыки. Учить детей различать знакомые танцы по их мелодии, по ритмическому рисунку. Уметь различать мелодии и сопровождение в песне. Учить различать виды хоров (детский, женский, мужской). Знакомить с массовыми песнями И. Дунаевского, Д. Кабалевского и др. С целью эмоционального восприятия знакомить с произведениями П. Чайковского, В. Моцарта и др.

Музыкально – ритмические упражнения

Учить детей ритмично двигаться в соответствии с различным характером музыки, динамикой (громче, умеренно, тихо, громче, тише); переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, отмечать простейший ритмический рисунок в хлопках, менять движение в соответствии с музыкальными фразами.

Уметь выполнять движения различного характера с предметами и без них: пружинить на ногах, строить самостоятельно ровный круг, соблюдая расстояние между парами, суживать и расширять круг, расходиться из пар в разные стороны.

Учить детей выполнять отдельные танцевальные движения: ставить ногу на пятку, притопывать одной ногой, хлопать в ладоши, по коленям, вращать кисти рук, кружиться по одному и в парах.

Музыкальный материал для пения

«Осень» - муз. Н. Болдырева, сл. Д. Павлычко.

«Осенняя песенка» - муз. Д. Васильева Буглая, сл. А. Плещеева.

«Про нашу Советскую Родину» - муз. А. Пахмутовой, сл. М. Ивсенсен.

«Поздравляем с Октябрем» - муз. В. Витлина, сл. А. Пассовой.

«Петрушка» - муз. И. Брамса.

«Елка» - муз. М. Раухвергера, сл. О. Высоцкой.

«Елочка» - муз. Н. Гольденберг, сл. З. Александровой.

«Неваляшки» - муз. З. Левиной, сл. З. Петровой.

«Кукла» - муз. М. Старокадомского, сл. О. Высоцкой.

«Тяв- тяв» - муз. В. Герчик, сл. Ю. Разумовского.

«Молодой солдат» - муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель.

«Мама» - муз. Л. Бакалова, сл. С. Вигдорова.
«Мамина песенка» - муз. М. парихаладзе, сл. М. Пляцковского.
«К нам гости пришли» - муз. А. Александрова, сл. М. ивенсен.
«Новый дом» - муз. В Герчик, сл. Н. Френкель.
«Тает снег» - муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.
«Песня о великом Ленине» - муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.
«Праздник веселый» - муз. Д. Кабалевского, сл. В. Викторова.
«На даче» - муз. В. Витлина, сл. А. Пассовой.

Музыкальные произведения для слушания

«Море», «Белка» - муз. Н. Римского-Корсакова.
«Веселый крестьянин» - муз. Р. Шумана.
«Песня жаворонка», «Камаринская» - муз. П. Чайковского.
«Вальс», «Птичий дом» - муз. Д. Кабалевского.
«Улетаем на лугу» - муз. В. Витлина, сл. П. Когановой.
«Колыбельная» - муз. В. Моцарта.
«Сурок» - муз. Л. Бетховена, русский текст С. Спасского.
«Музыкальная табакерка» - муз. Л. Лядова.
«Спортивный марш» - муз. Н. Дунаевского, сл. В. Лебедева – кумача.
Различные песни военных лет.

Ритмические упражнения и игры под музыку

«Барабанщики» - муз. Д. Кабалевского, С. Левинова, Э. парлова.
«Праздничная пляска» - муз. М. Красева.
«Дружные тройки» - муз. Н. Штрауса.
«Парная пляска» - карельская народная мелодия.
«Пляска с платочками» - русская народная мелодия.
«Пляшет Олечка в кругу» - русская народная мелодия.
«Хоровод – веснянка» - украинская народная мелодия.
«Кто скорее?» - муз. Л. Шварца.
«Узнай по голосу» - муз. В. Ребикова.
«Земелюшка – чернозем» - русская народная песня.
«Уголки» - муз. Т. Попатенко.
«Кто скорее возьмет игрушку?» - латышский народный танец.
«Русская пляска» - русская народная песня «Во саду ли в огороде».

VI класс (35 часов)

Пение

Развивать эмоциональное исполнение песен с напевным ровным звуком. Совершенствование навыков певческого дыхания на более сложном песенном репертуаре, а также на вокальных упражнениях для распевания. Уметь делать постепенный выдох при пении плавных мелодий, брать быстрый вдох в песнях подвижного характера.

Элементами логопедии добиваться четкого произношения согласных и гласных звуков в словах. Хорошо выученные песни, попевки, фразы петь без сопровождения, развивая вокально-хоровые навыки. Мальчикам в период мутации петь только средним по силе звуком, в ограниченном диапазоне.

Слушание музыки

Расширять представления о музыке. Знакомить со звучанием различных оркестров при сопровождении песен. Развивать представление о плавном движении в музыке. Учить определять словесно характер музыки (маршевый, грустный, веселый, торжественный).

Музыкально – ритмические упражнения

Учить детей по возможности согласовывать с музыкой следующие движения: ходить легко, ритмично, передавать игровые образы различного характера.

Исполнять несложные пляски, самостоятельно используя элементы знакомых движений, пытаться выразительно передавать характерные элементы музыкально – игровых образов.

В танцевальных движениях делать шаг всей ступней на месте и при кружении, приставной шаг с приседанием, плавно поднимать и опускать руки вперед и в сторону, двигаться в парах, отходить спиной от своей пары. Учить детей пляскам, состоящих из этих элементов.

Музыкальный материал для пения

- «Белочка» - муз. З. Левиной, сл. Л. Некрасовой.
- «Скворушка прощается» - муз. Т. Попатенко, сл. М. Ивенсен.
- «Наш край» - муз. Д. Кабалевского, сл. А. Пришельца.
- «Октябрьская песенка» - муз. М. Красева, сл. Н. Саконской.
- «Елка» - муз. М. Раухвергера, сл. О. Высоцкой.
- «Елка» - муз. Т. Попатенко, сл. Н. Найденовой.
- «Почему медведь зимой спит» - муз. Л. Книппер, сл. А. Коваленкова.
- «С горки ледяной» - муз. М. Иорданского, сл. М. Красева.
- «В пограничники пойду» - муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова.
- «Самая хорошая» - муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой.
- «Песенка о маме» - муз. Т. Попатенко, сл. Н. Найденовой.
- «Ручеек» - муз. Р. Бойко, сл. М. Левашова.
- «Веселая полька» - муз. М. Красева, сл. С. Степановой.
- «Праздник мая» - муз. М. Красева, сл. З. Александровой.
- «Пение птиц» - польская народная песня.
- «Чему учат в школе» - муз. В. Шаинского, сл. М. Пляцковского.

Музыкальные произведения для слушания

- «Родина» - русская народная песня.
- «Ой, чия це хатинка» - украинская народная песня.
- «Петушок» - латышская народная песня.
- «Светлячок» - грузинская народная песня.
- «Песня о Родине» - муз. И. Дунаевского, сл. Лебедева – Кумача.
- «Гулял по Уралу Чанаев-герой» - русская народная песня.
- «Ленин всегда с тобой» - муз. С. Туликова, сл. Л. Ошанина.

«Ленин с нами» - муз. А. Новикова, сл. М. Вершинина.
«Дед Мороз» - муз. Р. Шумана.
«Марш Черномора» - муз. М. Глинки.
«Осенняя песня» - муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева.
«Гимн Москве» - муз. В. Мурадели, сл. А. Коваленкова.
«Гимн Советского Союза» - муз. А. Александрова, сл. С. Михалкова и Г. Эль-Регистана.

Танцы и игры под музыку

«Не опоздай» - муз. М. Раухвергера.
«Ищи» - муз. Т. Ломовой.
«Приглашение» - украинская народная мелодия.
«Мельница» - муз. Т. Ломовой.
«Колобок» - русская народная мелодия.
«Игра со звоночками» - муз. С. Рожавской.
«Игра с платочком» - украинская народная мелодия.
«Ищи игрушку» - русская народная песня «Как под яблонькой».
«Всадники и упряжки» - муз В. Витлина.
«Метро» - муз. Т. Ломовой.
«Кто скорее возьмет игрушку?» - латышский народный танец.

VII класс (35 часов)

Пение

Совершенствовать и закреплять навыки певческого дыхания. Продолжать работу над чистотой интонирования: пропевание отдельных трудных фраз и мелодических оборотов группой или индивидуально. Совершенствовать навыки ясного и четкого произношения слов в песнях подвижного характера.

Вызывать у учащихся желание самостоятельно исполнять песни. Уметь петь без сопровождения инструмента простые, хорошо знакомые песни или отдельные припевы песен. Продолжать обогащать песенный репертуар произведениями о Советской Армии, космонавтах, темами мира и труда.

Слушание музыки

Добиваться от учащихся различать контрастные по характеру звучания части в музыкальном произведении.

Учить узнавать любимые, хорошо знакомые произведения, развивать желание слушать их.

Воспитывать умение слушать русские народные песни, современные песни советских композиторов, пионерские песни.

Музыкально-ритмические движения

Согласовывать с музыкой следующие движения: бегать быстро, с относительно высоким подъемом ног, передавать игровые образы различного характера.

Учить ускорять и замедлять движения, пытаться выразительно передавать характерные элементы знакомых движений. Самостоятельно начинать движение после вступления.

Выполнять движения с предметами и без них (плавно и энергично). Учить по возможности передавать различные игровые образы.

Музыкальный материал для пения

- «Осень» - муз. Чайковского, сл. Плещеева.
- «Маленький барабанщик» - нем. Революционная песня.
- «Гулял по Уралу Чанаев-герой» - русская народная песня.
- «Орленок» - муз. В. Белого, сл. Я. Шведова.
- «Котенок и щенок» - муз. Т. Попатенко, сл. В. Викторова.
- «Зимняя песенка» - муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой.
- «Хор нашего Яна» - эстонская народная песня.
- «В мороз» - муз. М. Красева, сл. А. барто.
- «Добрый мельник» - литовская народная песня.
- «Отважная песня» - муз. З. Компанейца, сл. Л. Кондрашенко.
- «Подарок маме» - муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.
- «День рождения Ильича» - муз. С. Стемпеневского, сл. В. Викторова.
- «Кукушка» - муз. М. Красева, сл. М. Клоковой.
- «Пастушка» - французская народная песня.
- «Часы Кремля» - муз. В. Герчик, сл. С. Вышеславцевой.
- «Петушок» - латышская народная песня.
- «Настоящий друг» - муз. Б. Савельева, сл. М. Пляцковского.

Слушание музыки

- «Там вдали за рекой» (комсомольская песня).
- «Песня о Щорсе» - муз. М. Блантера, сл. М. Голодного.
- «Песня о Советской Армии – муз. А. В. Александрова, стихи О. Колычева.
- «Я – Земля» - муз. В. Мурадели, сл. Е. Долматовского.
- «Собирались в космос друг и дед» - муз. И. Дунаевского, сл. М. Матусовского.
- «День Победы» - муз. Д. Тухманова, сл. Б. Корнилова.
- «Марш коммунистических бригад! – муз. А. Новикова, сл. В. Харитонова.
- «Марш энтузиастов» - муз. И. Дунаевского, сл. Б. Корнилова.
- «Камаринская» - муз. М. Глинки.
- «Во поле береза стояла» - муз. Чайковского (финал 4-й симфонии).
- «Дубинушка» - русская народная песня.
- «Марш пионерской дружины» - муз. Н. Губарькова, сл. Г. Ходосова.
- «Песня о первом пионерском отряде» - муз. А. Долуханяна, сл. С. Рунге.
- «Мы верны пионерскому знамени» - муз. З. Левиной, сл. П. Градова.

Танцы и игры под музыку

- «Стуколка» - муз. полька «Стуколка».
- «Звери и коза» - муз. В. Каменникова.
- «Тень-тень-потетень»
- «Поездка за город» - муз. В. Герчик «Поездка за город»
- «Рыбаки и рыбки» - муз. В. Герчик
- «Заводная лошадка» - муз. В. Герчик.

«Пляска с предметами» - муз. А. Жилинского «Детская полька».
«Экскурсия на птицеферму» - муз. Е. Тиличевой.
«Русский хоровод» - русская народная песня.
«Возле речки, возле моста» - обработка Н. Метлова.
«Снежинки» - муз. А. Верстовского «Вальс».
«Отойди и подойди» - хоровод мелодия, обработка В. Герчик.
«Смени пару» - украинская народная полька.

VII I класс (35 часов)

Пение

Совершенствовать и закреплять навыки певческого дыхания на более сложном песенном репертуаре. Уметь использовать знакомые песни с различными эмоциональными оттенками (бодро, торжественно, ласково, протяжно).

Совершенствовать навык ясной и четкой артикуляции слов в песнях подвижного характера. Закреплять умение использовать песни самостоятельно от начала до конца.

Слушание музыки

Расширять представление о музыке и музыкальных образах. По возможности высказываться о характере музыки.

Знакомить с патриотическими песнями (узнавать по мелодии).

Песня о В. И. Ленине.

Песня о Родине.

Песня о Советской Армии; песня о космосе.

Тема мира и труда в песнях советских композиторов.

Музыкально – ритмические движения

Научить учащихся выполнять следующие движения: ходить торжественно-празднично, мягко-плавно, ориентироваться в пространстве, ходить шеренгой в народных плясках и хорородах; пытаться выразительно передавать характерные элементы знакомых движений.

Учить отмечать в движении несложный ритмический рисунок, менять движение в соответствии с музыкальными фразами; выполнять хлопки в различном ритме, учить танцевальным движениям.

Музыкальный материал для пения

«Осень» - муз. Парцхаладзе, сл. Л. Некрасовой.

«И вновь продолжается бой» - муз. А. Пахмутовой, сл. Н. Добронравова.

«Вместе весело шагать» - муз. В. Шаинского, сл. М. Матусовского.

«Бьют барабаны» - муз. Л. Шварц, сл. Я. Акима.

«По долинам и по взгорьям» - мелодия И. Атурова, сл. С. Алымова.

«Новогодняя полька» - муз. Т. Попатенко, сл. Г. Ладонщикова.

«Зимний праздник» - муз. М. Раухвергера, сл. Н. Саконской.

«Елка» - муз. М. Раухвергера, сл. О. Высоцкой.

«Есть у Тома дружный хор» - эстонская народная мелодия, сл. Н. Лаанепылда.
«Бравые солдаты» - муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.
«Дружат дети всей земли» - муз. Д. Львова-Комнанейца, сл. В. Викторова.
«Соловейко» - муз. А. Филиппенко, сл. Г. Бойко.
«Ленин всегда с тобой» - муз. С. Туликова, сл. Л. Ошанина.
«Посвящение» - муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева.
«День Победы» - муз. Д. Тухманова, сл. В. Харитонова.
«Сегодня мы дети – завтра советский народ» - муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева.

Слушание музыки

«В апреле родился Ленин» - муз. А. Александрова, сл. О. Высоцкой.
«Песня о Ленине» - муз. А. Холмикова, сл. Ю. Каменецкого.
«Ленина помнит земля» - муз. А. Новикова, сл. Л. Ошанина.
«Нас много на шаре земном» - муз. А. Александрова.
«Мир нужен всем» - муз. В. Мурадели.
«Птичий дом» - муз. Д. Кабалевского.
«Вальс» - муз. Д. Кабалевского.
«Родина слышит» - муз. Д. Шостаковича, сл. Е. Долматовского.
«С чего начинается Родина?» - муз. В. Баснера, сл. М. Матусовского.
«Баллада о солдате» - муз. В. Соловьева-Седого, сл. М. Матусовского.
«Марш юных друзей Советской Армии» - муз. Т. Попатенко, сл. Э. Нелюбимой.
«Песня мира» - муз. Д. Шостаковича, сл. Е. Долматовского.
«Пройдут года» - муз. В. Захарова, сл. М. Исаковского.
«Улетаем на луну» - муз. В. Витлина.
«Пограничники» - муз. В. Витлина.

Танцы и игры под музыку

«Бездомный заяц» - муз. английская народная песня.
«Заданная поза» - (игра) муз. Л. Шварца.
«Танец вокруг елки» - муз. В. Курочкина.
«Цветные флажки» - муз. Ю. Чичкова.
«Вертушки» - муз. Е. Туманян.
«Ловишки» - хорватская народная мелодия.
«Придумки» - муз. В. Свирского.
«Салют» (танец) – муз. Т. Ломовой.
«Школьный вальс» - муз. Д. Кабалевского, сл. О. Высоцкой.
«Плетень» - русская народная мелодия.
«Голубчик» - муз. В. Герчик, слова народные.
«С чем будем играть?» - муз. Л. Шульгина.
«Покажи ладошки» - латвийская народная полька.

Рисование

1-2 кл. по 70 ч.
3-6 кл. по 35 ч.

Пояснительная записка

Рисование – один из предметов программы обучения глубоко умственно отсталых детей, имеющий важное значение в плане развития и воспитания учащихся, коррекции их познавательной деятельности.

Занятия по рисованию способствуют развитию у детей чувства формы и цвета предметов, оказывают положительное влияние на формирование целенаправленной деятельности. В ходе уроков по данному предмету у учащихся развиваются аккуратность, настойчивость, самостоятельность в работе.

Уроки рисования состоят из трех разделов: декоративное рисование, рисование с натуры, рисование на темы. Однако прежде чем подойти к этим занятиям, с учащимися необходимо провести подготовительные упражнения.

Подготовительные занятия

В ходе них дети учатся слушать и выполнять инструкции педагога, правильно держать карандаш, лист бумаги на столе, называть и дифференцировать цвета, проводить разнообразные линии, с помощью трафаретов рисовать и раскрашивать геометрические фигуры.

Во время занятий рисованием необходимо использовать различные упражнения, направленные на выделение величины, формы и цвета предметов. Они должны быть связаны с игровой и предметно-практической деятельностью учащихся.

На подготовительных занятиях большое место должно быть отведено работе с трафаретами (шаблонами). Они могут представлять собой различные геометрические фигуры, овощи, фрукты, а также буквы и цифры. Работа по обводке и раскрашиванию букв и цифр позволит лучше запомнить их.

В ходе подготовительных занятий большая роль отводится обучению детей раскрашиванию. Для них характерна крайне небрежная раскраска, когда штрихи наносятся линиями в различных направлениях и выходящими за контур рисунка и т. д. Здесь важным моментом является индивидуальный показ учителем приёмов раскрашивания.

Большое внимание в работе с глубоко умственно отсталыми детьми следует уделять упражнениям, направленным на различение цветов. Очень важно научить детей различать основные цвета, находить в классе предметы заданного цвета.

Декоративное рисование

На уроках декоративного рисования дети под руководством учителя составляют простейшие узоры в полосе, круге, квадрате и т. д. учатся также различать цвета, по возможности красиво сочетать их, рисовать орнаменты в определённом порядке. Причём вначале детей учат составлять и раскрашивать орнаменты из геометрических фигур, а затем из растительных форм.

На младших годах обучения при составлении узоров в полосе из геометрических форм или растительных, деление полосы на одинаковые части производит учитель. В более старшем возрасте это задание выполняют сами учащиеся с помощью трафаретов.

Рисование с натуры

Большое место при проведении данных занятий занимает тщательный анализ объекта. С помощью учителя дети внимательно рассматривают предмет, определяют его форму и цвет.

Учащиеся тренируются в проведении горизонтальных, вертикальных и наклонных линий, учатся изображать хорошо знакомые предметы, определять пространственное расположение объектов, относительно друг друга (справа, посередине, слева, вверху, внизу), передавать окраску предметов.

С целью совершенствования познавательной деятельности учащихся целесообразно использовать на уроке такие предметы, которые дети могли бы по возможности анализировать. Для этого хорошо иметь строительный конструктор, с помощью которого можно составлять различного вида постройки.

Р и с о в а н и е н а т е м ы

В уроки рисования на темы входит изображение явлений окружающей жизни и иллюстрирование сказок. Оборудование уроков тематического рисования составляют игрушки, модели, муляжи.

Учащиеся изображают очень простые по форме предметы, раскрашивают их. Педагог подробно объясняет и показывает: что следует нарисовать, где и в какой последовательности. При этом вводит в свою речь слова, обозначающие пространственные отношения предметов.

С целью повышения эффективности уроков тематического рисования учитель должен чаще использовать различные игровые приёмы и игровые ситуации. Особое внимание при этом уделяется развитию речи учащихся. С помощью учителя дети должны описывать предмет, рассказывать о последовательности работы над рисунком, давать отчёт о проделанном.

На уроках тематического рисования дети рассматривают и пересказывают по вопросам содержание картин, изображающих времена года, даты календаря, различные детские сказки.

Уроки рисования должны быть тесно связаны с другими предметами, и в частности с уроками письма и предметно-практической деятельности.

1 класс (70 часов)

Подготовительные упражнения

Выявление навыков рисования.

Развитие умения правильно держать карандаш.

Знакомство с понятиями «верх», «низ» (листа бумаги), умение правильно располагать бумагу на парте.

Знакомство с основными цветами и заучивание их (красный, синий, зеленый, желтый, черный, белый).

Развивать умение проводить прямые, вертикальные, горизонтальные и наклонные линии на бумаге в клетку (лесенка, шарфик, узор) по опорным точкам.

Упражнения в проведении прямых линий различной толщины на гладкой бумаге (тропинка, шнурки, ветки).

Различение круга, квадрата, треугольника. Рисование их по трафарету, намеченным линиям, опорным точкам.

Развитие навыка правильного раскрашивания с соблюдением контура.

Обводка и последующее закрашивание изображений несложных предметов, используя знания геометрических фигур.

Декоративное рисование.

Содействовать выработке у детей умения проводить от руки прямые вертикальные, горизонтальные и наклонные линии; упражнять в закраске элементов орнамента, соблюдая контур рисунка; развивать умение применять трафареты (шаблоны); учить различать и называть цвета: черный, белый, синий, красный, зеленый, желтый.

Примерные задания

Рисование по трафарету, намеченным линиям больших и маленьких квадратов, их раскрашивание.

Рисование узора в квадрате (квадрат - по трафарету).

Рисование геометрического орнамента по трафаретам.

Рисование узора в полосе из треугольников.

Рисование круга по трафарету.

Рисование узора в полосе из кругов (круги – по трафарету).

Рисование с натуры

Учить детей различать несложные предметы по форме, величине, цвету и рисовать их по трафарету, намеченным линиям, по точкам; с помощью учителя раскрашивать рисунок, не выходя за контуры.

Примерные задания

Рисование и раскрашивание осеннего листа (дорисовывание недостающих элементов, рисование по точкам).

Рисование по точкам и раскрашивание моркови.

Рисование домика (высокого, низкого) по трафаретам и опорным точкам.

Рисование по шаблону с последующим раскрашиванием флажка, елки.

Рисование по трафаретам пройденных букв и цифр.

Рисование по трафарету цветов, раскрашивание их.

Рисование на темы

Учить детей по возможности правильно размещать элементы рисунка на листе бумаги; передавать пространственные и величинные элементы простейших предметов (наверху, внизу, большой, маленький, высокий, низкий); отождествлять с помощью учителя свой рисунок с реальным предметом; правильно подбирать цвета.

Примерные задания

Рисование на темы: «Ярко светит солнышко», «Новогодняя елка», «Праздник 1 мая», «Салют».

Рисование по замыслу «Что бывает круглое»

Рисование на темы: «Цветы растут на полянке», «Разноцветные флажки» (большие и маленькие).

II класс

Декоративное рисование

Продолжать выработать у детей умение проводить от руки вертикальные, горизонтальные и наклонные линии (вначале на листе бумаги в клеточку); развивать умение рисовать с помощью трафарета узор в квадрате путем деления квадрата по осевым линиям – диагоналям; учить различать плоскостные геометрические фигуры по цвету и форме: раскрашивать рисунок, используя основные цвета и не выходя за контур.

Примерные задания

Закрашивание готового узора с использованием 2-3 контрастных цветов.

Рисование с помощью трафарета узора в полосе из геометрических фигур, опираясь на образец.

Самостоятельное рисование геометрического узора с опорой на образец.

Рисование в квадрате с помощью трафарета и без него узора из листочков (на осевых линиях – диагоналях).

Рисование узора для косынки треугольной формы разной величины, разного цвета.

Рисование узора в круге («расписная тарелка», шар).

Самостоятельное составление узора с использованием трафаретов.

Рисование с натуры

Учить детей по возможности правильно располагать изображение на бумаге; различать и называть формы квадратных, круглых и треугольных предметов; передавать в рисунке с помощью шаблона квадратную, круглую и треугольную форму предметов; по возможности соблюдать в рисунке пространственные отношения предметов; аккуратно раскрашивать рисунок.

Примерные задания

Рисование с натуры предметов, напоминающих геометрические фигуры (тарелка, платок, часы, косынка).

Рисование с натуры овощей, фруктов с применением трафарета и без них (яблоко, лук, репа, морковь, огурец).

Рисование предметов, состоящих из ряда геометрических фигур, с использованием нескольких цветов (бусы, домик, скворечник, снежная баба).

Рисование с натуры весенних цветов (мать – мачеха, одуванчик).

Рисование по опорным точкам и образцу пройденных букв и цифр.

Рисование на темы

Работать над обогащением зрительных представлений учащихся; учить их передавать в рисунке основную форму знакомых предметов; изображать по представлению округлую форму частей предмета.

Примерные задания

Рисование на тему «Времена года».

Рисование тематических картинок к датам Красного календаря.

Иллюстрирование сказок «Колобок», «Три медведя» (чашки различной формы, ложки).

III класс

Декоративное рисование

Продолжать учить детей проводить от руки прямые линии. Рисовать геометрические фигуры и составлять из них различные узоры; чередовать цвета в узоре; рисовать по обводке, с помощью трафаретов, шаблонов и самостоятельно растительные узоры, правильно используя цвета.

Примерные задания

Рисование геометрического узора по образцу, по обводке.
Самостоятельное составление и рисование геометрического узора.
Рисование геометрического орнамента в квадрате (деление по диагоналям), треугольнике.
Обводка растительного узора в полосе с самостоятельным раскрашиванием.
Составление и закрашивание растительного узора в полосе с помощью трафаретов.
Самостоятельное рисование растительного узора в полосе (елка, гриб, снежинка, снеговик).
Рисование растительного узора в круге (салфетка).
Рисование узора из цветов и листочков.

Рисование с натуры

Продолжать учить детей правильно размещать изображение на листе бумаги. Различать и называть формы квадратных, круглых, треугольных и прямоугольных предметов; передавать в рисунке с помощью шаблона и самостоятельно квадратную, круглую, треугольную и прямоугольную форму отдельных предметов; уметь по возможности соблюдать в рисунке пространственные отношения предметов, используя слова «посередине», «слева», «справа»; аккуратно раскрашивать рисунок, соблюдая контур; подбирать цвета, соответствующие натуре.

Примерные задания

Рисование с помощью шаблона листьев дуба, березы, тополя. Рисование овощей, фруктов, ягод, грибов.
Рисование предметов прямоугольной формы (портфель).
Рисование цветов (ромашка, колокольчик).
Рисование новогодних игрушек (бусы, флажки, шары).
Рисование моделей несложных конструкций (два кубика и призма).
Рисование игрушек (барабан).
Рисование по образцу пройденных цифр и букв.

Рисование на темы

Продолжать обогащать представления учащихся об окружающей действительности. Учить их воспроизводить в рисунке знакомые предметы, передавать пространственные отношения предметов (рядом, около, сверху, внизу).

Примерные задания

Рисование на темы: «Осенний лес», «Новогодняя елка», «Деревья весной».

Иллюстрирование сказки «Репка».

Тематическое рисование к датам Красного календаря (Открытка к 8 Марта, «Мой дом, моя школа к празднику 1 Мая).

IV класс

Декоративное рисование

Учить детей рисовать по образцу и самостоятельно узоры из геометрических и растительных форм в полосе и квадрате; определять форму и цвет составных частей, по возможности определить структуру узора.

Примерные задания

Самостоятельное рисование декоративных узоров.

Самостоятельное расположение деталей узора и составление их на данной площади.

Рисование растительного узора в полосе по образцу.

Составление растительного узора из двух фигурок – трафаретов в полосе.

Самостоятельное рисование растительного узора в полосе.

Рисование узора в квадрате по образцу и самостоятельно (платок, скатерть, салфетка).

Составление узора из линий различной конфигурации и цвета.

Составление и рисование узора в квадрате, раскрашенного на заданных линиях.

Рисование узора в круге (люстра).

Рисование с натуры

Продолжать учить учащихся различать и изображать предметы квадратной, прямоугольной, круглой и треугольной формы; по возможности развивать умение определять последовательность выполнения рисунка.

Примерные задания

Рисование предметов, включающих в себя геометрические формы: дом (одноэтажный, многоэтажный), автобус.

Рисование елки с игрушками.

Рисование листьев березы и ивы.

Обводка и раскраска с помощью трафаретов листьев клена и дуба.

Рисование гирлянды новогодних игрушек (шары).

Рисование овощей и фруктов различной формы.

Рисование снеговика.

Рисование цыпленка.

Рисование башенки из элементов строительного материала.

Рисование на темы

Развивать у учащихся умение соединять в одном сюжетном рисунке изображения нескольких предметов; учиться по возможности располагать их в определенном порядке; учить передавать характерные признаки времен года средствами изобразительного искусства.

Примерные задания

Рисование на темы: «Ракета в космосе», «Деревья весной», «Моя улица». Иллюстрирование сказки «Гуси – лебеди».

Рисование на темы, связанные с празднованием дат Красного календаря.

V класс

Декоративное рисование

Учить детей строить узоры в прямоугольнике и квадрате, используя осевые линии; располагать по возможности узор симметрично; подбирать соответствующие цвета.

Примерные задания

Составление и рисование узора в квадрате (на осевых линиях – диагоналях).

Составление и рисование растительного узора в прямоугольнике и квадрате (шкатулка).

Составление узора в полосе (шарф, шапочка).

Трудовое обучение (картонажное дело)

4кл-210ч

5кл-385ч

6кл-490ч

7кл-560ч

8кл-630ч

Пояснительная записка

Работа с бумагой и картоном способствует развитию у детей-олигофренов координированной деятельности различных анализаторов, корригирует мелкую моторику пальцев рук и общее физическое недоразвитие.

Работа с бумагой и картоном требует лишь незначительного мускульного напряжения, а поэтому доступна даже для самых слабых детей.

Для работы необходимо иметь бумагу разных сортов: тонкую и толстую, проклеенную и не проклеенную, белую и цветную. Картон тоже должен быть нескольких сортов.

Детям сообщаются элементарные сведения о бумаге и картоне, их назначении. Учитель предлагает найти в классе предметы, сделанные из бумаги и картона. Объясняет, что бумага и картон бывают разных сортов, демонстрирует коллекцию образцов бумаги и картона. Сообщает элементарные сведения о свойствах бумаги и картона: они легко обрабатываются – гнутся, режутся, разрываются, прокалываются; их можно склеивать, сшивать, окрашивать; они очень легки, размокают в воде. Рассказ о свойствах бумаги и картона должен сопровождаться наглядным показом этих свойств.

Обучение начинают с наиболее лёгких операций, не требующих применения инструментов. С этой целью проводятся упражнения с максимальным упрощением задания, не предусматривающие изготовление какого-либо изделия.

Затем переходят к тем операциям, при которых надо пользоваться инструментами (гладилкой, ножом, ножницами, щёткой или кистью для намазывания клеем, шаблонами). Особое внимание следует обратить на правильную хватку инструментов, с тем, чтобы в дальнейшем не пришлось переучивать учащихся.

На всех этапах трудовой деятельности осуществляется развитие устной речи учащихся. Дети-имбецилы учатся рассказывать о проделанной работе, объяснять допущенные ошибки, оценивать своё и чужое изделие.

В процессе трудового обучения глубоко умственно отсталые дети должны освоить изготовление клеевых и сборных коробок, научиться в течение продолжительного времени выполнять определённую работу, у них необходимо сформировать организационные навыки производительного труда.

Обучение картонажному делу должно быть построено таким образом, чтобы учащиеся могли выполнять работу как бригадным способом, так и самостоятельно от начала, до конца.

Программа IV класс (210 часов) Вводное занятие

Беседа о труде и профессиях. Знакомство учащихся с особенностями уроков труда. Распределение учащихся по рабочим местам. Правила поведения в учебной мастерской. Назначение бригадиров, санитаров, составление списка дежурных по мастерской и объяснение их обязанностей. Техника безопасности и соблюдение санитарно-гигиенических требований на уроке труда.

Бумага. Элементарные представления о свойствах бумаги. Виды бумаги: писчая, газетная, рисовальная, оберточная.. внешние признаки и свойства бумаги: белая, цветная, тонкая, толстая, плотная, глянцевая, матовая; бумага размокает, гнется, мнется, разрывается, разрезается, прокалывается, склеивается, впитывает влагу. Сравнение учащимися свойств бумаги различных видов. Составление учащимися коллекции бумаги различных видов (3-4 вида). Изделия из бумаги и их использование.

Работа с бумагой. Сгибание листа бумаги пополам путем складывания двух противоположных углов и проглаживания рукой. Сгибание листа бумаги вчетверо. Сгибание нескольких листов бумаги сразу. Сгибание листа по обеим диагоналям и нахождение середины. Сгибание листа в треугольник, посредством отгиба углов и сгиба по диагоналям. Складывание листа бумаги с угла на угол по средней линии. Отрывание кусочков бумаги составление простой мозаики (яблоко, гриб, елочка и т. д.). Разрывание бумаги по сгибу и по намеченным линиям.

Изготовление из прямоугольного листа бумаги квадратного путем сгибания по диагоналям и обрывания излишка. Сгибание квадратного листа конвертиком. Отгиб кромки листа по намеченным линиям с одной, двух, трех, четырех сторон.

Знакомство с ножницами. Хватка инструмента. Синхронность работы обеих рук: правая рука с ножницами – режущая, левая рука – подающая. Правила техники безопасности при работе с ножницами. Упражнения в произвольном резании бумаги, по намеченной линии и по следу сгиба листа.

Изделия из бумаги

Изготовление аппликаций из готовых изделий, складывание из бумаги простейших предметов (вертушки, голубя и т. д.). Изготовление по шаблону коробочки и тетради на скрепку, гирлянд, сборных пакетов для семян, корзиночки, флажков.

Контрольная работа за год.

V класс (385 часов)

Вводное занятие

Распределение учащихся по рабочим местам. Правила поведения учащихся в учебной мастерской. Назначение бригадиров, санитара. Составление списка дежурных по мастерской и объяснение их обязанностей. Повторение правил содержания рабочего места. Элементы техники безопасности.

Повторение. Материалы, применяемые в картонажном деле. Бумага разных видов (внешний вид, свойства и назначение).

Приемы фальцовки. Сгибание листа бумаги пополам, вчетверо, по диагонали с проглаживанием рукой.

Разрывание листа бумаги по прямым линиям сгиба на 2, 3, 4, 6, 8 частей. Отгиб кромки с одной, двух, трех, четырех сторон листа бумаги. Сгибание листа гармошкой.

Инструменты: ножницы, гладилка, шаблон, мерочка.

Разметка листа бумаги по ширине линейки. Резание листа бумаги ножницами по намеченным линиям (по следу сгиба) на полоски широкие, узкие, долевые, поперечные. Резание белой и цветной полос бумаги на квадраты, треугольники, прямоугольники. Вырезание картинок из журналов и газет.

Упражнения в резании по прямым и кривым линиям, скругление углов прямоугольников, квадратов на глаз. Симметричное вырезывание из кругов и овалов, сложенных пополам, изображений овощей и фруктов по нарисованному контуру. Обводка по шаблону, разметка бумаги с помощью мерочек.

Изделия из бумаги

Дидактический материал по арифметике.

Вертушка. Ознакомление с образцами вертушки. Материалы, необходимые для изготовления вертушки. Повторение порядка предварительного планирования трудовых действий по образцу. Изготовление.

Елочная гирлянда из полос цветной бумаги (цепочка). Ознакомление с образцами изделий. Разметка бумаги по шаблону и работа с ножницами. Сборка гирлянды.

Гирлянда «змейка». Ознакомление с образцами изделий. Резание полосы бумаги по длине попеременно с обеих сторон, не дорезая до края.

Флажки из цветной бумаги, закладки для книг, веера, шапочки-гармошки, конверты для писем. Ознакомление с образцами изделий. Заготовка листов бумаги по заданному размеру. Разметка по шаблону. Вырезывание ножницами, фальцовка.

Часовой циферблат. Ознакомление с образцами изделий. Заготовка листа бумаги по шаблону (круг). Вырезывание ножницами.

Коврик из цветных полосок бумаги. Ознакомление с образцами изделий. Заготовка листов и цветных полосок бумаги. Плетение коврика

Контрольная работа за год.

V Класс (490 часов)

Вводное занятие

Распределение учащихся по рабочим местам. Правила поведения в мастерской и содержания рабочего места. Назначение бригадиров, санитаря, составление списка дежурных по мастерской и объяснение их обязанностей.

Повторение. Материалы, применяемые в картонажном деле. Бумага разного вида и цвета. Внешний вид, свойства, назначение. Приемы фальцовки. Сгибание листа по намеченным линиям.

Правила безопасной работы с режущими инструментами. Резание листа бумаги ножницами. Полоски широкие, узкие, долевые, поперечные.

Клеящие составы: крахмал, декстрин, казеиновый клей. Практическая работа каждого учащегося по приготовлению клея. Правила безопасной работы с клеем. Соблюдение санитарно-гигиенических требований при работе с клеем. Хранение клейстера. Приемы пользования кистью. Работа с образцами геометрических фигур: квадрат, прямоугольник, треугольник, круг. Разметка по шаблону. Вырезывание ножницами, наклеивание на бумагу. Составление орнаментов из геометрических фигур (прямоугольников, квадратов, треугольников по образцам, чередующихся по форме и цвету).

Изготовление по образцам орнамента в квадрате. Разметка бумаги по шаблону и вырезывание криволинейных контуров, волнистой линии, круга. Изготовление счетного материала в форме полосы из квадратов, кругов, прямоугольников, треугольников. Наклеивание на бумагу.

Аппликация. Выполнение аппликации из 2-3 цветов. Подарочные открытки на тему «Праздник Октября», «С Новым годом». Составление сюжетной композиции по сказке «Колобок», изготовление игрушек «Неваляшка», «Лодочка», «Пирамидка» и т. д.

Изделия из бумаги

Салфетка с вырезным узором. Ознакомление с образцами. Разметка бумаги, вырезывание ножницами (произвольно).

Снежинка. Ознакомление с образцами. Заготовка листов бумаги, разметка по шаблону, вырезывание ножницами.

Цепочки (гирлянды) из колец бумаги. Разметка бумаги по шаблону и работа с ножницами. Склеивание колец, сборка их в гирлянду.

Коробки. Изготовление простых четырехугольных открытых коробок из бумаги по выкройке без оклейки, на скрепку и клей. Ознакомление с образцами. Крой коробки. Разметка, надсечка углов, фальцовка, складывание коробки на скрепку и путем склеивания.

Клеевые пакеты для семян, кармашки для библиотечных книг. Ознакомление с образцами изделий. Заготовка листов бумаги по заданному размеру. Разметка по шаблону. Вырезывание ножницами. Фальцовка. Намазывание клеем, склеивание.

Экскурсия на картонажную фабрику.

Контрольная работа за год.

VI класс (560 часов)

Вводное занятие

Распределение учащихся по рабочим местам. Правила поведения в мастерской и содержания рабочего места. Техника безопасности. Назначение бригадиров, санитаря, составление списка дежурных по мастерской, объяснение их обязанностей.

Повторение. Материалы, применяемые в картонажном деле. Бумага разных видов. Внешний вид, свойства и назначение. Клей разных видов, его практическое приготовление и хранение.

Картон. Изготовление, внешние признаки и назначение картона. Составление учащимися коллекции картона разного вида и разного качества: белый (древесный), желтый (соломенный), серый (макулатурный), желто-бурый (тряпичный).

Сравнение свойств бумаги и картона (прочность, толщина, гибкость, ломкость, отношение к влаге).

Инструменты, применяемые для работы с картоном и их назначение.

Работа с картоном. Разметка картона по шаблонам. Фальцовка картона по рискам, по линиям разметки, по надрезу; резание тонкого картона ножницами по рискам, оклеивание картона цветной бумагой с обеих сторон. Наклеивание полосок бумаги на картон с полями и без полей.

Аппликация. Вырезывание из бумаги и наклеивание на картон. Составление сюжетных композиций и геометрического орнамента.

Изготовление дидактических материалов для обучения счету (цифры 1-10).

Изготовление из картона плоских елочных украшений в форме различных стилизованных изображений грибов, овощей, фруктов, рыб, птиц, животных с раскрашиванием.

Арифметическое лото и домино.

Объемные изделия из картона

Изготовление простейших сборных и клеевых коробок. Разметка по шаблону и линейке развертки коробки. Приемы сгибания картона и склеивание по стыкам. Правила оклеивания бумагой объемных изделий. Сборная коробка, приемы изготовления.

Ознакомление с образцами. Крой коробки для низка и крышки коробки. Разметка и торцовка. Фальцовка сторон, поправка под плинтуса. Практическая работа.

Коробка открытая и коробка в нахлобуку (четырёхугольная). Ознакомление с образцами. Крой коробки для низка и крышки. Разметка и торцовка. Нарезывание бумаги для склейки низа и крышки коробки с загибом во внутрь и на дно.

Нарезывание бумаги для верхушки и поддона. Наклейка верхушки и поддона.

Изготовление прямоугольной коробки по заданному размеру. Оклейка низка и крышки коробки бумагой с загибом во внутрь и на дно. Наклейка верхушки на крышку.

Изготовление пакетов различной величины с разделением труда и без деления труда. Распределение работы в бригаде из 2-4-х человек, соблюдение требований аккуратности в работе с клеем. Сравнение работы с разделением труда и без деления труда при заготовке и монтаже деталей изделий.

Изготовление библиотечных кармашков и пакетов для семян. Коллективное оформление общешкольной выставки детских изделий, изготовленных на уроках труда.

Производительный труд

Элементарные понятия о профиле картонажника. Привитие навыков производительного труда. Работа в мастерской. Правила поведения. Техника безопасности. Правила личной гигиены учащихся.

Изготовление пакетов различной величины с раскладкой «лесенкой» для намазывания клеем и роспуском. Счет и бандеролирование пакетов в пачки.

Изготовление простейших коробок.

Объемные изделия из картона (сборные и клеевые). Сборная коробка. Ознакомление с образцами. Объяснение последовательности операций изготовления.

Клеевая коробка. Ознакомление с образцами. Разметка по шаблону развертки коробки. Фальцовка. Склеивание коробки двумя способами: с помощью клапанов и по стыкам, оклеивание полоски бумаги (работа выполняется по образцу и показу отдельных приемов работы учителем).

Упаковка готовых коробок (практический счет).

Экскурсия на картонажную фабрику. Контрольная работа за год.

V III класс (630 часов)

Вводное занятие

Распределение учащихся по рабочим местам. Напоминание о правилах поведения в мастерской. Назначение бригадиров, санитаров, дежурных. Правила содержания рабочего места и личной гигиены.

Повторение. Материалы, применяемые в картонажном деле. Бумага разных видов. Внешний вид, свойства и назначение. Клей разных видов. Внешний вид, свойства, назначение. Разметка бумаги и картона по шаблонам. Сгибание картона по надрезу, рискам. Фальцовка картона. Резание бумаги и тонкого картона ножницами по линиям разметки, по рискам, шаблонам, по прямым и кривым линиям.

Изготовление пакетов различной величины с разделением и без разделения труда.

Изготовление объемных изделий из картона

Коробка сборная (с плинтусами). Ознакомление с образцами. Изготовление коробок по образцу.

Выдвижная коробка. Ознакомление с образцами. Крой картона для ящика. Разметка и рифловка. Вырезывание углов. Приемы сгибания картона и склеивания по стыкам. Нарезывание бумаги для оклейки ящика с загибом во внутрь и на дно. Приемы оклеивания бумагой. Оклеивание ящика. Крой картона для обжимки – верха коробки. Разметка и рифловка. Нарезывание бумаги для круговой оклейки и обжимки этикетом. Оклеивание обжимки этикетом. Вставка ящика в обжимку.

Производительный труд. Работа в мастерской с разделением труда. Изготовление пакетов различной величины с раскладкой «лесенкой» и роспуском, с разделением и без разделения труда, бандеролирование пачек пакетов.

Изготовление разного вида сборных и клеевых коробок:

1. С оклейкой двумя бумажными полосками.
2. С круговой оклейкой бумагой с загибом во внутрь и на дно.

3. С оклейкой этикетом (выдвижная коробка).
4. Коробка в нахлобучку.
5. Сборная коробка с заправкой под плинтус.
6. Сборная коробка без заправки под плинтус.

Подсчет и упаковка готовых коробок.

Экскурсия на картонажную фабрику. Контрольная работа за год.

Социально-бытовая ориентировка 4-8кл-по70ч.

Пояснительная записка.

Наблюдения и опыт изучения бытовой и социальной адаптации имбецилов показывает большие трудности в их приспособлении к самостоятельной практической жизни.

С большим трудом усваиваются ими усложнённые навыки ориентирования в окружающей жизни: умение пользоваться общественным транспортом, навыки общения, использования табличек, объявлений указателей, навыки поведения в магазине и других общественных местах. Эти навыки и умения тесно связаны с теми общеобразовательными знаниями, которые в состоянии получить имбецил в школе, т.е. с чтением, письмом, счётом. Но не всегда продвижение в этих знаниях соответствует успешной социальной адаптации подростка-имбецила. Безусловно, обученный элементарной грамоте и счёту имбецил может более успешно адаптироваться в общественной жизни: между тем, бесспорно и другое – одного обучения грамоте и счёту для него недостаточно, необходимо специальное обучение навыкам общения. Это обучение протекает более эффективно, когда ребёнок на практике сталкивается со всей суммой знаний и навыков, связанных с жизнью человека в обществе. Такое обучение осуществляется по программе бытовой ориентации. Этот предмет вводится в учебный план для имбецильных классов с 4-го года обучения; но будет недостаточным, если имбецил заучит и будет владеть только умениями и навыками, указанными в программе. Программа предполагает, что с младших лет обучения у глубоко умственно отсталых детей должно вырабатываться эмоциональное отношение к общественному окружению путём развития и воспитания положительных эмоций правильных взаимоотношений с людьми.

Программа

IV класс (70 часов)

Я и моя семья. Место жительства

Значение и отчетливое произношение своей фамилии и имени. Знание своего возраста. Знание своего адреса. Знание фамилии, имени и отчества отца и матери. Знание имен ближайших родственников (братья, сестры, бабушка, дедушка), степень их родства.

Навыки общения и культуры поведения

Выработка навыков и умений организованного коллективного поведения. Выработка умений правильно ходить, стоять, сидеть. Умение обратиться с вопросом, сообщением, передать просьбу, поручение товарищу, взрослому. Умение выслушать речь взрослого. Умение благодарить за помощь, за услугу. Выработка поведения в общественных местах: на улице, в кино, на экскурсии, в магазине, в транспорте. Систематические посещения кино, кукольного театра, просмотр телепередач, диафильмов. Навыки поведения в школьном буфете, столовой.

Моя школа и мой класс (мой детский дом, моя группа)

Знание названия, номера и адреса школы. Знание директора школы, учителей, врача, нянечек. Знание всех школьных поведений. Четкое соблюдение всех режимных моментов и требований «Правил для учащихся». Умение приветствовать работников школы, родителей и друг друга. Поздравление с праздниками работников школы и родителей.

Улица. Правила уличного движения. Транспорт

Улица и ее части: тротуар, проезжая часть, переход. Их назначение. Тротуар, движение по тротуару. Движение по тротуару у выездов со дворов домов. Экскурсия по улицам. Знание крупных объектов, расположенных вблизи школы. Правила поведения на улице. Соблюдение чистоты и порядка на улице.

Виды транспорта. Элементарные правила дорожного движения и поведения пешеходов. Светофор, переход. Изучение детьми следования от дома до школы и обратно. Правила поведения пассажиров в транспорте.

Магазины

Виды магазинов: промтоварный, продовольственный. Что в них продается. Глобальное чтение вывесок «Булочная», «Гастроном», «Универмаг» и т. д. Профессии работников магазина: кассир, продавец, контролер. Экскурсии в магазин.

Организация общественного питания

Буфет, школьная столовая. Правила поведения в столовой.

Знать, кто отпускает пищу, кто моет посуду. Выработка привычки убирать за собой грязную посуду.

Культурные учреждения для отдыха учащихся

Парк, сквер. Отличие леса от парка и сквера. Озеленение городов и значение озеленения для здоровья человека. Охрана зеленых насаждений.

Праздники

Праздники дат Красного календаря и участие в школьных утренниках. День рождения В. И. Ленина. Детские и школьные годы. Беседы, чтение рассказов. Разучивание стихов, песен о В. И. Ленине. Экскурсия в музей В. И. Ленина.

V класс (70 часов)

Повторение материала 4-го класса

Знание места работы родителей и их профессии. Посещение (по возможности) места работы родителей и знакомство с характером их труда. Знание в каком классе учатся или где работают брат и сестра.

Навыки общения и культуры поведения

Систематические упражнения в диалоге, в умении коротко и полно ответить на поставленный вопрос, обратиться с просьбой, вопросом или предложением к знакомому и незнакомому человеку, действовать по устной инструкции, умение передать определенную просьбу, распоряжение указанному лицу и т. п.

Соблюдение правил культурного поведения на улице: использование урн, пользование туалетами. Продолжение работы по привитию культуры поведения в кино, театре, на остановках транспорта, в транспорте. Правила поведения дома: выполнение постоянных поручений в семье, забота о младших, старых или больных членах семьи.

Улица. Правила уличного движения. Транспорт

Улица. Переулок. Площадь. Названия улиц, переулков и площадей, расположенных вблизи школы и местожительства. Номера домов, подъездов, квартир. Нахождение дома по адресу, нахождение заданного подъезда и квартиры. Пользование лифтов.

Табличка «Берегись автомобиля». Как надо идти около такой таблички.

Перекресток. Переход. Указатели, обозначающие переход. Указатели на перекрестках «Идите», «Стойте». Правила перехода. Узнавание дороги у прохожих, милиционера. Помощь старым и больным в переходе через улицу.

Транспорт. Виды транспорта. Правила выхода из транспорта и обход его. Таблички указателя остановок транспорта.

Телефон. Радио. Телевизор

Телефон. Назначение телефона. Умение слушать телефонный разговор и умение негромко говорить, направленно в микрофон. Умение позвать вызываемое лицо, положив в это время трубку на стол, а не на рычаг. Знание номера домашнего телефона, служебного телефона родителей, номеров экстренного вызова (01, 02, 03) Глобальное чтение таблички «Телефон-автомат». Умение пользоваться телефоном-автоматом.

Радио. Радиоприемники.

Телевизор. Умение пользоваться телевизором.

Магазины

Виды магазинов: специализированные, универсальные. Их назначение. Обслуживающий персонал. Магазины самообслуживания и с прилавочной системой. Покупка в магазинах штучных товаров первой необходимости: булок, хлеба, соли, молока, масла и др., фасованных товаров. Умение завернуть товар в бумагу, сложить покупку в хозяйственную сумку. Отчет о покупке дома и размещение продуктов по местам.

Организация общественного питания.

Знакомство с предприятиями общественного питания (экскурсии).

Праздники

Празднование дат Красного календаря и участие в школьных утренниках. Юношеские годы В. И. Ленина. Чтение рассказов и стихов о В. И. Ленине. Проведение бесед и просмотр диафильмов. Экскурсия в музей В. И. Ленина.

VI класс (70 часов)

Повторение материала 5-го класса.

Транспорт

Стоимость проезда и правила приобретения контрольного билета, компостирование талона, правила пользования проездным месячным билетом. Остановки транспорта по пути следования в школу. Знание ближайшей остановки, метро.

Почта. Телеграф

Почта. Почтовые отправления: письма, посылки. Почтовое отделение. Почтальон. Почтовые ящики: синий – для междугородней корреспонденции, красный – для местной. Почтовые ящики: индивидуальные, домовые. Конверты, почтовые карточки, открытки. Знаки почтовой оплаты. Марки. Приклеивание марок на конверт на сумму 5 копеек. Отправление писем в адрес школы, дома и получение их. Телеграммы деловые и поздравительные. Перевозка почты.

Бытовые осветительные приборы

Электричество. Правила техники безопасности при пользовании электроприборами. Бытовая электроарматура: розетка, выключатель, вилка, провод. Электрическая лампочка. Ввертывание лампочки в патрон под наблюдением взрослых. Светильники: люстры, бра, торшеры, настольные лампы.

Магазины

Виды магазинов: промтоварный, продовольственный, магазин «Культтовары», «Канцелярские товары». Игра в магазин. Тренировка учащихся в умении отобрать нужный товар в магазине и рассчитаться в кассе. Систематические упражнения в размене денег и подсчетах стоимости покупки и сдачи. Знание цен основных хлебо-булочных изделий, молочных продуктов, канцелярских товаров. Практические закупки товаров в обычных магазинах и магазинах самообслуживания. Колхозный рынок.

Организация общественного питания

Глобальное чтение вывесок «Столовая», «Буфет», «Кафе». Кто готовит пищу, моет посуду, нарезает хлеб (экскурсия). Столовая самообслуживания. Буфет. Различные покупки в буфете.

Праздники

Празднование дат Красного календаря и участие в школьных утренниках. В. И. Ленин – друг рабочих и крестьян. Забота В. И. Ленина о людях нашей страны.

VII класс (70 часов)

Повторение материала 6-го класса.

Наша Родина – СССР

Формирование представлений о Родине.

Столица СССР – Москва. Боевые подвиги советских людей. Труд людей в мирное время.

Каждый гражданин бережет социалистическую собственность, трудится на благо своей Родины.

Забота о людях в СССР

Благоустроенные квартиры учащихся. Благоустроенные помещения на заводах, фабриках и учреждениях. Обеденный перерыв. Общественное питание. 8-ми часовой рабочий день. Два выходных дня и их значимость. Оплачиваемый отпуск учащихся. Бесплатная учеба.

Медицинская помощь на дому и оплата больничных листов. Лечение в санаториях.

Отношение к старым и больным: пенсия по старости и по болезни. Уважение старых и больных.

Культурный отдых трудящихся и детей: дома отдыха, курорты, пионерлагери, стадионы, бассейны, кино, театры.

Транспорт, служба быта в городе

Транспорт: железнодорожный, автомобильный, воздушный, водный.

Служба быта. Дом быта. Мастерские службы быта: по пошиву обуви, одежды, по ремонту обуви, одежды, бытовых электрических приборов, часов и др. Прачечная, химчистка.

Больницы, поликлиники

Больницы для детей и взрослых. Бесплатное лечение в больнице. Поликлиники для взрослых, для детей. Поликлиники по месту жительства. Запись в регистратуре. Талон для посещения врача. Игра «На приеме у врача». Тренировка учащихся в умении вызвать врача на дом по телефону.

Торговля

Газетный киоск. Что продают в газетных киосках. Глобальное чтение вывесок «Газеты» и «Союзпечать». Практические покупки газет, открыток, конвертов, марок и др.

Торговые автоматы. Автоматы для продажи газированной воды. Автомат для продажи газет. Автомат для продажи открыток. Автомат для размена денег. Практические работы.

Занятия людей в городах и деревне

Значение слов: город, деревня. Предприятия в городе, деревне. Профессии городские и сельские. Что дает город деревне, деревня городу. Кем работают родители, братья, сестры, родственники. Картины из жизни города и деревни.

Праздники

Празднование дат Красного календаря и участие в школьных утренниках. Чтение рассказов, беседы о В. И. Ленине. Советские люди возлагают цветы, венки к памятникам В. И. Ленину.

VIII класс (70 часов)

Повторение материала 7-го класса.

Народы СССР

Советское государство – самая большая в мире страна. Народы в нашей стране живут дружной семьей.

Великая Отечественная война

Беседы о Великой Отечественной войне. Пионеры и комсомольцы – герои Советского Союза. Самоотверженный труд советских людей.

Мой город

Главные улицы города. Фабрики, заводы, вокзалы. Предприятия обслуживания трудящихся. Памятники города. Экскурсии к памятникам города. Реки, протекающие через город. Стадионы, парки, музеи, библиотеки, кино, театры.

Трудовое законодательство

Беседа о профессиях. Охрана интересов учащихся в трудовом законодательстве. Прием на работу. Документы: паспорт, заявление, трудовая книжка. Увольнение с работы.

Производство и его подразделения: цеха, участки. Мастер производства. Выполнение плана, брак, соревнование. Отдел кадров. Продукция. Требования к ней. Оплата труда. Выполнение правил внутреннего распорядка. Профсоюз. Трудовая книжка.

Правовые нормы социалистического общежития

Правила поведения дома, на улице, в общественных местах. Правила поведения на производстве. Береги социалистическое имущество. Ответственность за правонарушения. Милиция. Человек человеку – друг, товарищ, брат. Основные права граждан СССР – право на труд, на отдых, на образование. Кто не работает – тот не ест.

Праздники

Празднование дат Красного календаря и участие в школьных утренниках. Беседы о жизни В. И. Ленина.

Программа обучения глубоко умственно отсталых детей М., 1983

Научно-исследовательский институт дефектологии АПН СССР

